196 PAGES BD, ACTU, JEUX & VILS GREDINS !!!

N°210

SUPER PICSOU GÉANT

MICKEY COULE À PIC !

PICSOU GÉNÉREUX ?

+

JEUX VIDÉO ● KINGDOM HEARTS III ENVOIE DU MÉGA LOURD !!!

FRANCE MÉTROPOLITAINE 4,90 € · BEL : 5,30 € / CAN : 8,99 $CAN / CH : 8,20 CHF / DOM : 5,40 € / ESP : 5,40 € / GR : 5,40 € / IT : 5,40 € / LUX : 5,30 € / MAR : 56 MAD / TOM : 820 XPF / PORT. CONT : 5,40 € / TUN : 6,70 TND

WALT DISNEY

PUBLICITÉ

© Disney. © Disney/Pixar. Développé par SQUARE ENIX. SQUARE ENIX et le logo SQUARE ENIX sont des marques de fabrique ou des marques déposées de Square Enix Holdings Co., Ltd. "PS" et "PS4" sont des marques de fabrique de Sony Computer Entertainment Inc. Toutes les autres marques commerciales et/ou déposées appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

Super Picsou Géant

La langue du canard est parfois la civière de ses intentions !

PAGE 42
Kingdom Hearts III

PAGE 138
BD Bande à Picsou

PAGE 149
Spécial Cosplay

N°210
MARS 2019

BD STAR
DONALD
LA MAGIE DU THÉÂTRE
4

JEUX
MAX GAMES
KINGDOM HEARTS III & COZMO !
42

BD MICKEY
LES ENQUÊTES DE MICKEY
SEUL DANS LES ABYSSES
46

JEUX & ACTU
RALPH 2.0
LE RETOUR DU DUO VIDÉOLUDIQUE !
93

BD DONALDVILLE
DONALD, PICSOU & CO
DES RIRES, DES LARMES & DES PLUMES !
100

BD CANARDVILLE
LA BANDE À PICSOU
DEUX ÉPISODES INÉDITS !
127

JEUX & ACTU
CANARDS & COSPLAY
MASCARADE EN COSTUMES !
149

SOUVENIRS PAR MILLIONS
COMMENT PICSOU
A GAGNÉ SON QUATORZIÈME MILLION !
156

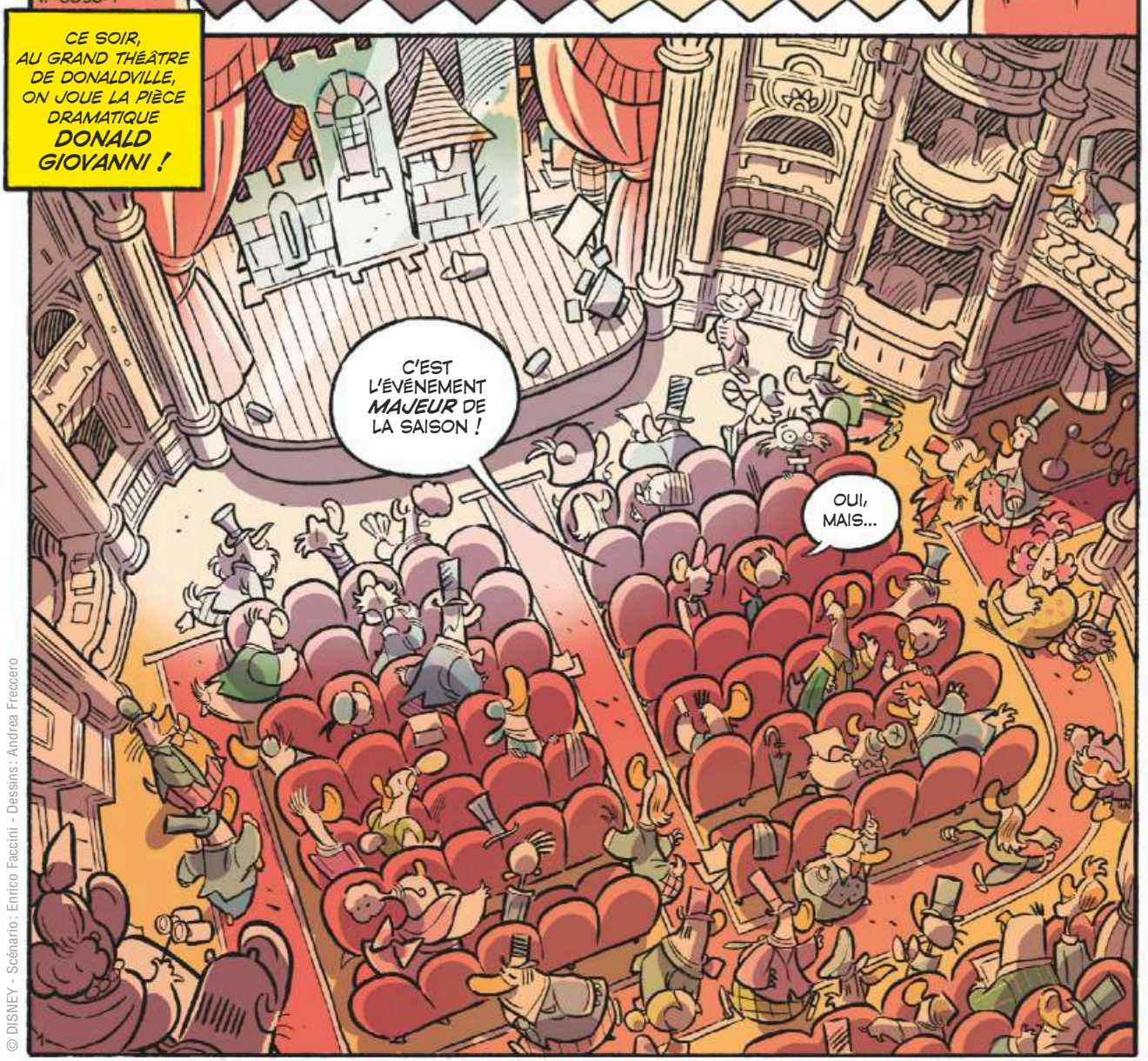
TOC ! TOC ! TOC !

Qui de la cane ou de l'œuf est donc arrivé le premier ? Cette question philosophale peut-elle nous permettre de démêler le léger mais fondamental imbroglio par lequel débute cette histoire ? Nous te laissons seul juge : en effet, la pièce de théâtre Donald Giovanni s'inspire de Don Giovanni, un opéra de Mozart qui lui-même pastiche la pièce de théâtre Don Juan, dont on ne sait si le héros déchu fut d'abord un personnage réel ou de fiction. Heu…

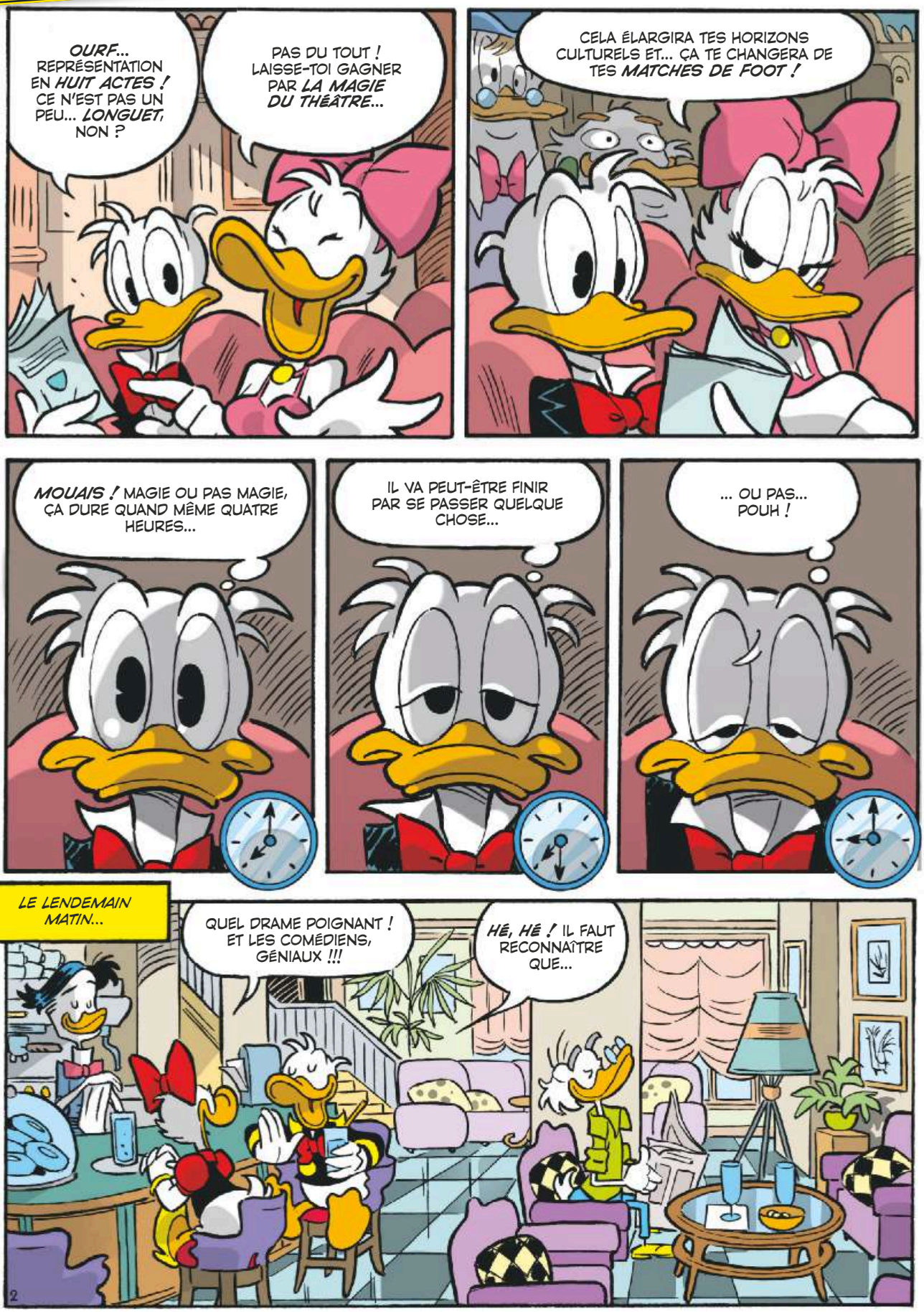
Walt Disney

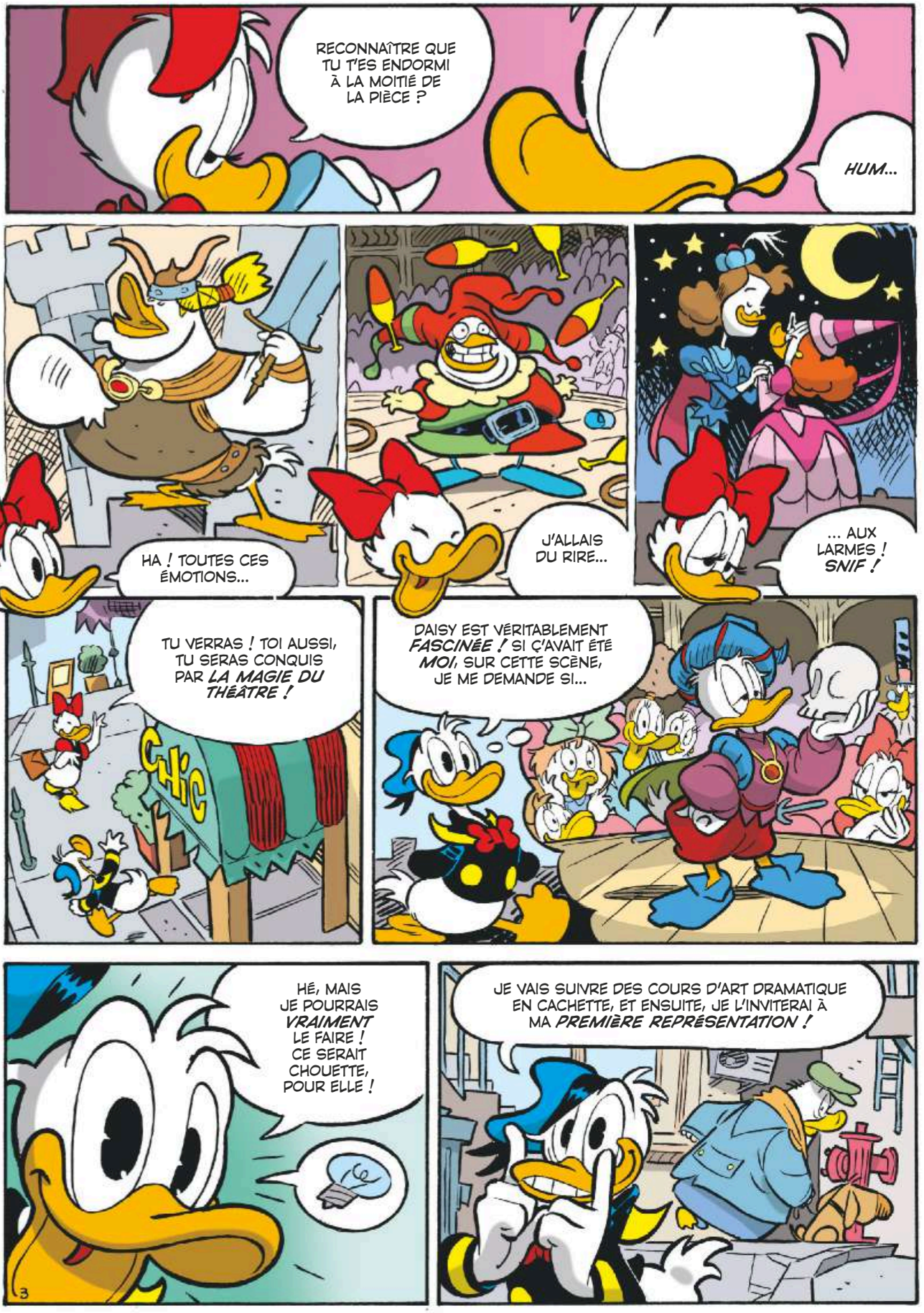
DONALD

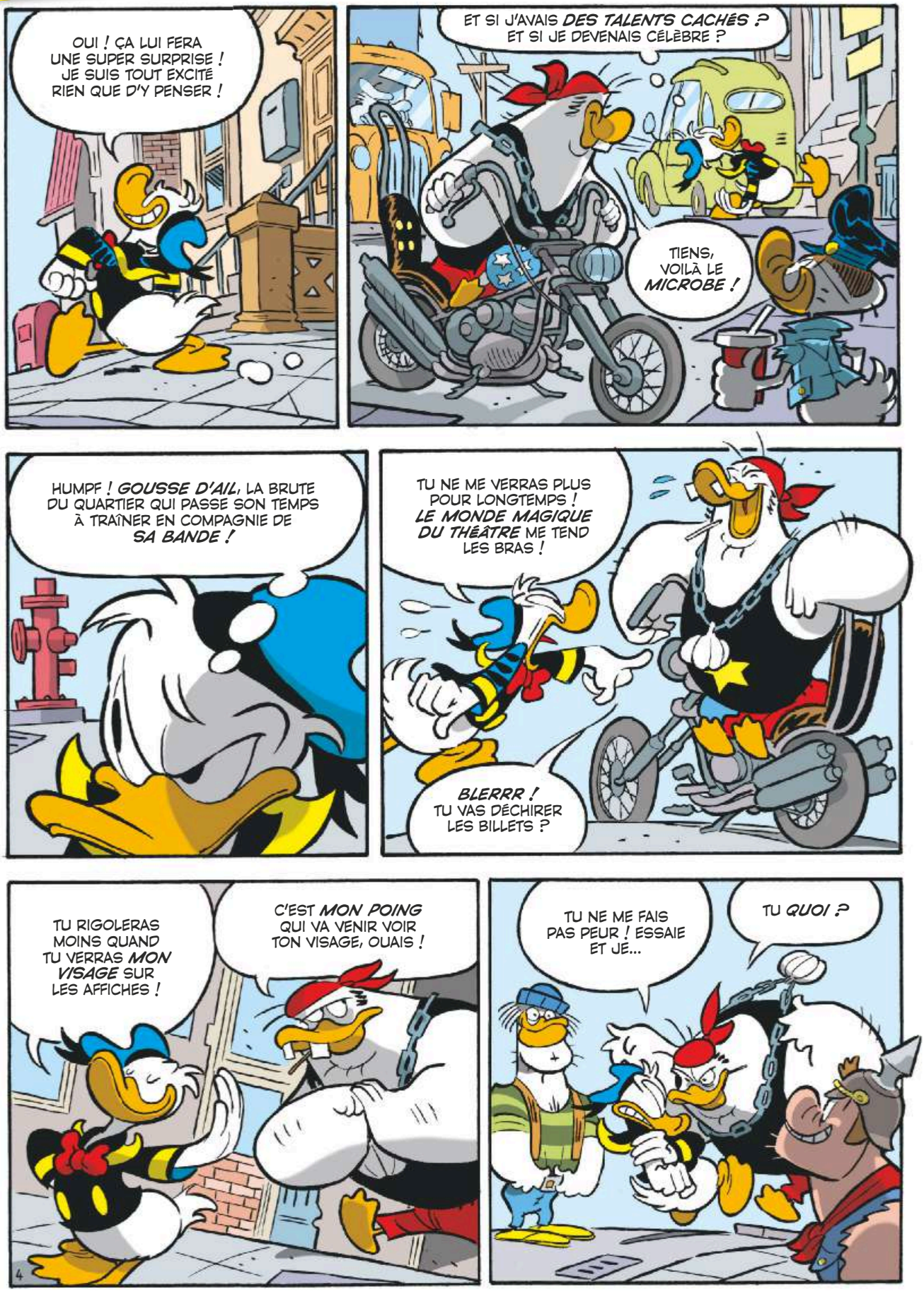
LA MAGIE DU THÉÂTRE

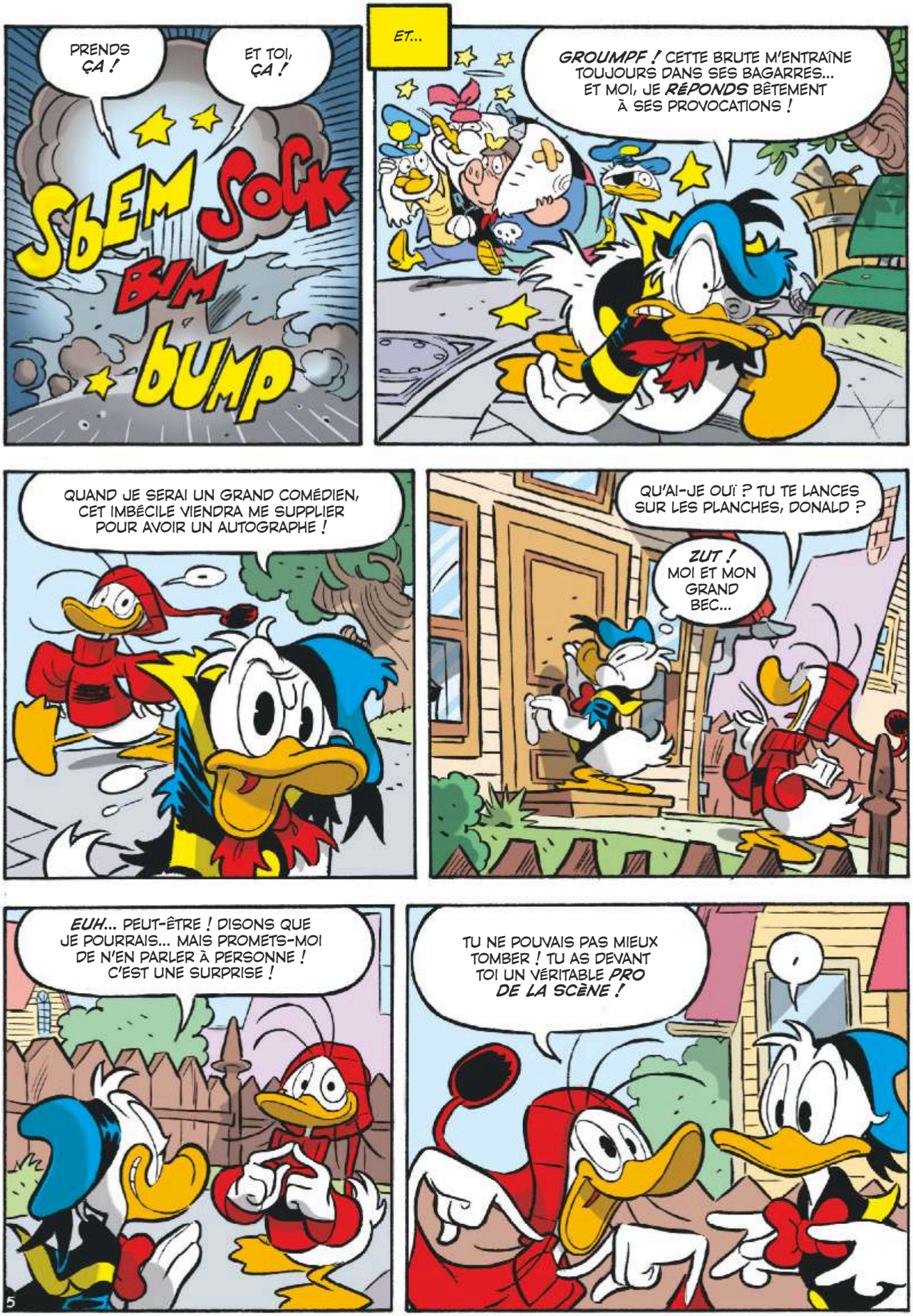

IP-3056-1
CE SOIR, AU GRAND THÉÂTRE DE DONALDVILLE, ON JOUE LA PIÈCE DRAMATIQUE DONALD GIOVANNI !
C'EST L'ÉVÉNEMENT MAJEUR DE LA SAISON !
OUI, MAIS...

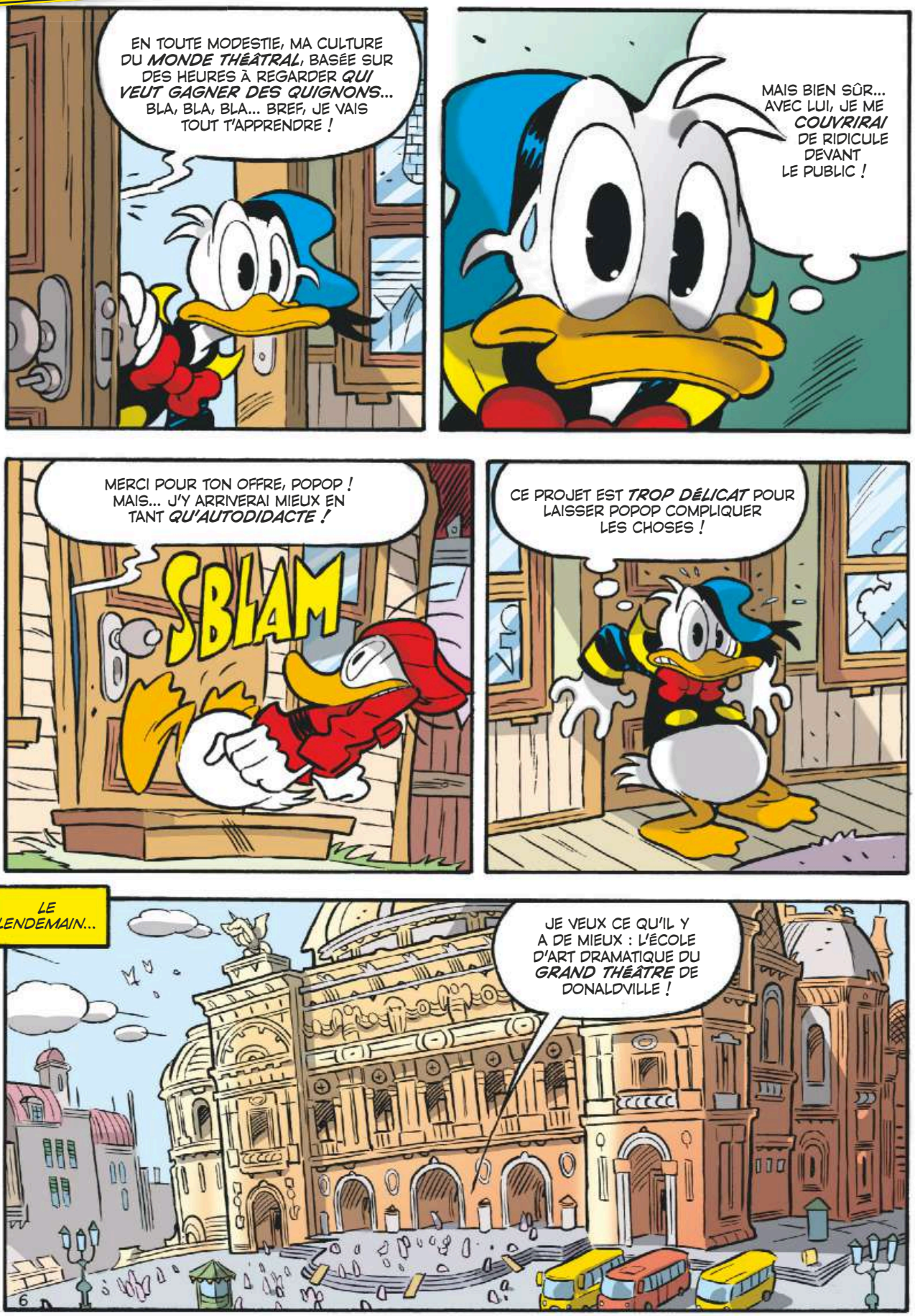
© DISNEY - Scénario : Enrico Faccini - Dessins : Andrea Freccero

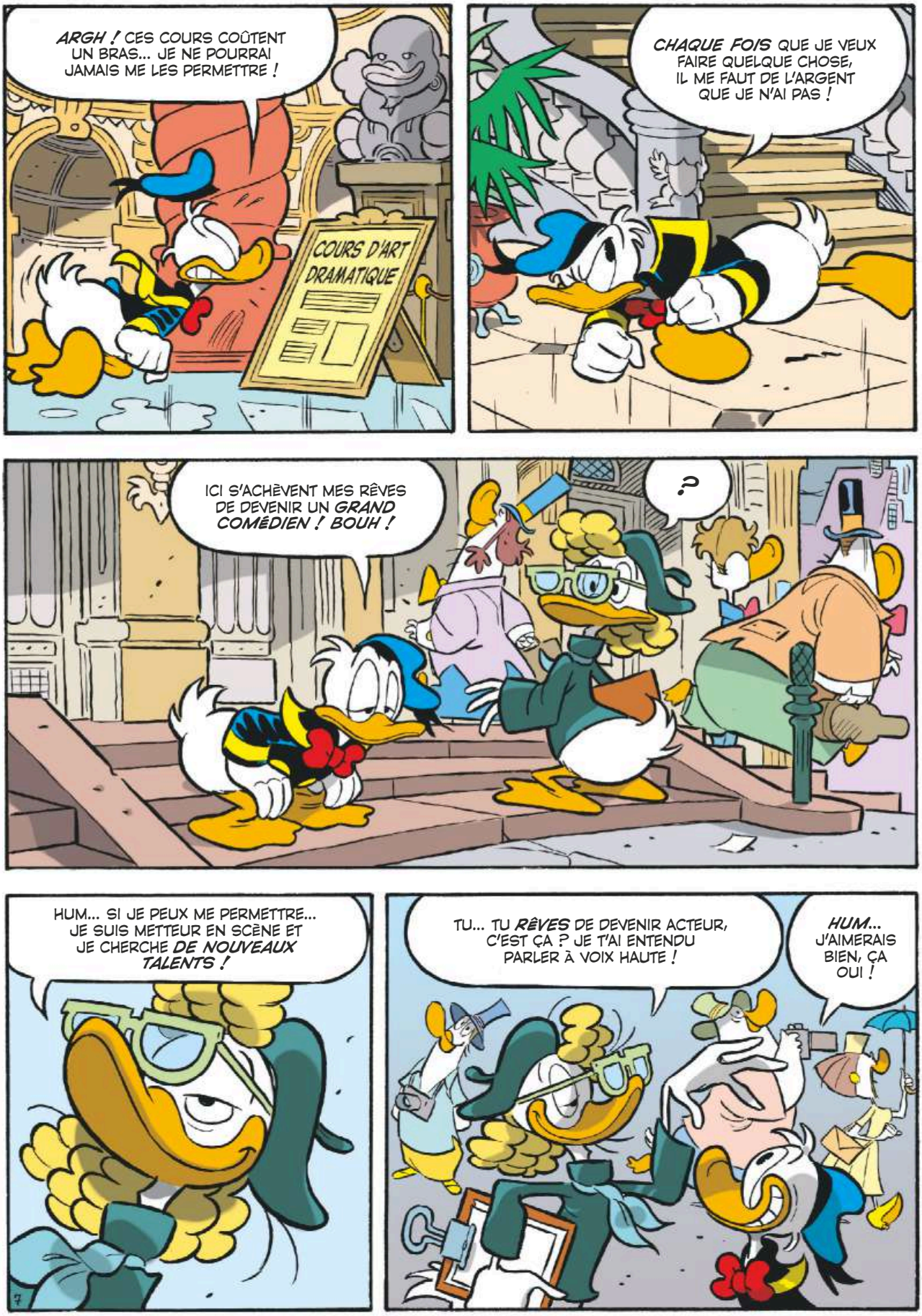

OURF... REPRÉSENTATION EN HUIT ACTES ! CE N'EST PAS UN PEU... LONGUET, NON ?
PAS DU TOUT ! LAISSE-TOI GAGNER PAR LA MAGIE DU THÉÂTRE...
CELA ÉLARGIRA TES HORIZONS CULTURELS ET... ÇA TE CHANGERA DE TES MATCHES DE FOOT !
MOUAIS ! MAGIE OU PAS MAGIE, ÇA DURE QUAND MÊME QUATRE HEURES...
IL VA PEUT-ÊTRE FINIR PAR SE PASSER QUELQUE CHOSE...
... OU PAS... POUH !
LE LENDEMAIN MATIN...
QUEL DRAME POIGNANT ! ET LES COMÉDIENS, GÉNIAUX !!!
HÉ, HÉ ! IL FAUT RECONNAÎTRE QUE...


RECONNAÎTRE QUE TU T'ES ENDORMI À LA MOITIÉ DE LA PIÈCE ?
HUM...
HA ! TOUTES CES ÉMOTIONS...
J'ALLAIS DU RIRE...
... AUX LARMES ! SNIF !
TU VERRAS ! TOI AUSSI, TU SERAS CONQUIS PAR LA MAGIE DU THÉÂTRE !
CHIC
DAISY EST VÉRITABLEMENT FASCINÉE ! SI C'AVAIT ÉTÉ MOI, SUR CETTE SCÈNE, JE ME DEMANDE SI...
HÉ, MAIS JE POURRAIS VRAIMENT LE FAIRE ! CE SERAIT CHOUETTE, POUR ELLE !
JE VAIS SUIVRE DES COURS D'ART DRAMATIQUE EN CACHETTE, ET ENSUITE, JE L'INVITERAI À MA PREMIÈRE REPRÉSENTATION !
3

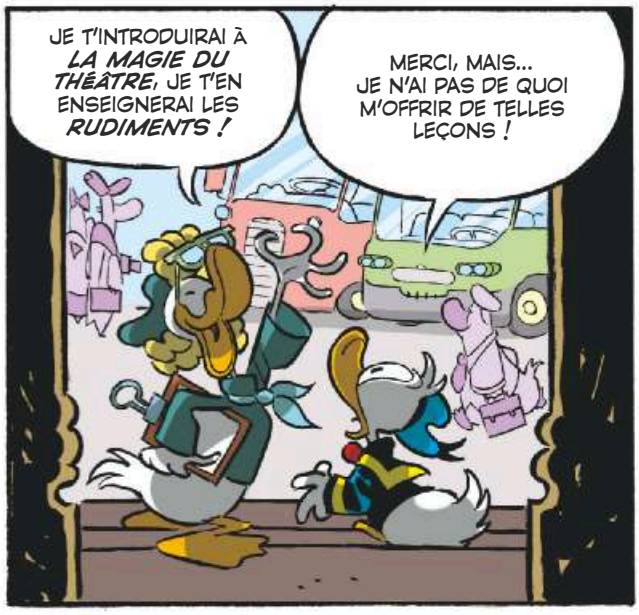

OUI ! ÇA LUI FERA UNE SUPER SURPRISE ! JE SUIS TOUT EXCITÉ RIEN QUE D'Y PENSER !
ET SI J'AVAIS DES TALENTS CACHÉS ? ET SI JE DEVENAIS CÉLÈBRE ?
TIENS, VOILÀ LE MICROBE !
HUMPF ! GOUSSE D'AIL, LA BRUTE DU QUARTIER QUI PASSE SON TEMPS À TRAÎNER EN COMPAGNIE DE SA BANDE !
TU NE ME VERRAS PLUS POUR LONGTEMPS ! LE MONDE MAGIQUE DU THÉÂTRE ME TEND LES BRAS !
BLERRR ! TU VAS DÉCHIRER LES BILLETS ?
TU RIGOLERAS MOINS QUAND TU VERRAS MON VISAGE SUR LES AFFICHES !
C'EST MON POING QUI VA VENIR VOIR TON VISAGE, OUAIS !
TU NE ME FAIS PAS PEUR ! ESSAIE ET JE...
TU QUOI ?
4


PRENDS ÇA !
ET TOI, ÇA !
SBEM SOCK BIM BUMP
ET...
GROUMPF ! CETTE BRUTE M'ENTRAÎNE TOUJOURS DANS SES BAGARRES... ET MOI, JE RÉPONDS BÊTEMENT À SES PROVOCATIONS !
QUAND JE SERAI UN GRAND COMÉDIEN, CET IMBÉCILE VIENDRA ME SUPPLIER POUR AVOIR UN AUTOGRAPHE !
QU'AI-JE OUÏ ? TU TE LANCES SUR LES PLANCHES, DONALD ?
ZUT ! MOI ET MON GRAND BEC...
EUH... PEUT-ÊTRE ! DISONS QUE JE POURRAIS... MAIS PROMETS-MOI DE N'EN PARLER À PERSONNE ! C'EST UNE SURPRISE !
TU NE POUVAIS PAS MIEUX TOMBER ! TU AS DEVANT TOI UN VÉRITABLE PRO DE LA SCÈNE !
5

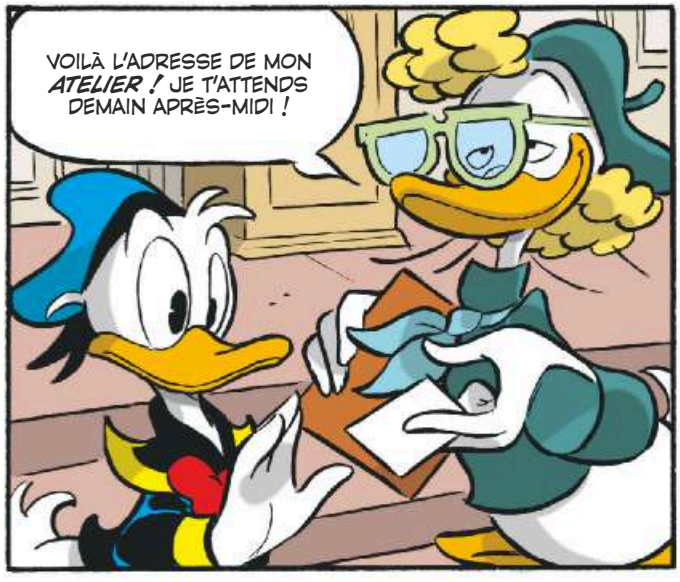

EN TOUTE MODESTIE, MA CULTURE DU *MONDE THÉÂTRAL*, BASÉE SUR DES HEURES À REGARDER *QUI VEUT GAGNER DES QUIGNONS*... BLA, BLA, BLA... BREF, JE VAIS TOUT T'APPRENDRE !
MAIS BIEN SÛR... AVEC LUI, JE ME *COUVRIRAI* DE RIDICULE DEVANT LE PUBLIC !
MERCI POUR TON OFFRE, POPOP ! MAIS... J'Y ARRIVERAI MIEUX EN TANT *QU'AUTODIDACTE !*
SBLAM
CE PROJET EST *TROP DÉLICAT* POUR LAISSER POPOP COMPLIQUER LES CHOSES !
LE LENDEMAIN...
JE VEUX CE QU'IL Y A DE MIEUX : L'ÉCOLE D'ART DRAMATIQUE DU *GRAND THÉÂTRE* DE DONALDVILLE !
6


ARGH ! CES COURS COÛTENT UN BRAS... JE NE POURRAI JAMAIS ME LES PERMETTRE !
COURS D'ART DRAMATIQUE
CHAQUE FOIS QUE JE VEUX FAIRE QUELQUE CHOSE, IL ME FAUT DE L'ARGENT QUE JE N'AI PAS !
ICI S'ACHÈVENT MES RÊVES DE DEVENIR UN GRAND COMÉDIEN ! BOUH !
?
HUM... SI JE PEUX ME PERMETTRE... JE SUIS METTEUR EN SCÈNE ET JE CHERCHE DE NOUVEAUX TALENTS !
TU... TU RÊVES DE DEVENIR ACTEUR, C'EST ÇA ? JE T'AI ENTENDU PARLER À VOIX HAUTE !
HUM... J'AIMERAIS BIEN, ÇA OUI !

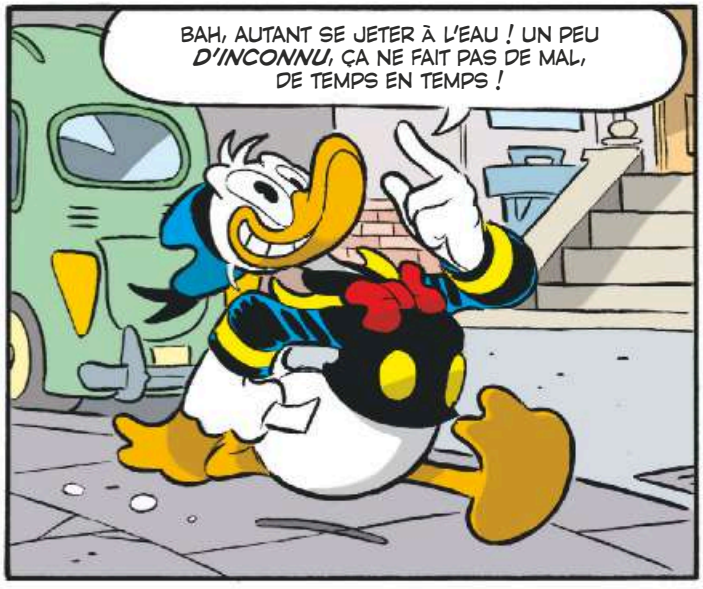
HA ! MON INSTINCT NE SE TROMPE JAMAIS ! SOUS TA DOULEUR,
JE PERÇOIS L'ÉTOFFE D'UN GRAND *ACTEUR* DRAMATIQUE !

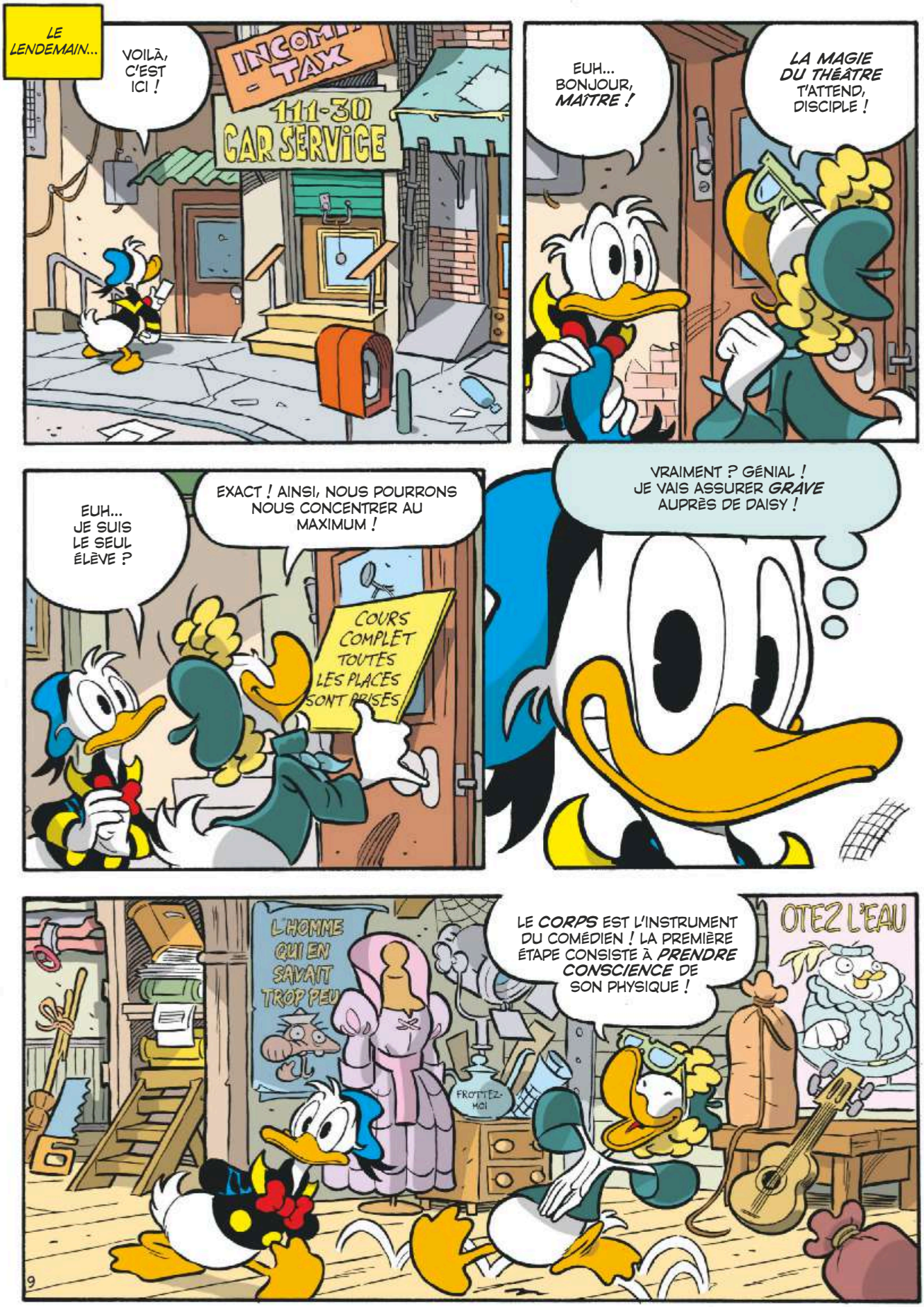

JE T'INTRODUIRAI À *LA MAGIE DU THÉÂTRE*, JE T'EN ENSEIGNERAI LES *RUDIMENTS !*
MERCI, MAIS... JE N'AI PAS DE QUOI M'OFFRIR DE TELLES LEÇONS !

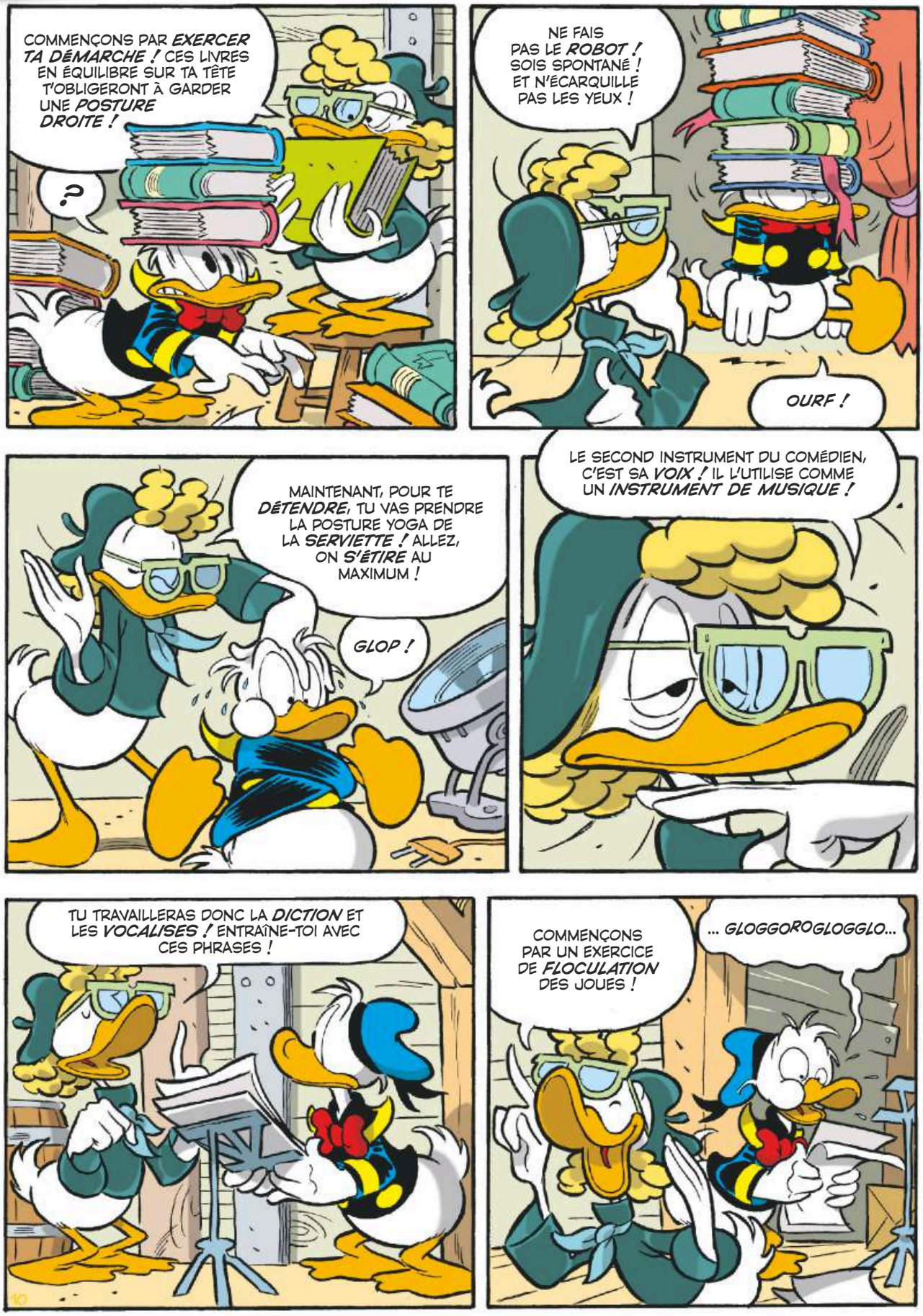
L'ARGENT N'EST PAS UN PROBLÈME ! JE TE TAILLERAI COMME UN *DIAMANT BRUT*... QUI BRILLERA DE SA PROPRE LUMIÈRE !

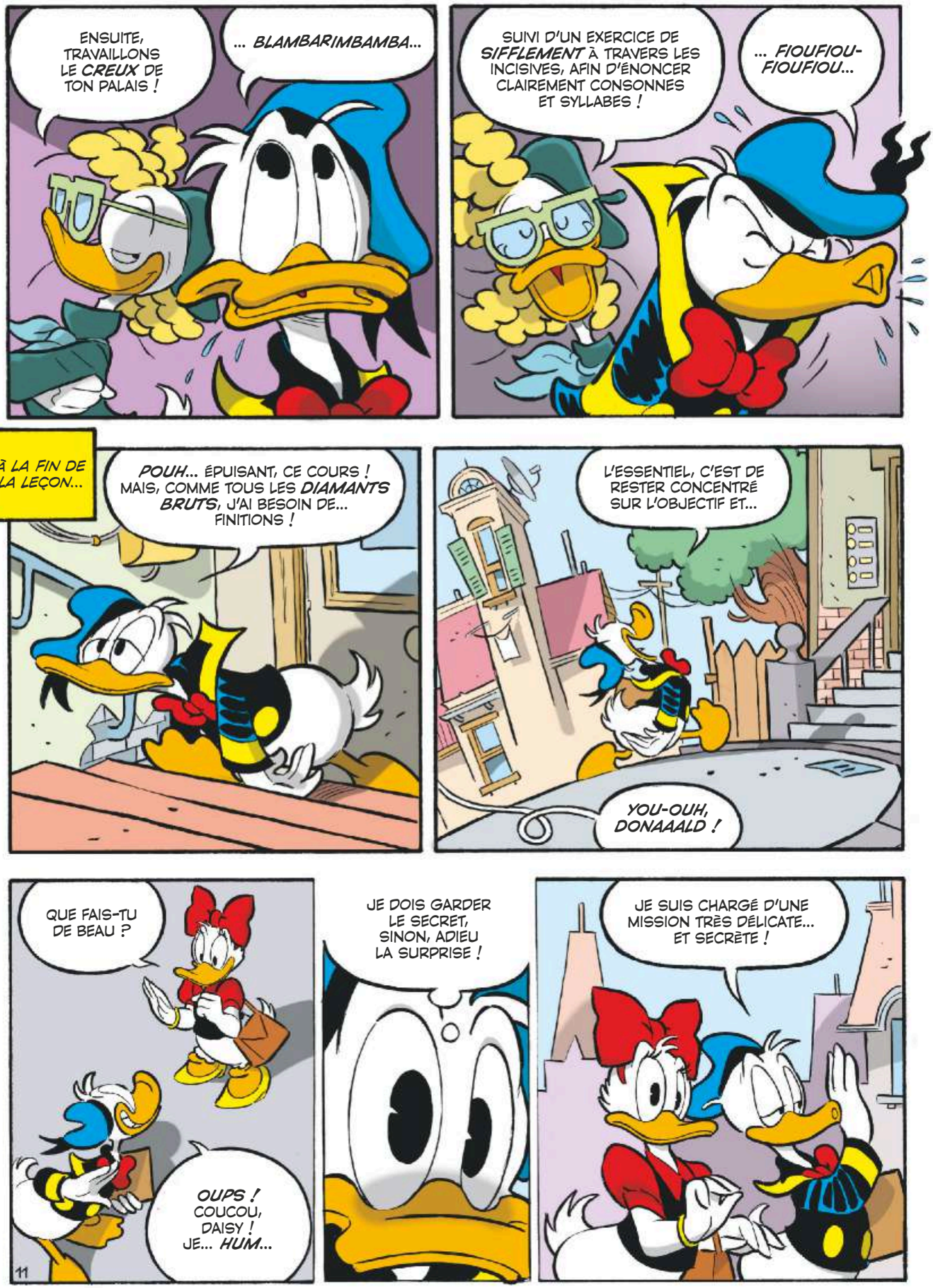

VOILÀ L'ADRESSE DE MON *ATELIER !* JE T'ATTENDS DEMAIN APRÈS-MIDI !

LASZLO MCQUACK, DRAMATURGE ? JAMAIS ENTENDU PARLER !
8

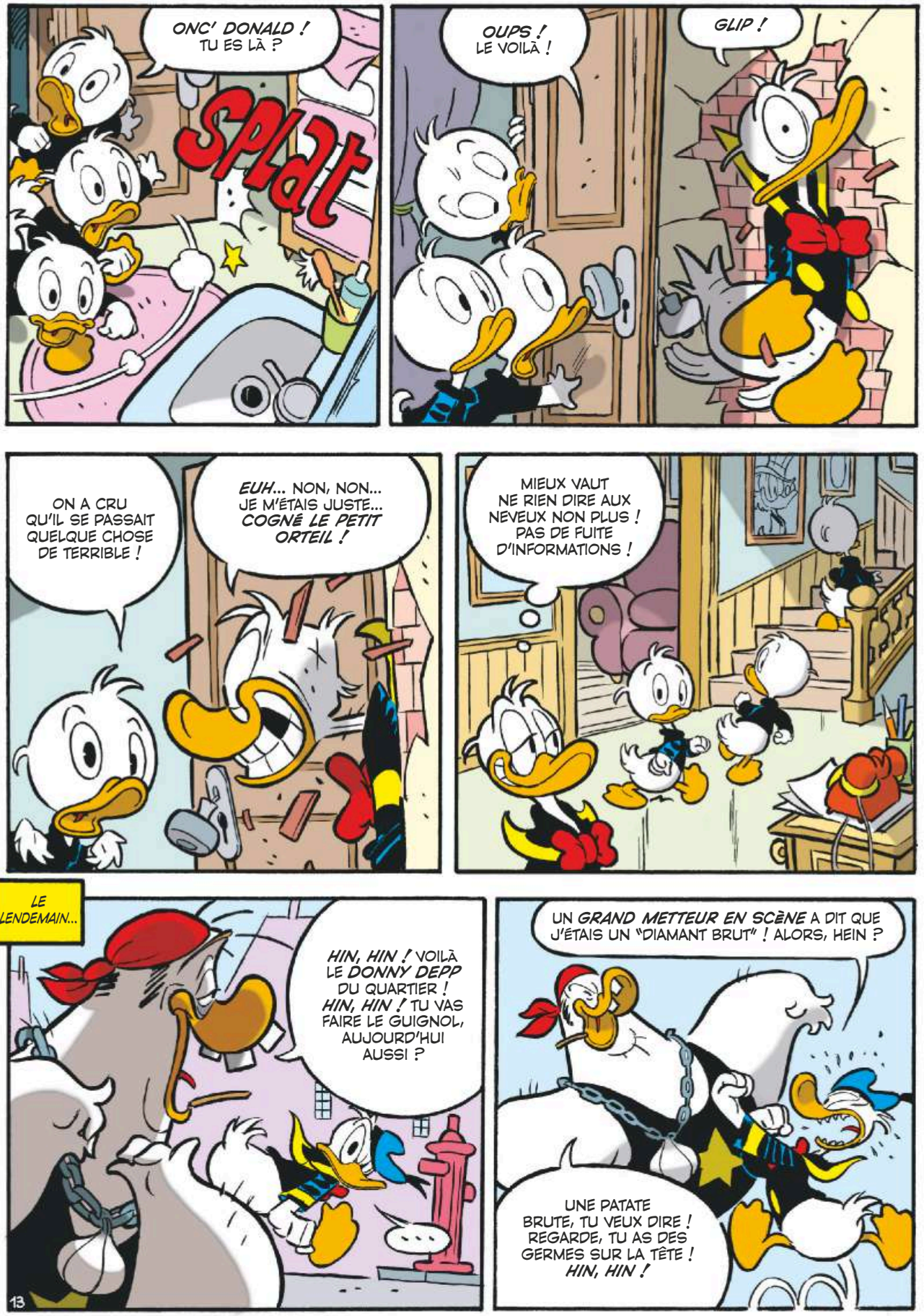

BAH, AUTANT SE JETER À L'EAU ! UN PEU *D'INCONNU*, ÇA NE FAIT PAS DE MAL, DE TEMPS EN TEMPS !

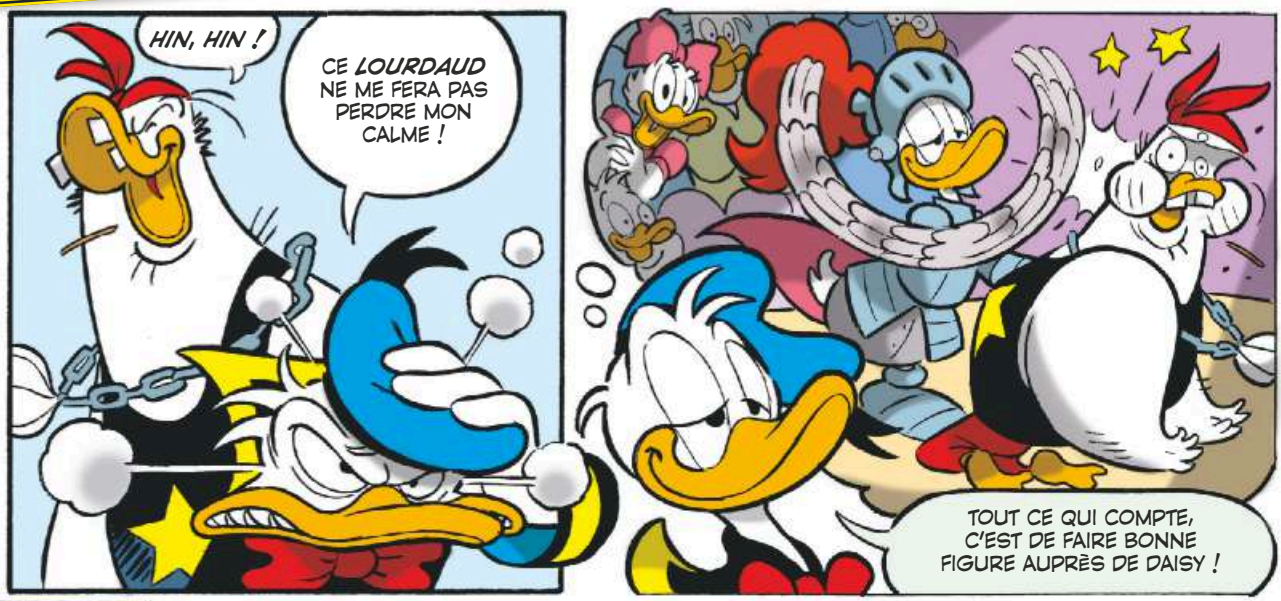

LE LENDEMAIN...
VOILÀ, C'EST ICI !
INCOM... - TAX
111-30 CAR SERVICE
EUH... BONJOUR, MAÎTRE !
LA MAGIE DU THÉÂTRE T'ATTEND, DISCIPLE !
EUH... JE SUIS LE SEUL ÉLÈVE ?
EXACT ! AINSI, NOUS POURRONS NOUS CONCENTRER AU MAXIMUM !
COURS COMPLET TOUTES LES PLACES SONT PRISES
VRAIMENT ? GÉNIAL ! JE VAIS ASSURER GRAVE AUPRÈS DE DAISY !
L'HOMME QUI EN SAVAIT TROP PEU
FROTTEZ-MOI
LE CORPS EST L'INSTRUMENT DU COMÉDIEN ! LA PREMIÈRE ÉTAPE CONSISTE À PRENDRE CONSCIENCE DE SON PHYSIQUE !
OTEZ L'EAU
9


COMMENÇONS PAR *EXERCER TA DÉMARCHE !* CES LIVRES EN ÉQUILIBRE SUR TA TÊTE T'OBLIGERONT À GARDER UNE *POSTURE DROITE !*
?
NE FAIS PAS LE *ROBOT !* SOIS SPONTANÉ ! ET N'ÉCARQUILLE PAS LES YEUX !
OURF !
MAINTENANT, POUR TE *DÉTENDRE*, TU VAS PRENDRE LA POSTURE YOGA DE LA *SERVIETTE !* ALLEZ, ON *S'ÉTIRE* AU MAXIMUM !
GLOP !
LE SECOND INSTRUMENT DU COMÉDIEN, C'EST SA *VOIX !* IL L'UTILISE COMME UN *INSTRUMENT DE MUSIQUE !*
TU TRAVAILLERAS DONC LA *DICTION* ET LES *VOCALISES !* ENTRAÎNE-TOI AVEC CES PHRASES !
COMMENÇONS PAR UN EXERCICE DE *FLOCULATION* DES JOUES !
... GLOGGOROGLOGGLO...


ENSUITE, TRAVAILLONS LE *CREUX* DE TON PALAIS !
... *BLAMBARIMBAMBA*...
SUIVI D'UN EXERCICE DE *SIFFLEMENT* À TRAVERS LES INCISIVES, AFIN D'ÉNONCER CLAIREMENT CONSONNES ET SYLLABES !
... *FIOUFIOU-FIOUFIOU*...
À LA FIN DE LA LEÇON...
POUH... ÉPUISANT, CE COURS ! MAIS, COMME TOUS LES *DIAMANTS BRUTS*, J'AI BESOIN DE... FINITIONS !
L'ESSENTIEL, C'EST DE RESTER CONCENTRÉ SUR L'OBJECTIF ET...
YOU-OUH, DONAAALD !
QUE FAIS-TU DE BEAU ?
OUPS ! COUCOU, DAISY ! JE... *HUM*...
JE DOIS GARDER LE SECRET, SINON, ADIEU LA SURPRISE !
JE SUIS CHARGÉ D'UNE MISSION TRÈS DÉLICATE... ET SECRÈTE !
11

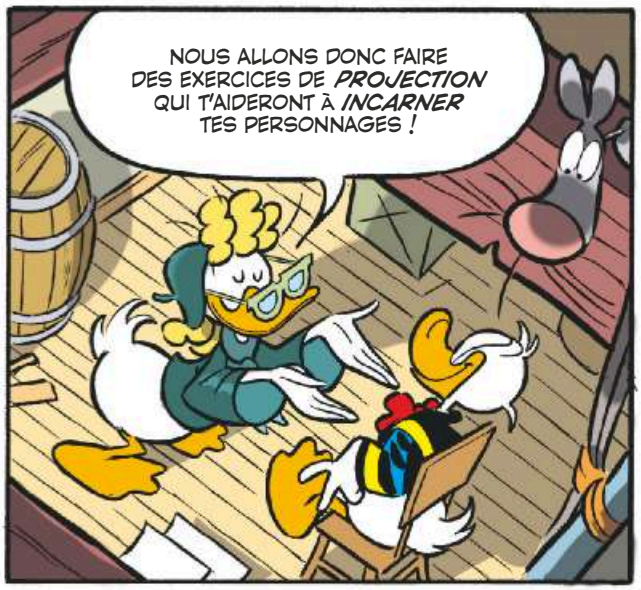
LAISSE-MOI DEVINER... ONCLE PICSOU ?
TOP SECRET, JE TE DIS ! HÉ, HÉ !
TIENS... IL EST BIEN ÉVASIF, AUJOURD'HUI !
JOUER LE MYSTÈRE RENFORCERA LA SURPRISE ! HÉ, HÉ ! J'ADORE CE PETIT JEU !
LE SOIR, IL Y A DES DEVOIRS À FAIRE !
EXERCICES DE PHONÉTIQUE : ÉMETTRE UNE SONORITÉ BESTIALE À GORGE DÉPLOYÉE POUR DÉVELOPPER SA VOIX !
YOOOHOOOOHYOYOH
OUPS ! VOUS ENTENDEZ ? C'EST QUOI CE CRI ?
UN VOLEUR S'EST INTRODUIT DANS LA MAISON ?
12

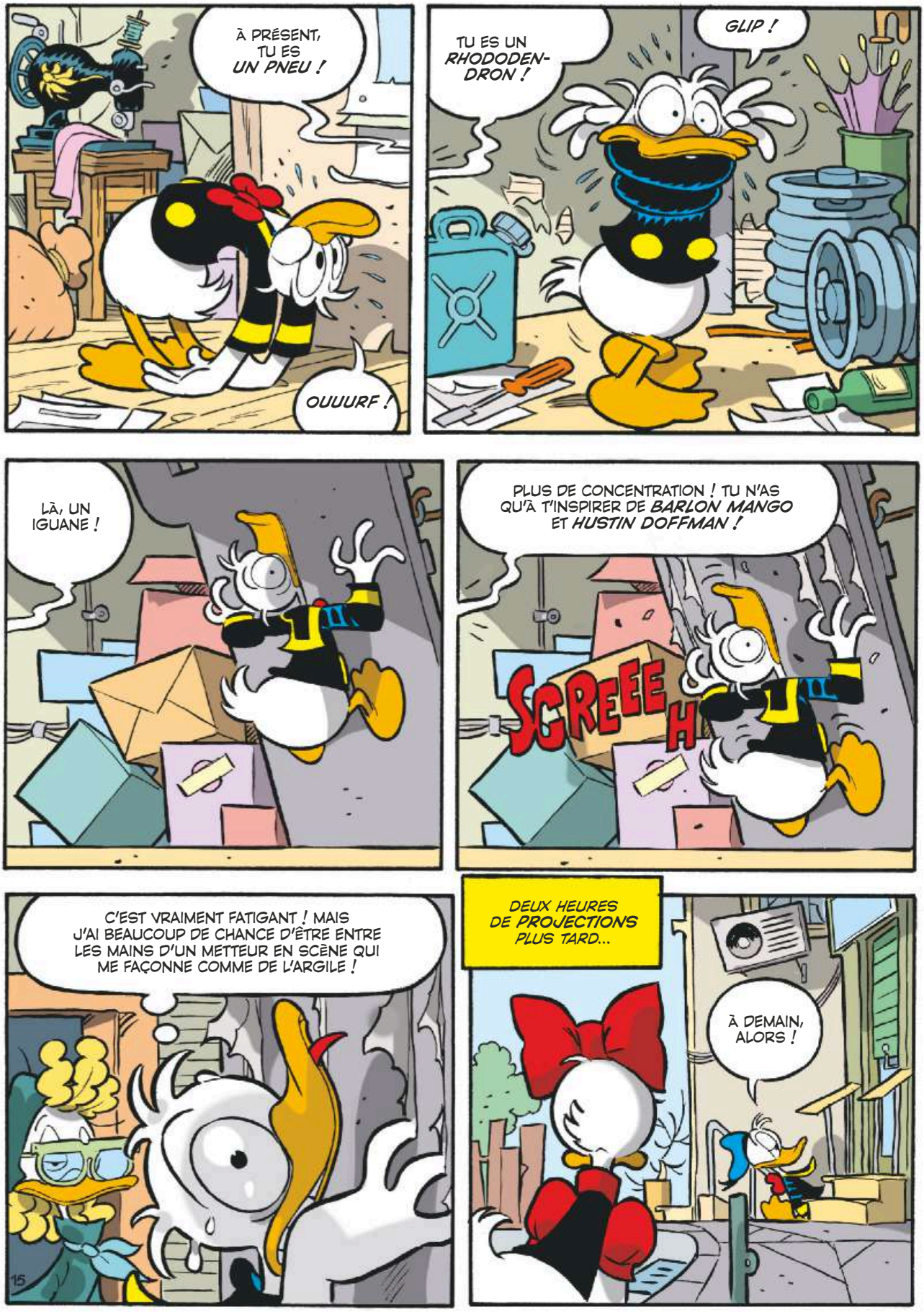

ONC' DONALD ! TU ES LÀ ?
splat
OUPS ! LE VOILÀ !
GLIP !
ON A CRU QU'IL SE PASSAIT QUELQUE CHOSE DE TERRIBLE !
EUH... NON, NON... JE M'ÉTAIS JUSTE... COGNÉ LE PETIT ORTEIL !
MIEUX VAUT NE RIEN DIRE AUX NEVEUX NON PLUS ! PAS DE FUITE D'INFORMATIONS !
LE LENDEMAIN...
HIN, HIN ! VOILÀ LE DONNY DEPP DU QUARTIER ! HIN, HIN ! TU VAS FAIRE LE GUIGNOL, AUJOURD'HUI AUSSI ?
UN GRAND METTEUR EN SCÈNE A DIT QUE J'ÉTAIS UN "DIAMANT BRUT" ! ALORS, HEIN ?
UNE PATATE BRUTE, TU VEUX DIRE ! REGARDE, TU AS DES GERMES SUR LA TÊTE ! HIN, HIN !
13

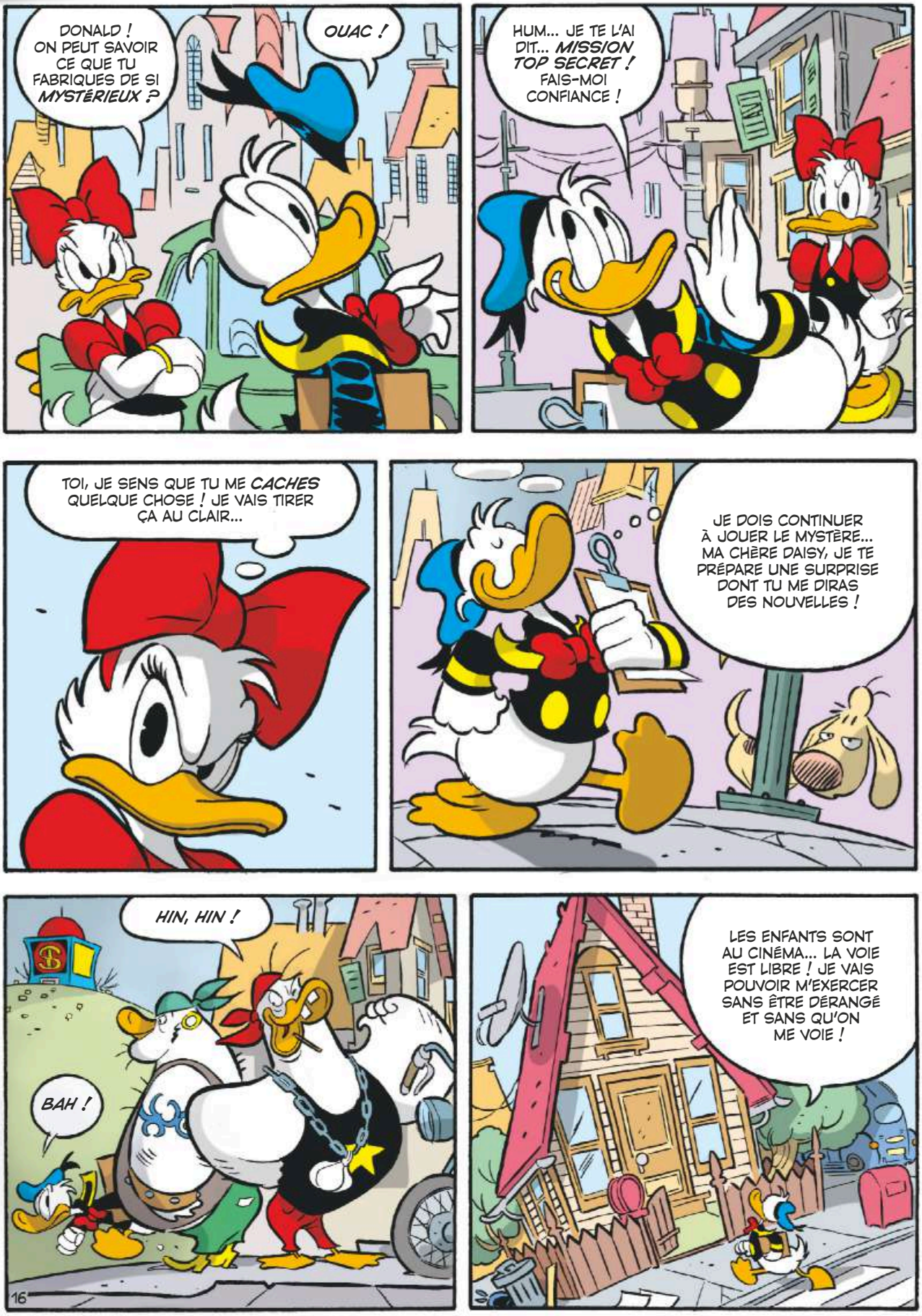

HIN, HIN !
CE LOURDAUD NE ME FERA PAS PERDRE MON CALME !
TOUT CE QUI COMPTE, C'EST DE FAIRE BONNE FIGURE AUPRÈS DE DAISY !

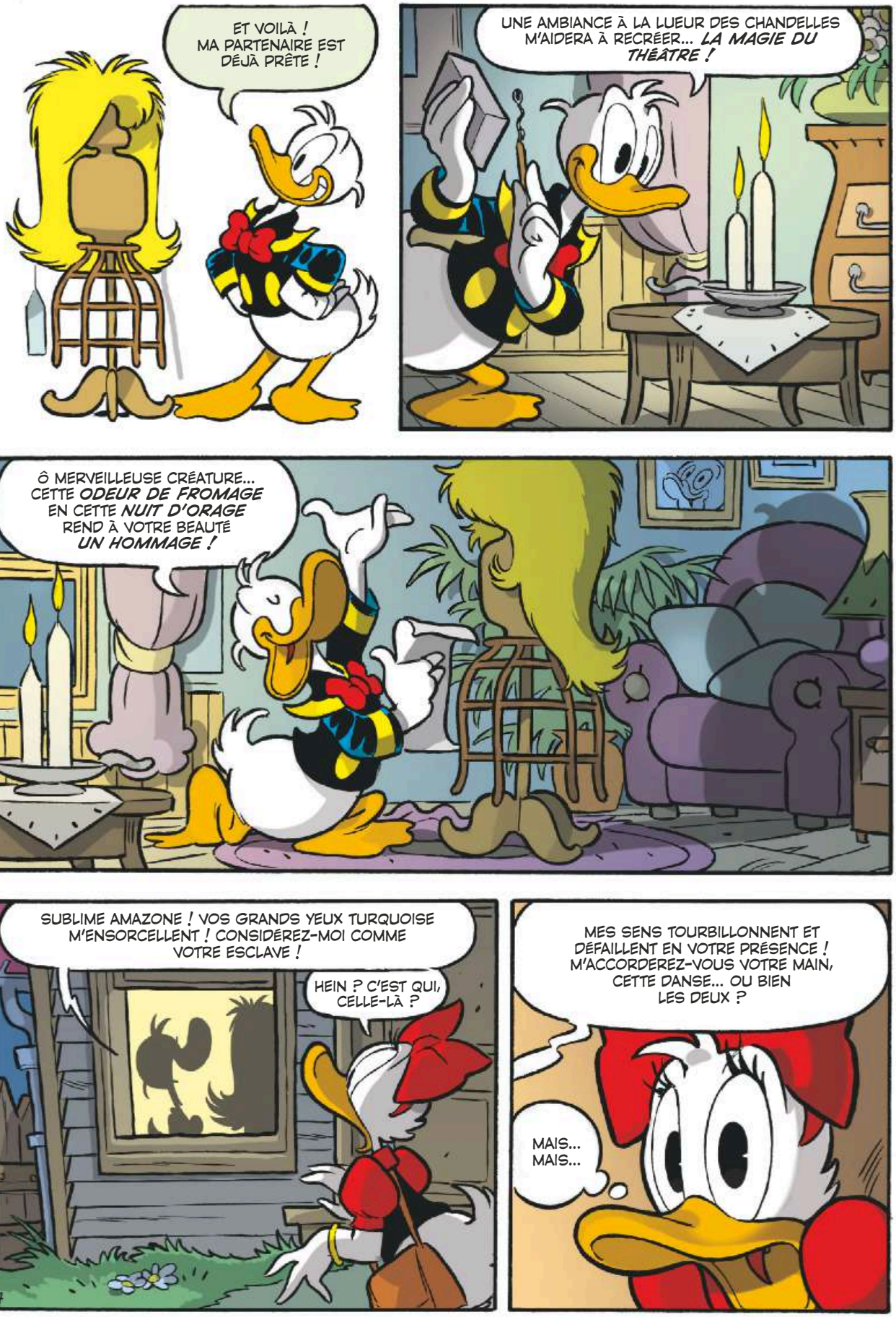
DEUXIÈME LEÇON !
L'ACTEUR EST COMME UN VASE VIDE ! IL DOIT PERMETTRE AUX AUTRES PERSONNAGES DE VIVRE À TRAVERS LUI !

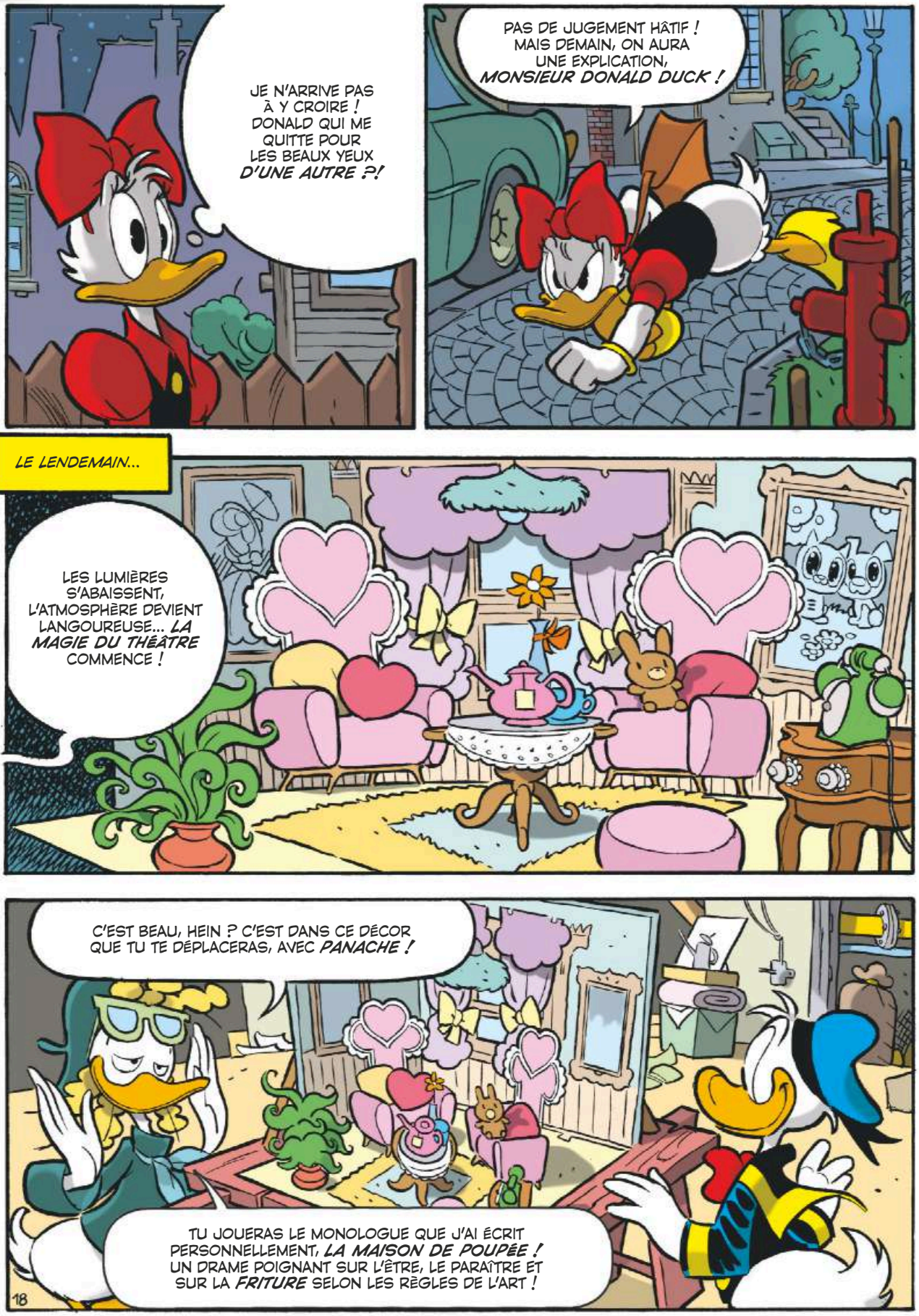
POUR OBTENIR CELA, LE MOT D'ORDRE EST LA CONCENTRATION ! TU DOIS LIBÉRER TON ESPRIT DE LA MOINDRE PENSÉE !
14


NOUS ALLONS DONC FAIRE DES EXERCICES DE PROJECTION QUI T'AIDERONT À INCARNER TES PERSONNAGES !

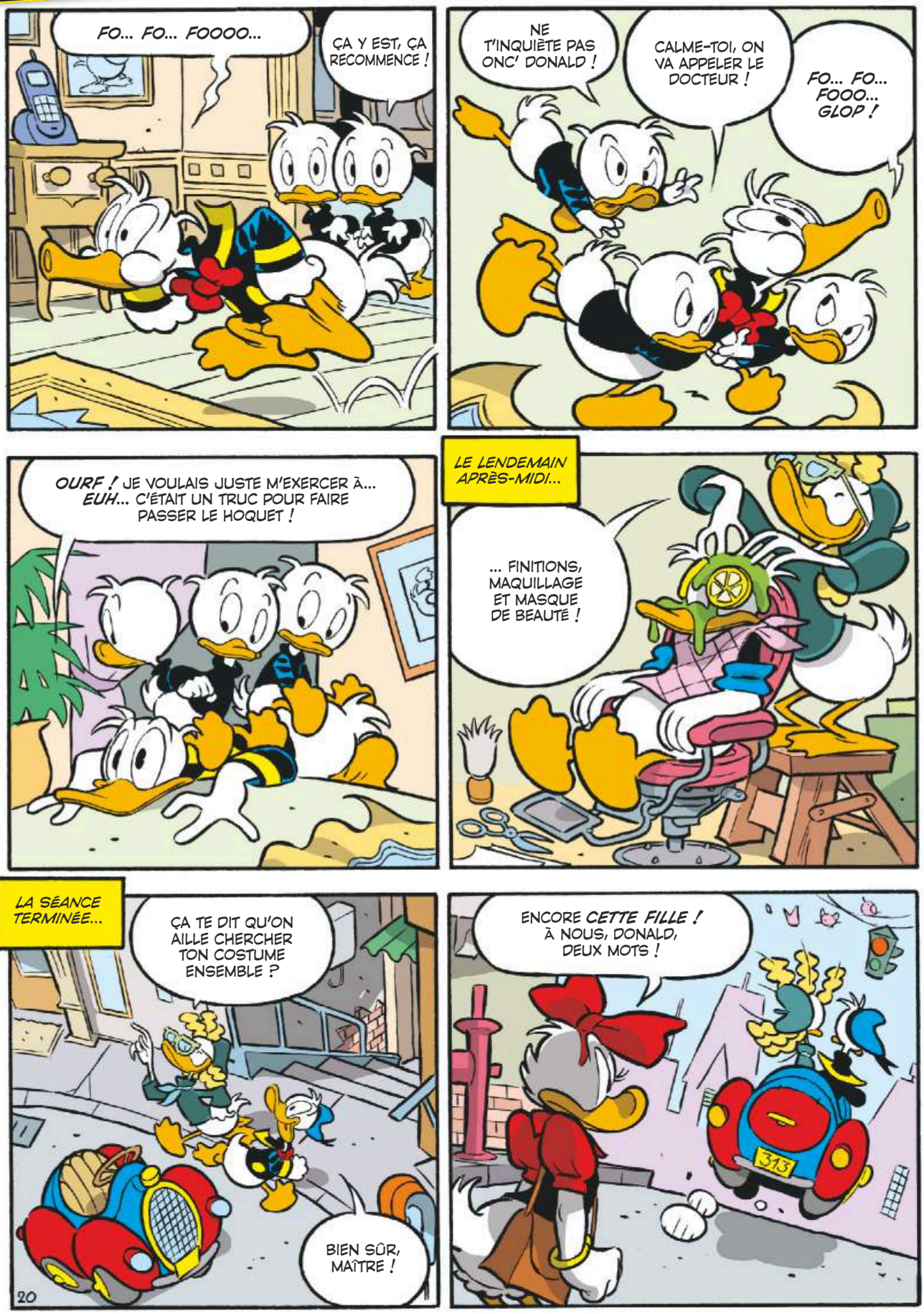

À PRÉSENT, TU ES UN PNEU !
OUUURF !
TU ES UN RHODODEN-DRON !
GLIP !
LÀ, UN IGUANE !
PLUS DE CONCENTRATION ! TU N'AS QU'À T'INSPIRER DE BARLON MANGO ET HUSTIN DOFFMAN !
SCREEE H
C'EST VRAIMENT FATIGANT ! MAIS J'AI BEAUCOUP DE CHANCE D'ÊTRE ENTRE LES MAINS D'UN METTEUR EN SCÈNE QUI ME FAÇONNE COMME DE L'ARGILE !
15
DEUX HEURES DE PROJECTIONS PLUS TARD...
À DEMAIN, ALORS !

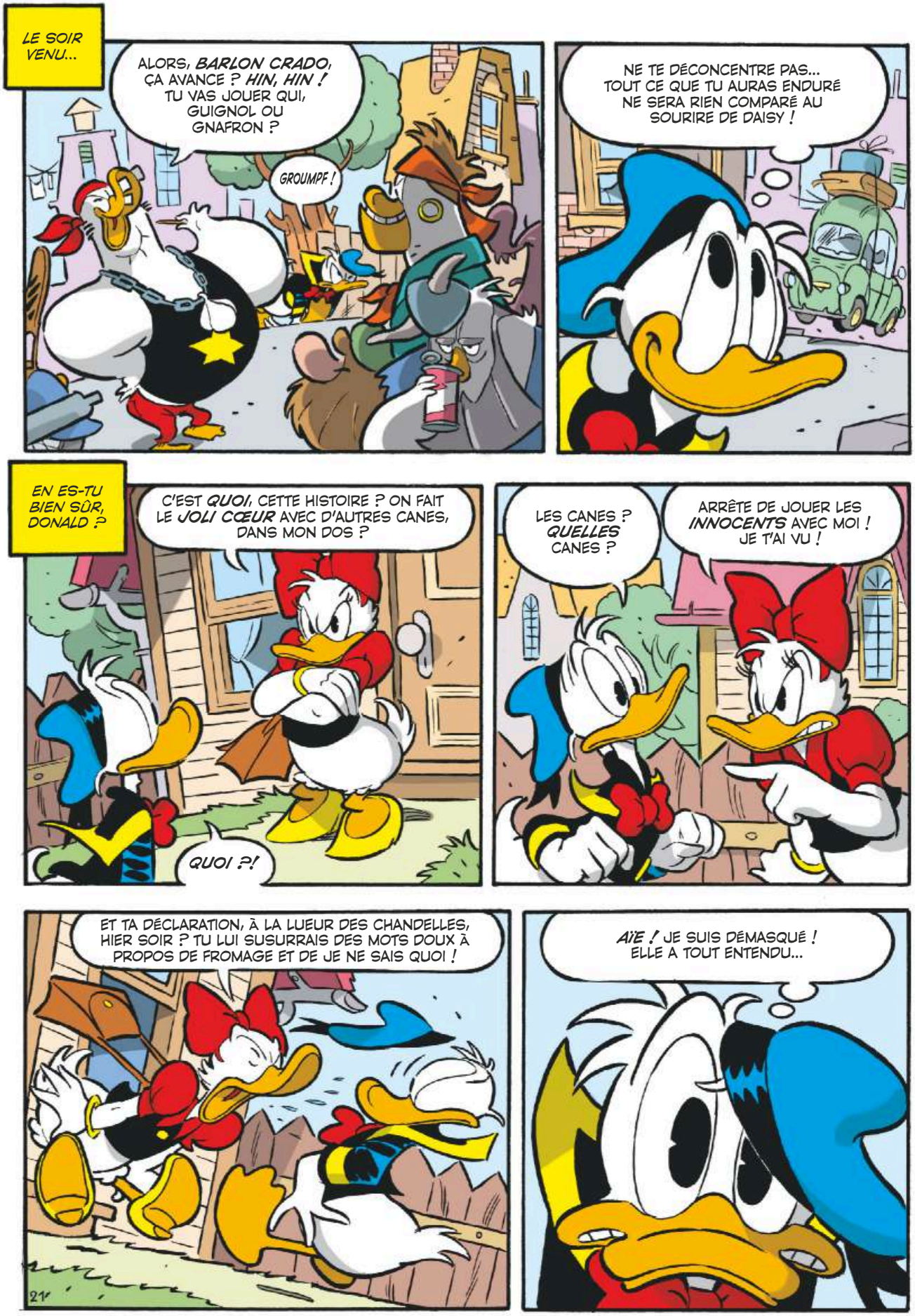

DONALD ! ON PEUT SAVOIR CE QUE TU FABRIQUES DE SI *MYSTÉRIEUX ?*
OUAC !
HUM... JE TE L'AI DIT... ***MISSION TOP SECRET !*** FAIS-MOI CONFIANCE !
TOI, JE SENS QUE TU ME ***CACHES*** QUELQUE CHOSE ! JE VAIS TIRER ÇA AU CLAIR...
JE DOIS CONTINUER À JOUER LE MYSTÈRE... MA CHÈRE DAISY, JE TE PRÉPARE UNE SURPRISE DONT TU ME DIRAS DES NOUVELLES !
HIN, HIN !
BAH !
LES ENFANTS SONT AU CINÉMA... LA VOIE EST LIBRE ! JE VAIS POUVOIR M'EXERCER SANS ÊTRE DÉRANGÉ ET SANS QU'ON ME VOIE !
16

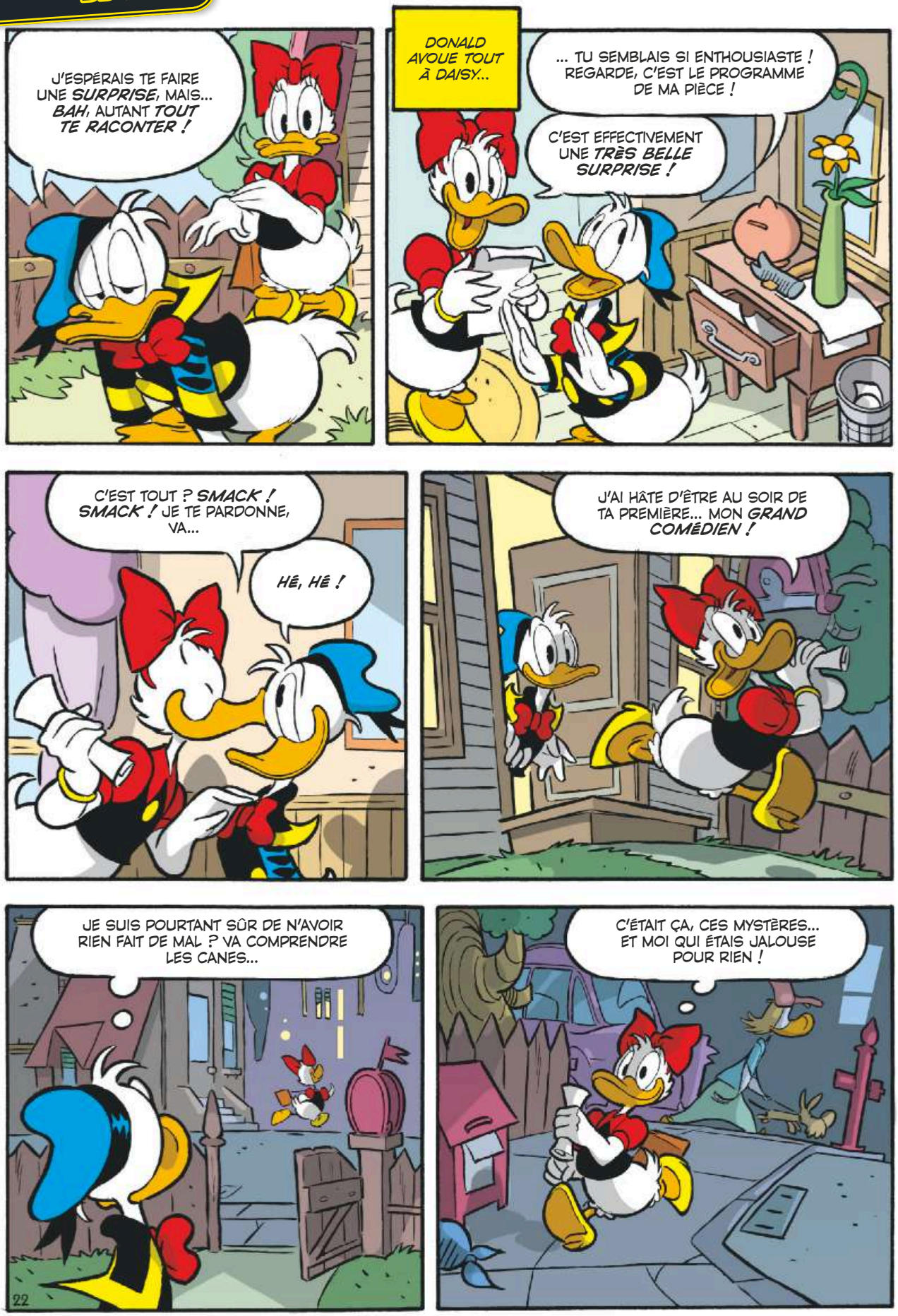

ET VOILÀ ! MA PARTENAIRE EST DÉJÀ PRÊTE !
UNE AMBIANCE À LA LUEUR DES CHANDELLES M'AIDERA À RECRÉER... LA MAGIE DU THÉÂTRE !
Ô MERVEILLEUSE CRÉATURE... CETTE ODEUR DE FROMAGE EN CETTE NUIT D'ORAGE REND À VOTRE BEAUTÉ UN HOMMAGE !
SUBLIME AMAZONE ! VOS GRANDS YEUX TURQUOISE M'ENSORCELLENT ! CONSIDÉREZ-MOI COMME VOTRE ESCLAVE !
HEIN ? C'EST QUI, CELLE-LÀ ?
MES SENS TOURBILLONNENT ET DÉFAILLENT EN VOTRE PRÉSENCE ! M'ACCORDEREZ-VOUS VOTRE MAIN, CETTE DANSE... OU BIEN LES DEUX ?
MAIS... MAIS...
17

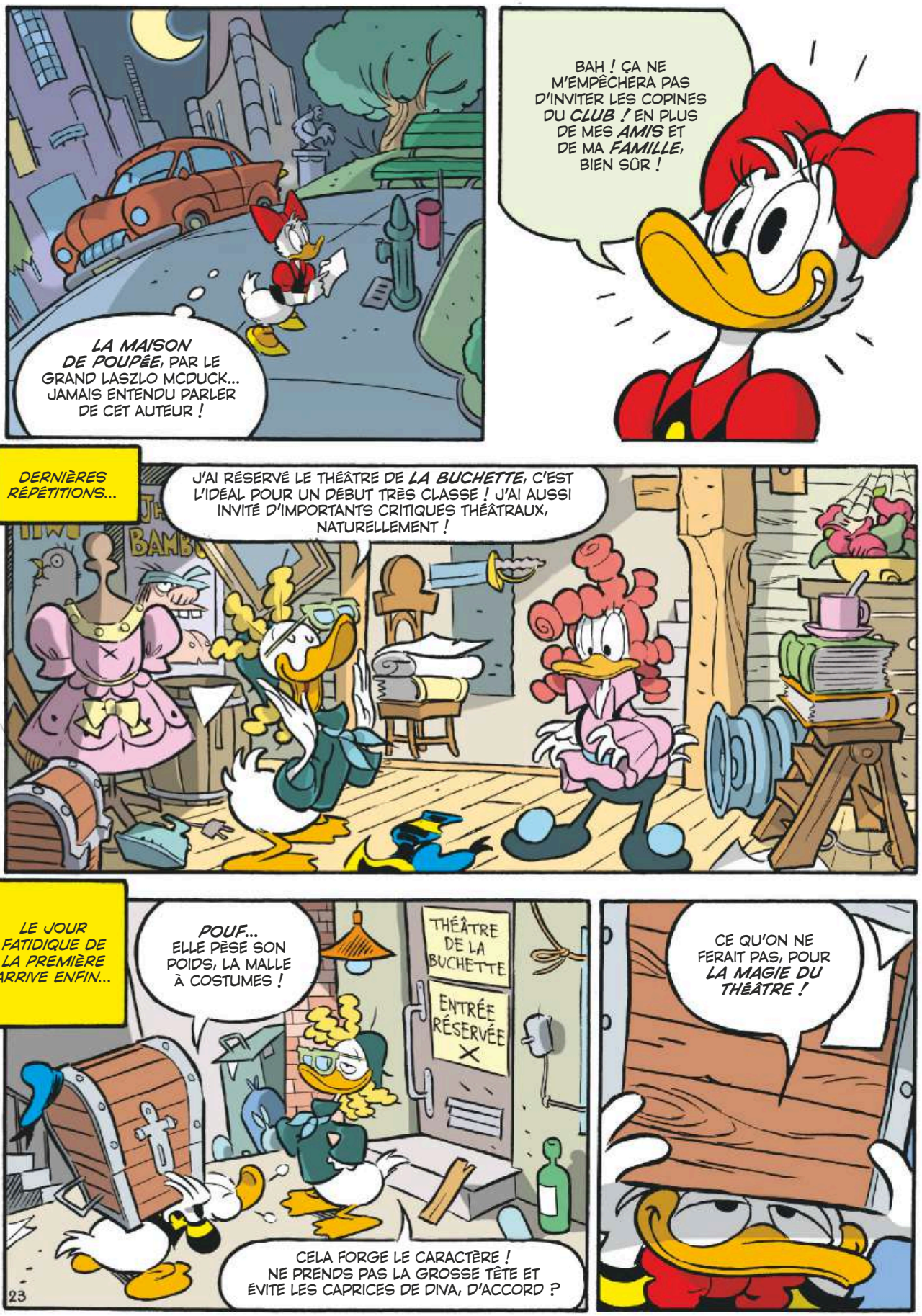

JE N'ARRIVE PAS À Y CROIRE ! DONALD QUI ME QUITTE POUR LES BEAUX YEUX D'UNE AUTRE ?!
PAS DE JUGEMENT HÂTIF ! MAIS DEMAIN, ON AURA UNE EXPLICATION, MONSIEUR DONALD DUCK !
LE LENDEMAIN...
LES LUMIÈRES S'ABAISSENT, L'ATMOSPHÈRE DEVIENT LANGOUREUSE... LA MAGIE DU THÉÂTRE COMMENCE !
C'EST BEAU, HEIN ? C'EST DANS CE DÉCOR QUE TU TE DÉPLACERAS, AVEC PANACHE !
TU JOUERAS LE MONOLOGUE QUE J'AI ÉCRIT PERSONNELLEMENT, LA MAISON DE POUPÉE ! UN DRAME POIGNANT SUR L'ÊTRE, LE PARAÎTRE ET SUR LA FRITURE SELON LES RÈGLES DE L'ART !
18

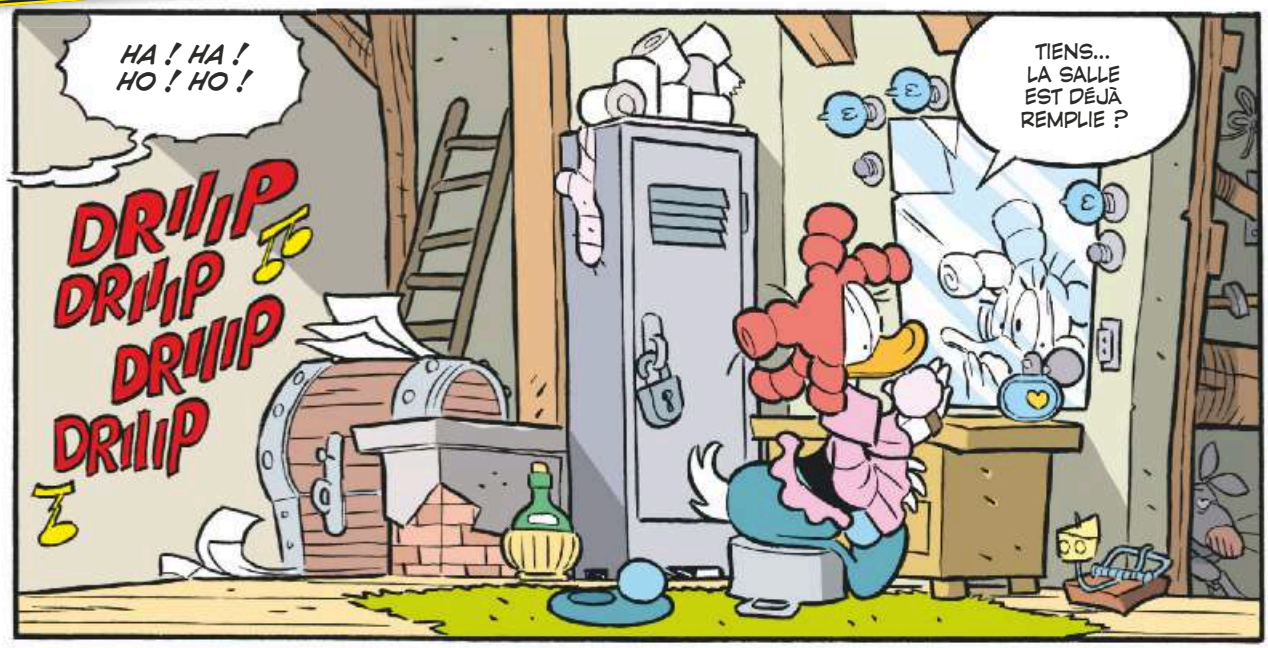
REGARDE, TU SERAS COMME ÇA SUR SCÈNE !
MAIS J'AURAI L'AIR RIDICULE !
PAS DU TOUT ! TU TRANSMETTRAS PARFAITEMENT L'IMMATÉRIALITÉ ÉPUISÉE DU PERSONNAGE !
TU SERAS DUR, MAIS DÉLICAT ! IRRÉVÉRENCIEUX, SANS PERDRE DE TA FATUITÉ ! OBTUS, SANS PERDRE TA FINESSE !
CROIS-MOI ! DEVANT TON INTERPRÉTATION, CLAUDE LECHELOU ET ROBERT POUSSEIN EN AURONT LE BEC CLOUÉ ! PENSE À BIEN MÉMORISER TON TEXTE !
IL M'A CONVAINCU... DAISY EN SERA BOUCHE BÉE !
LE SOIR VENU...
ÉCHAUFFONS-NOUS AVEC QUELQUES VOCALISES, LE BEC EN TROMPETTE !

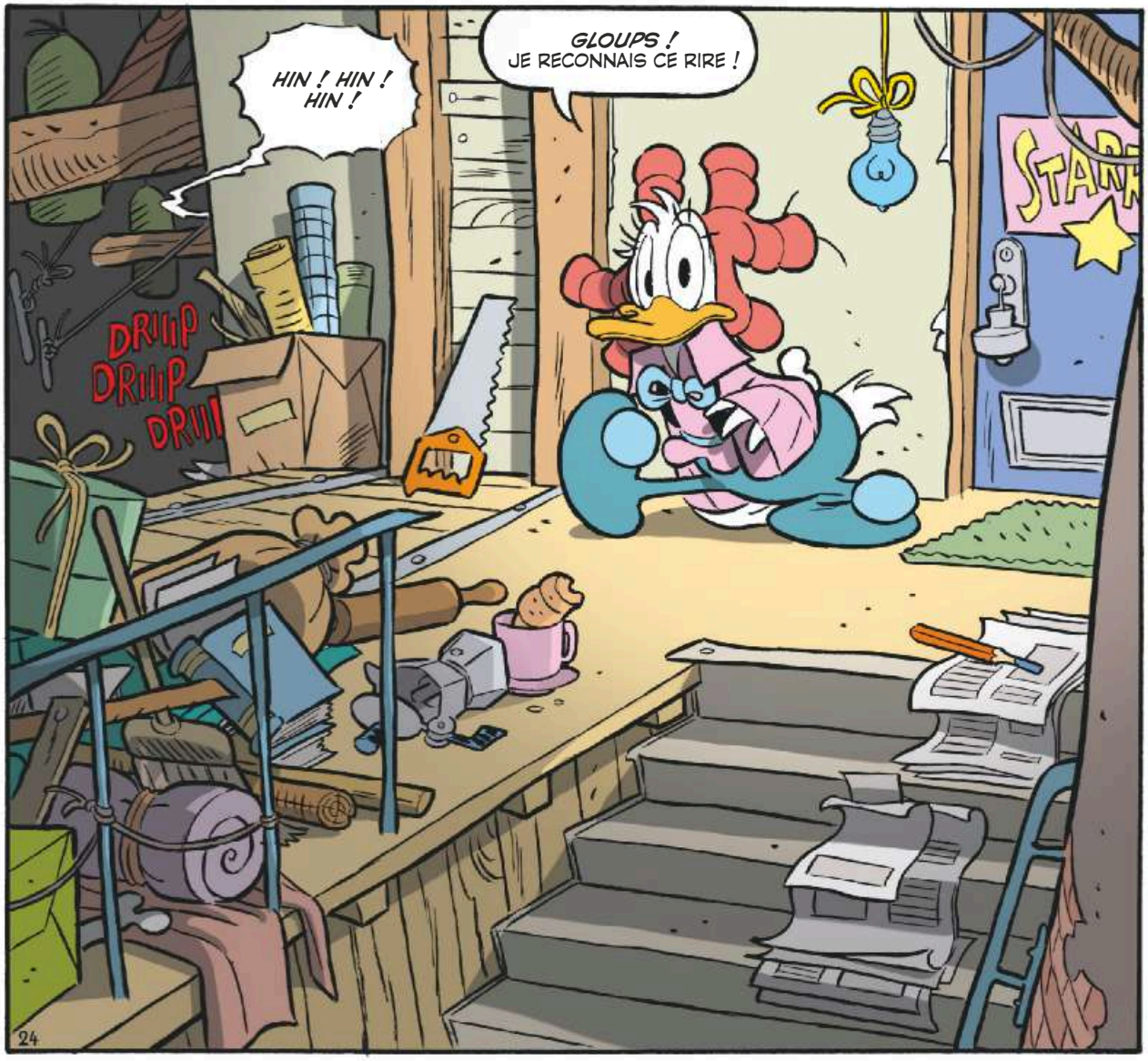

FO... FO... FOOOO...
ÇA Y EST, ÇA RECOMMENCE !
NE T'INQUIÈTE PAS ONC' DONALD !
CALME-TOI, ON VA APPELER LE DOCTEUR !
FO... FO... FOOO... GLOP !
OURF ! JE VOULAIS JUSTE M'EXERCER À... EUH... C'ÉTAIT UN TRUC POUR FAIRE PASSER LE HOQUET !
LE LENDEMAIN APRÈS-MIDI...
... FINITIONS, MAQUILLAGE ET MASQUE DE BEAUTÉ !
LA SÉANCE TERMINÉE...
ÇA TE DIT QU'ON AILLE CHERCHER TON COSTUME ENSEMBLE ?
BIEN SÛR, MAÎTRE !
20
ENCORE CETTE FILLE ! À NOUS, DONALD, DEUX MOTS !
313

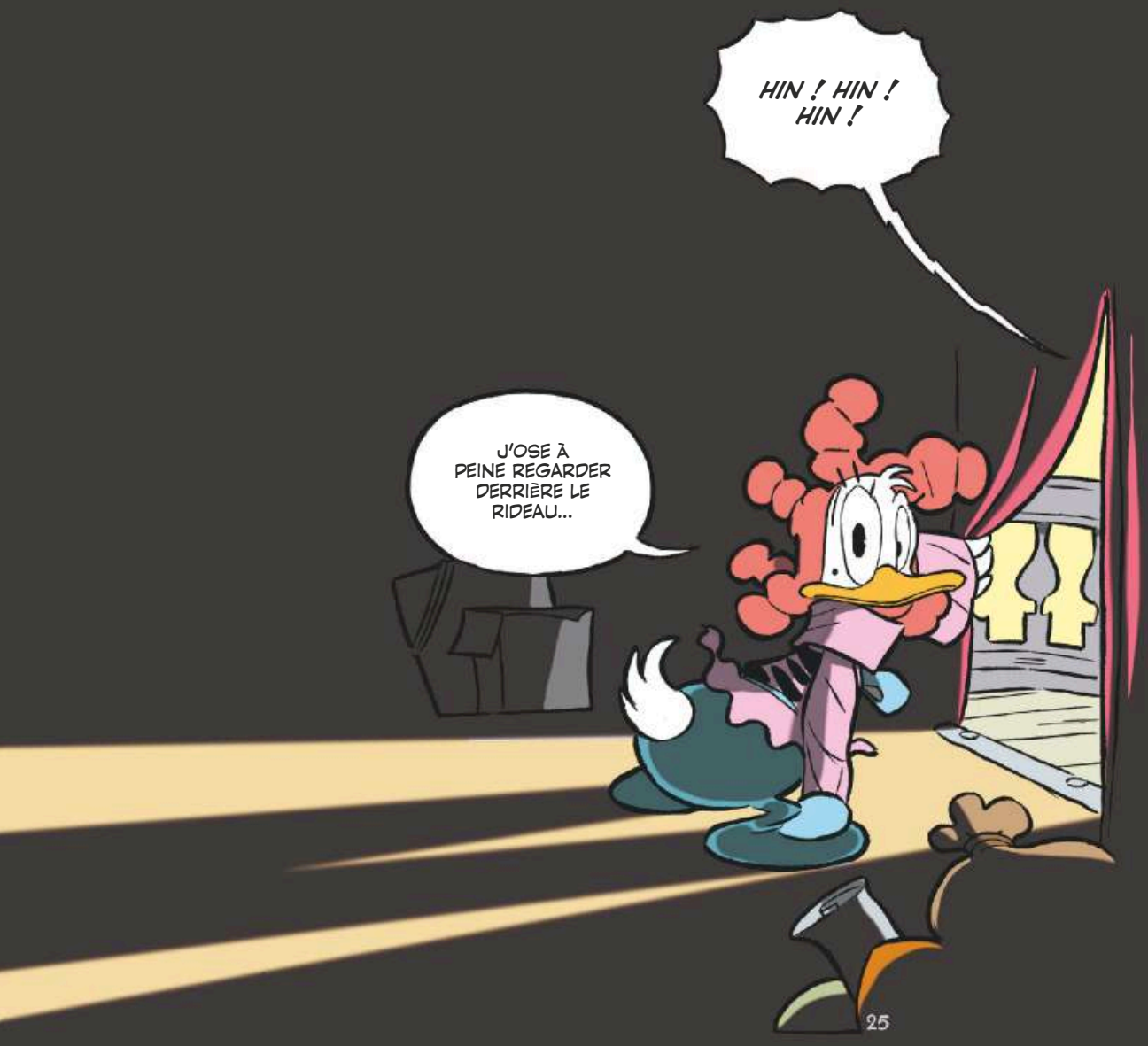

LE SOIR VENU...
ALORS, BARLON CRADO, ÇA AVANCE ? HIN, HIN ! TU VAS JOUER QUI, GUIGNOL OU GNAFRON ?
GROUMPF !
NE TE DÉCONCENTRE PAS... TOUT CE QUE TU AURAS ENDURÉ NE SERA RIEN COMPARÉ AU SOURIRE DE DAISY !
EN ES-TU BIEN SÛR, DONALD ?
C'EST QUOI, CETTE HISTOIRE ? ON FAIT LE JOLI CŒUR AVEC D'AUTRES CANES, DANS MON DOS ?
QUOI ?!
LES CANES ? QUELLES CANES ?
ARRÊTE DE JOUER LES INNOCENTS AVEC MOI ! JE T'AI VU !
ET TA DÉCLARATION, À LA LUEUR DES CHANDELLES, HIER SOIR ? TU LUI SUSURRAIS DES MOTS DOUX À PROPOS DE FROMAGE ET DE JE NE SAIS QUOI !
AÏE ! JE SUIS DÉMASQUÉ ! ELLE A TOUT ENTENDU...


J'ESPÉRAIS TE FAIRE UNE SURPRISE, MAIS... BAH, AUTANT TOUT TE RACONTER !
DONALD AVOUE TOUT À DAISY...
... TU SEMBLAIS SI ENTHOUSIASTE ! REGARDE, C'EST LE PROGRAMME DE MA PIÈCE !
C'EST EFFECTIVEMENT UNE TRÈS BELLE SURPRISE !
C'EST TOUT ? SMACK ! SMACK ! JE TE PARDONNE, VA...
HÉ, HÉ !
J'AI HÂTE D'ÊTRE AU SOIR DE TA PREMIÈRE... MON GRAND COMÉDIEN !
JE SUIS POURTANT SÛR DE N'AVOIR RIEN FAIT DE MAL ? VA COMPRENDRE LES CANES...
C'ÉTAIT ÇA, CES MYSTÈRES... ET MOI QUI ÉTAIS JALOUSE POUR RIEN !
22

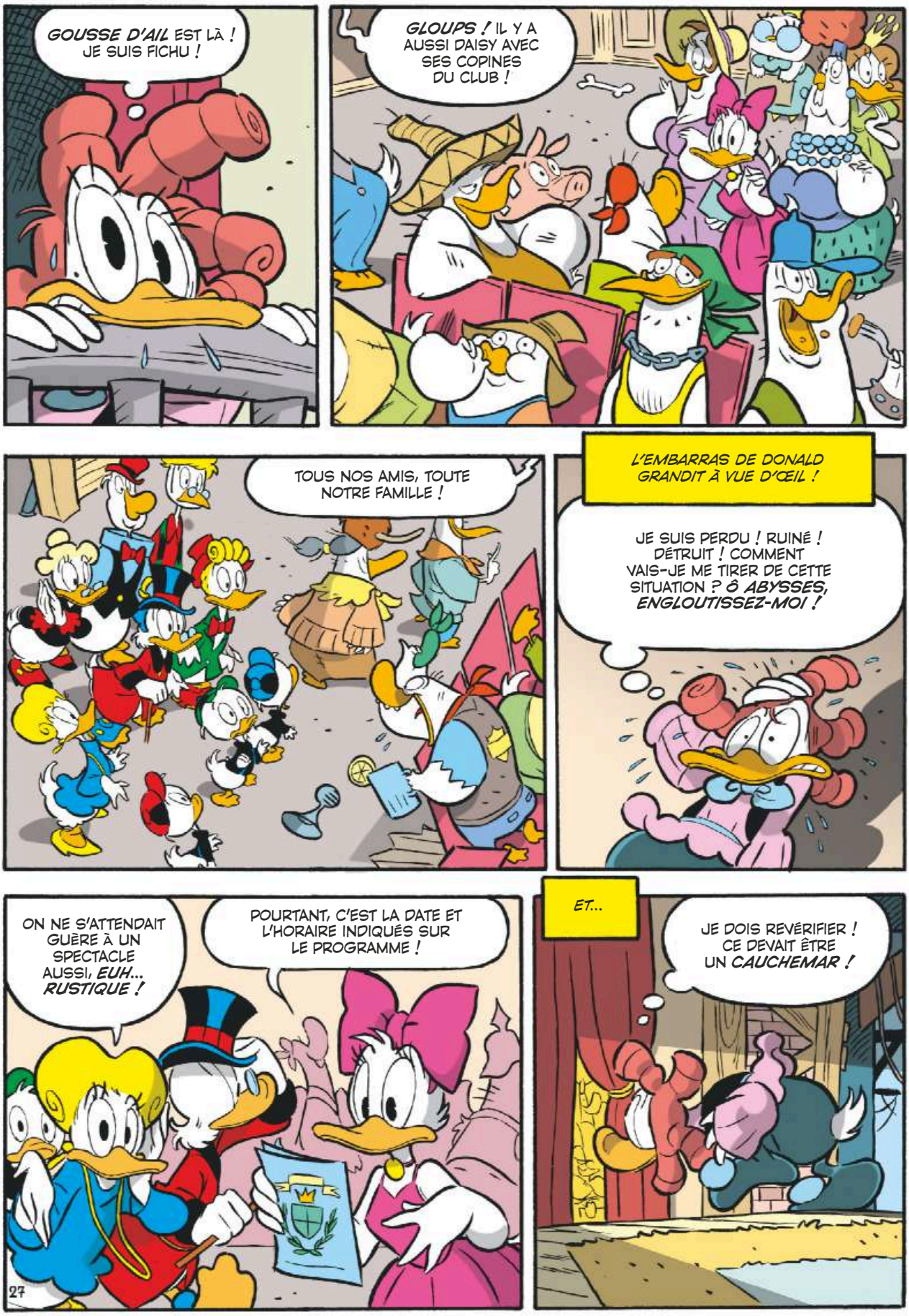

LA MAISON DE POUPÉE, PAR LE GRAND LASZLO MCDUCK... JAMAIS ENTENDU PARLER DE CET AUTEUR !
BAH ! ÇA NE M'EMPÊCHERA PAS D'INVITER LES COPINES DU CLUB ! EN PLUS DE MES AMIS ET DE MA FAMILLE, BIEN SÛR !
DERNIÈRES RÉPÉTITIONS...
J'AI RÉSERVÉ LE THÉÂTRE DE LA BUCHETTE, C'EST L'IDÉAL POUR UN DÉBUT TRÈS CLASSE ! J'AI AUSSI INVITÉ D'IMPORTANTS CRITIQUES THÉÂTRAUX, NATURELLEMENT !
LE JOUR FATIDIQUE DE LA PREMIÈRE ARRIVE ENFIN...
POUF... ELLE PÈSE SON POIDS, LA MALLE À COSTUMES !
THÉÂTRE DE LA BUCHETTE
ENTRÉE RÉSERVÉE
CELA FORGE LE CARACTÈRE ! NE PRENDS PAS LA GROSSE TÊTE ET ÉVITE LES CAPRICES DE DIVA, D'ACCORD ?
CE QU'ON NE FERAIT PAS, POUR LA MAGIE DU THÉÂTRE !
23


HA ! HA !
HO ! HO !
DRIIIP
DRIIIP
DRIIIP
DRIIIP
TIENS...
LA SALLE
EST DÉJÀ
REMPLIE ?


HIN ! HIN !
HIN !
GLOUPS !
JE RECONNAIS CE RIRE !
DRIIIP
DRIIIP
DRIII
24


HIN ! HIN ! HIN !
J'OSE À PEINE REGARDER DERRIÈRE LE RIDEAU...

SOUPE AUX FLAGEOLETS ET À LA COUENNE
MAIS C'EST QUOI, CET ANTRE IMMONDE ?
PLUS D'AIL !
PLUS D'OIGNON !
BOUH !
BURP !
ÇA ENVOIE DU LOURD !
3$
BROOM BROOOM
C'EST LE POP POP BOOGIE ! BOUGE-TOI, C'EST ÇA !
26


GOUSSE D'AIL EST LÀ ! JE SUIS FICHU !
GLOUPS ! IL Y A AUSSI DAISY AVEC SES COPINES DU CLUB !
TOUS NOS AMIS, TOUTE NOTRE FAMILLE !
L'EMBARRAS DE DONALD GRANDIT À VUE D'ŒIL !
JE SUIS PERDU ! RUINÉ ! DÉTRUIT ! COMMENT VAIS-JE ME TIRER DE CETTE SITUATION ? Ô ABYSSES, ENGLOUTISSEZ-MOI !
ON NE S'ATTENDAIT GUÈRE À UN SPECTACLE AUSSI, EUH... RUSTIQUE !
POURTANT, C'EST LA DATE ET L'HORAIRE INDIQUÉS SUR LE PROGRAMME !
27
ET...
JE DOIS REVÉRIFIER ! CE DEVAIT ÊTRE UN CAUCHEMAR !

PSST... IL DOIT Y AVOIR UNE HORRIBLE ERREUR ! C'ÉTAIT CENSÉ ÊTRE MES DÉBUTS SUR LES PLANCHES, CE SOIR !

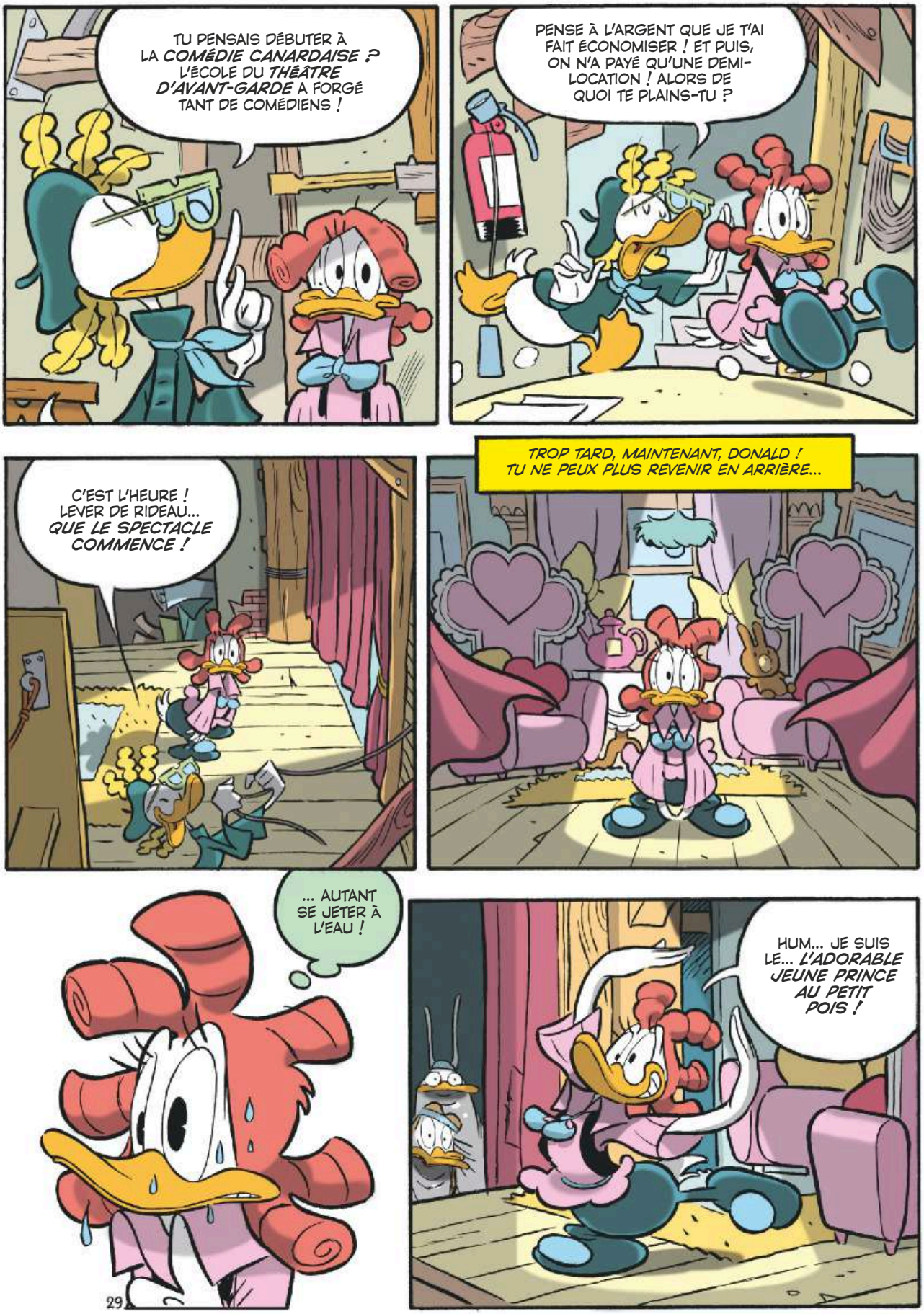
Y A PAS D'ERREUR ! LE THÉÂTRE A ÉTÉ LOUÉ DEUX FOIS, AUJOURD'HUI : UNE POUR TA REPRÉSENTATION ET L'AUTRE POUR LA SOUPE AUX FLAGEOLETS ANNUELLE !
GLOUPS ! ON NE POURRAIT PAS CHANGER LES DATES ?

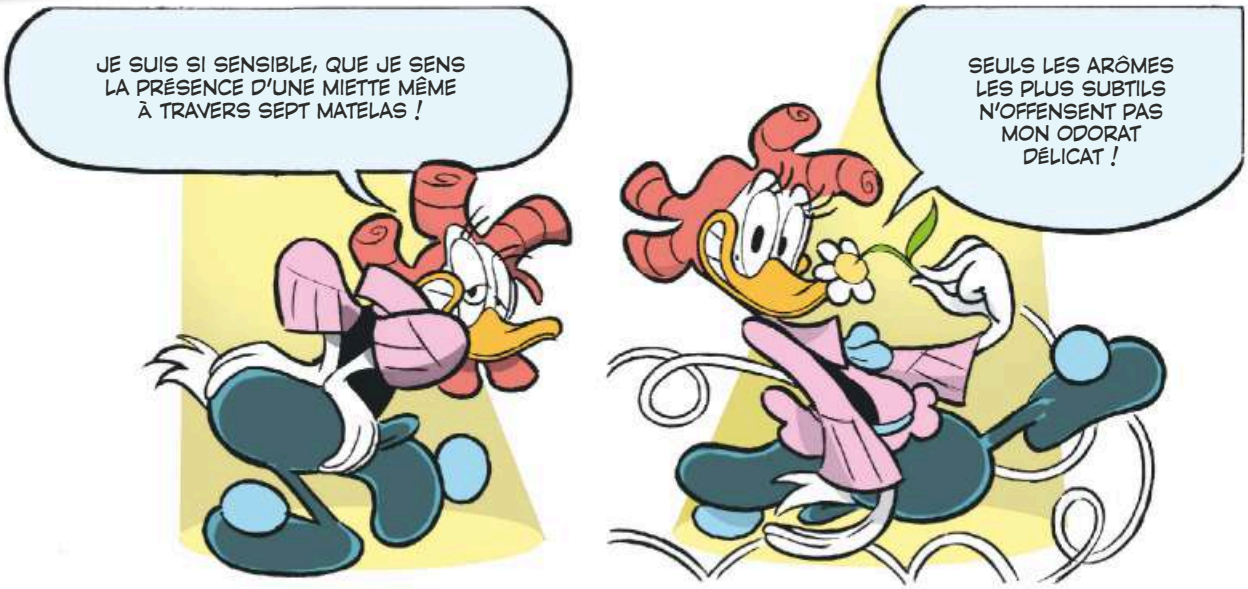
TROP TARD... ET PUIS, LE THÉÂTRE D'AVANT-GARDE, ÇA NE RAPPORTE RIEN ! EN REVANCHE, LA SOUPE AUX FLAGEOLETS...
ERF !

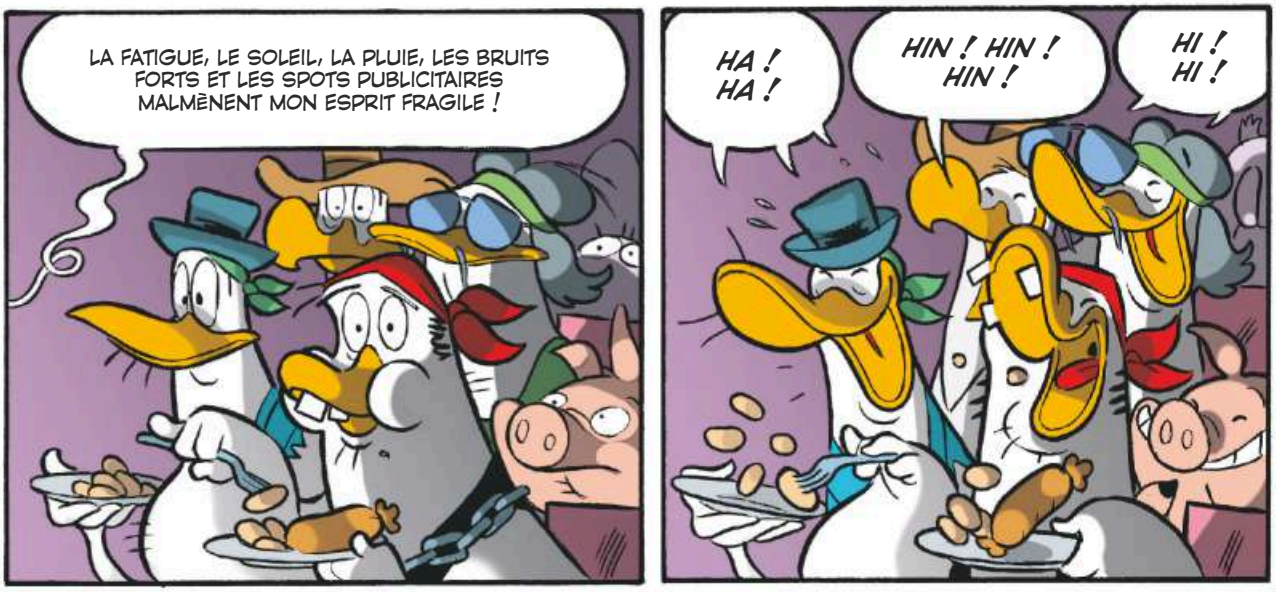
GRRR ! J'ENTENDS DÉJÀ CES RUSTRES SE GAUSSER DE MOI ! JE DEVRAI ÉMIGRER AU GROENLAND POUR LE RESTE DE MA VIE ! RAH ! TOUT ÇA À CAUSE DE LASZLO ! IL VA M'ENTENDRE !

VOUS VOUS ÊTES TROMPÉ DE DATE POUR LA LOCATION ! TU PARLES D'UNE REPRÉSENTATION CHIC DESTINÉE À UN PUBLIC RAFFINÉ ! CES BRUTES VONT ME MANGER TOUT CRU !
28

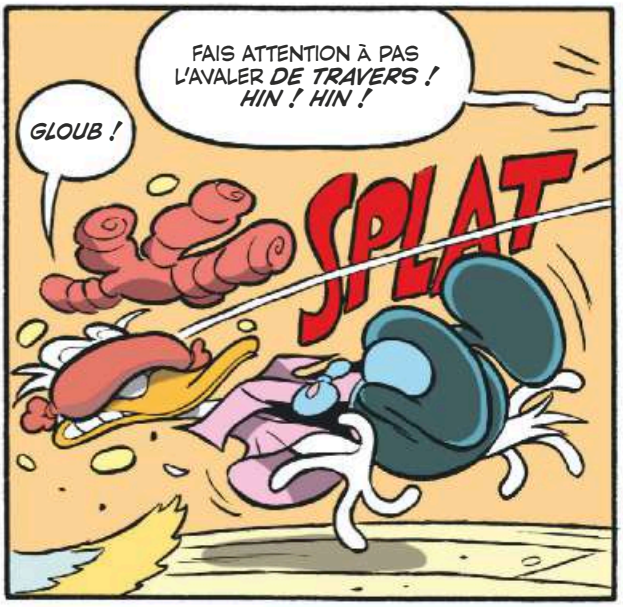
AU CONTRAIRE, C'EST LA SOIRÉE PARFAITE POUR TA PREMIÈRE ! TU AS L'OCCASION DE VAINCRE TON TRAC !

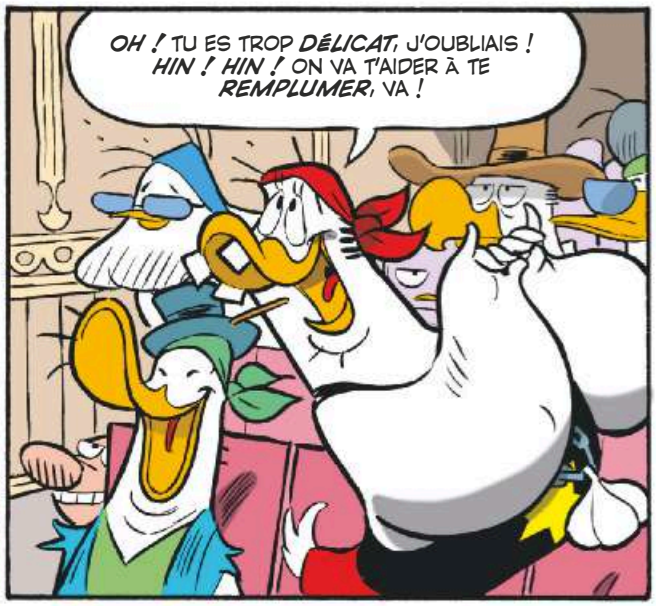

TU PENSAIS DÉBUTER À LA *COMÉDIE CANARDAISE* ? L'ÉCOLE DU *THÉÂTRE D'AVANT-GARDE* A FORGÉ TANT DE COMÉDIENS !
PENSE À L'ARGENT QUE JE T'AI FAIT ÉCONOMISER ! ET PUIS, ON N'A PAYÉ QU'UNE DEMI-LOCATION ! ALORS DE QUOI TE PLAINS-TU ?
C'EST L'HEURE ! LEVER DE RIDEAU... *QUE LE SPECTACLE COMMENCE !*
TROP TARD, MAINTENANT, DONALD ! TU NE PEUX PLUS REVENIR EN ARRIÈRE...
... AUTANT SE JETER À L'EAU !
HUM... JE SUIS LE... *L'ADORABLE JEUNE PRINCE AU PETIT POIS !*
29

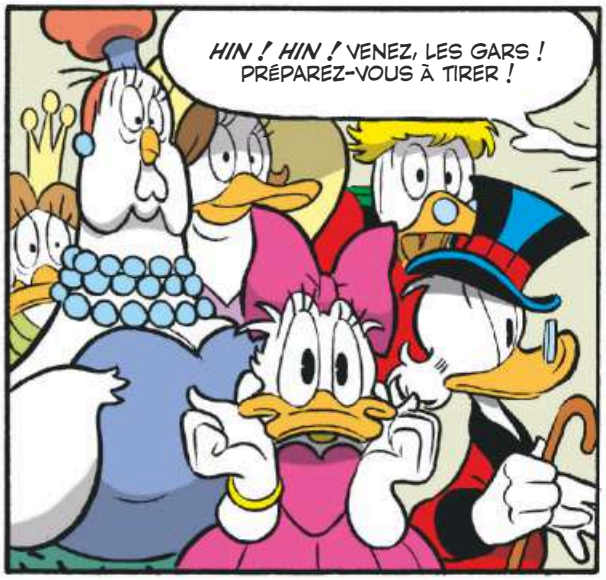

JE SUIS SI SENSIBLE, QUE JE SENS LA PRÉSENCE D'UNE MIETTE MÊME À TRAVERS SEPT MATELAS !
SEULS LES ARÔMES LES PLUS SUBTILS N'OFFENSENT PAS MON ODORAT DÉLICAT !


LA FATIGUE, LE SOLEIL, LA PLUIE, LES BRUITS FORTS ET LES SPOTS PUBLICITAIRES MALMÈNENT MON ESPRIT FRAGILE !
HA ! HA !
HIN ! HIN ! HIN !
HI ! HI !

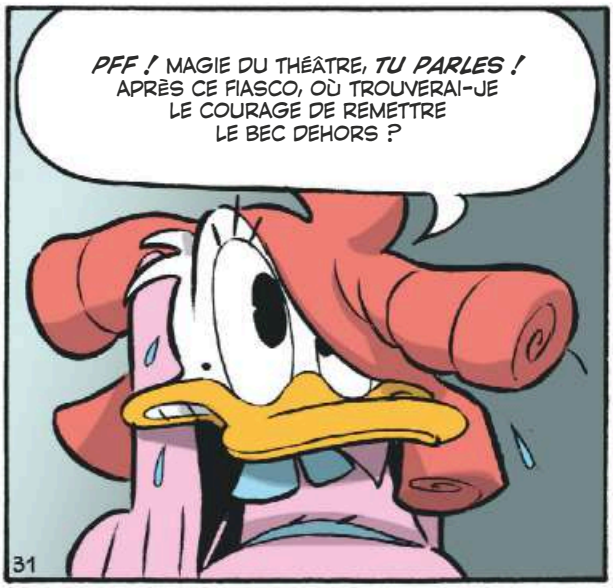
JE NE MANGE QU'UNE DEMI-NOISETTE, SINON MON EUH... PHYSIQUE DÉLICAT EN PÂTIRAIT !
TIENS, T'AS QU'À MANGER CETTE SAUCISSE !


FAIS ATTENTION À PAS L'AVALER *DE TRAVERS ! HIN ! HIN !*
GLOUB !
SPLAT


OH ! TU ES TROP *DÉLICAT*, J'OUBLIAIS ! *HIN ! HIN !* ON VA T'AIDER À TE *REMPLUMER*, VA !

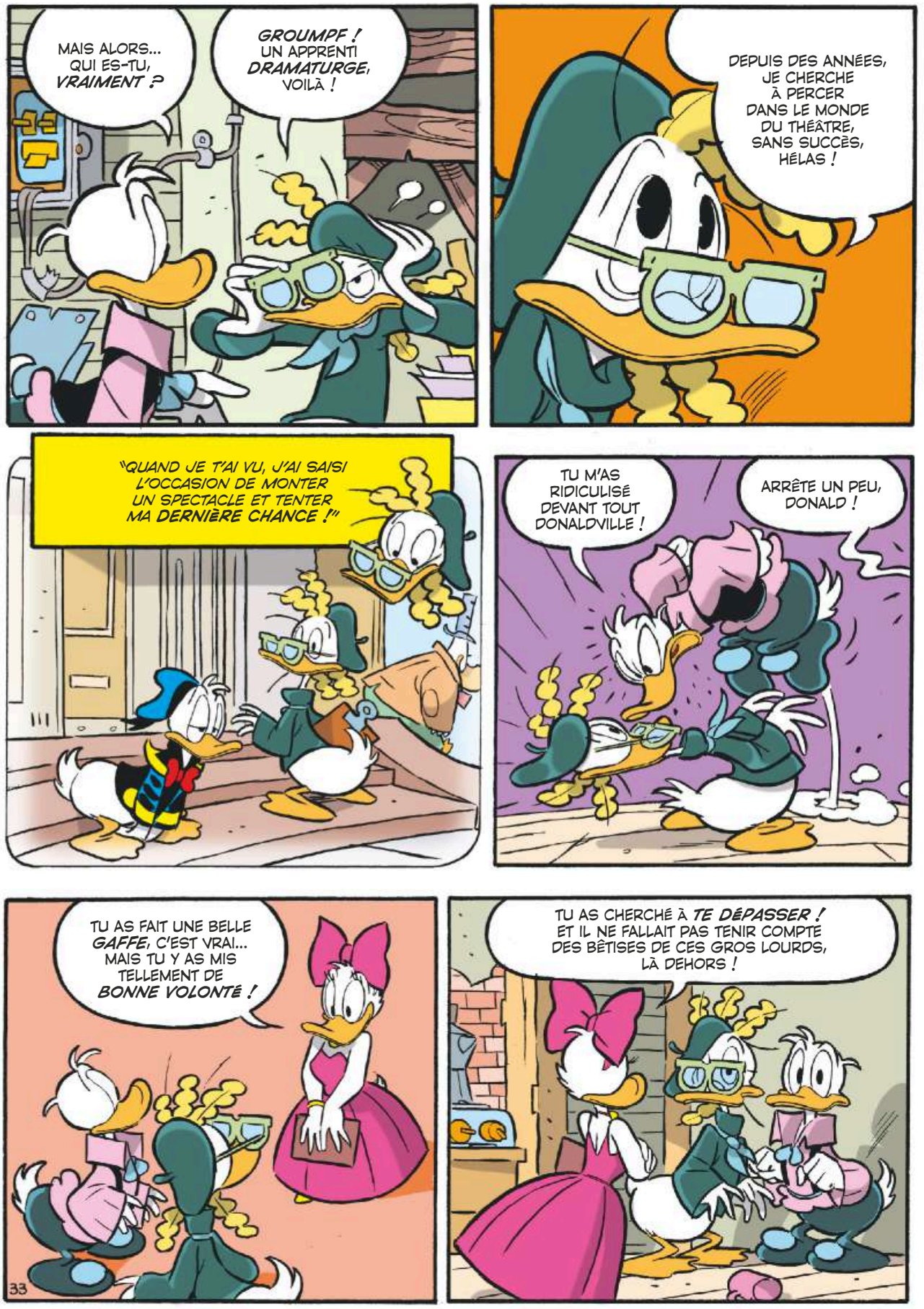

HIN ! HIN ! VENEZ, LES GARS ! PRÉPAREZ-VOUS À TIRER !

PRENDS ÇA AUSSI !
BOUH !
BOUH !
ERF !

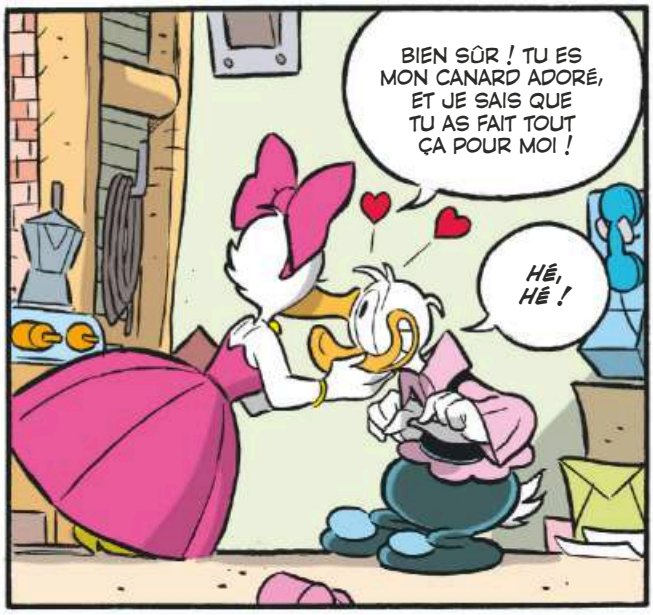

PFF ! MAGIE DU THÉÂTRE, *TU PARLES !* APRÈS CE FIASCO, OÙ TROUVERAI-JE LE COURAGE DE REMETTRE LE BEC DEHORS ?
31

TOUT ÇA À CAUSE DE CE... *LASZLO !* JE N'AURAIS PAS DÛ ME LAISSER CONVAINCRE !

HÉ ! JE ME SOUVIENS, MAINTENANT... POPOP AVAIT PROPOSÉ DE DEVENIR MON PROF D'ART DRAMATIQUE !
QUAND IL A QUELQUE CHOSE DANS LA TÊTE, POPOP N'ABANDONNE JAMAIS !
J'AI COMPRIS ! LASZLO N'EST AUTRE QUE CET AHURI DE POPOP DÉGUISÉ ! ET MOI QUI N'AI VU QUE DU FEU, COMME D'HABITUDE !
PA... PARDON ?
ARRÊTE TA COMÉDIE, IMBÉCILE ! JE T'AI DÉCOUVERT !
ENLÈVE-MOI CETTE PERRUQUE !
AÏE !
ÇA VA PAS, NON ? CE SONT MES VRAIS CHEVEUX !
MAIS... MAIS...
32


MAIS ALORS... QUI ES-TU, VRAIMENT ?
GROUMPF ! UN APPRENTI DRAMATURGE, VOILÀ !
DEPUIS DES ANNÉES, JE CHERCHE À PERCER DANS LE MONDE DU THÉÂTRE, SANS SUCCÈS, HÉLAS !
"QUAND JE T'AI VU, J'AI SAISI L'OCCASION DE MONTER UN SPECTACLE ET TENTER MA DERNIÈRE CHANCE !"
TU M'AS RIDICULISÉ DEVANT TOUT DONALDVILLE !
ARRÊTE UN PEU, DONALD !
TU AS FAIT UNE BELLE GAFFE, C'EST VRAI... MAIS TU Y AS MIS TELLEMENT DE BONNE VOLONTÉ !
TU AS CHERCHÉ À TE DÉPASSER ! ET IL NE FALLAIT PAS TENIR COMPTE DES BÊTISES DE CES GROS LOURDS, LÀ DEHORS !
33

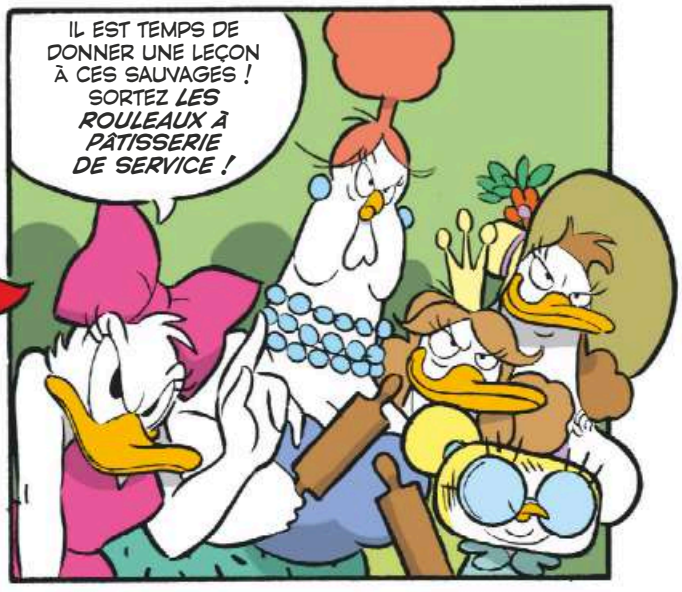
À MES YEUX, TU VAUX BIEN PLUS QUE *TOUS CES MÉDIOCRES QUI FANFARONNENT À LA TÉLÉVISION !*
WOÂH ! C'EST VRAI ?

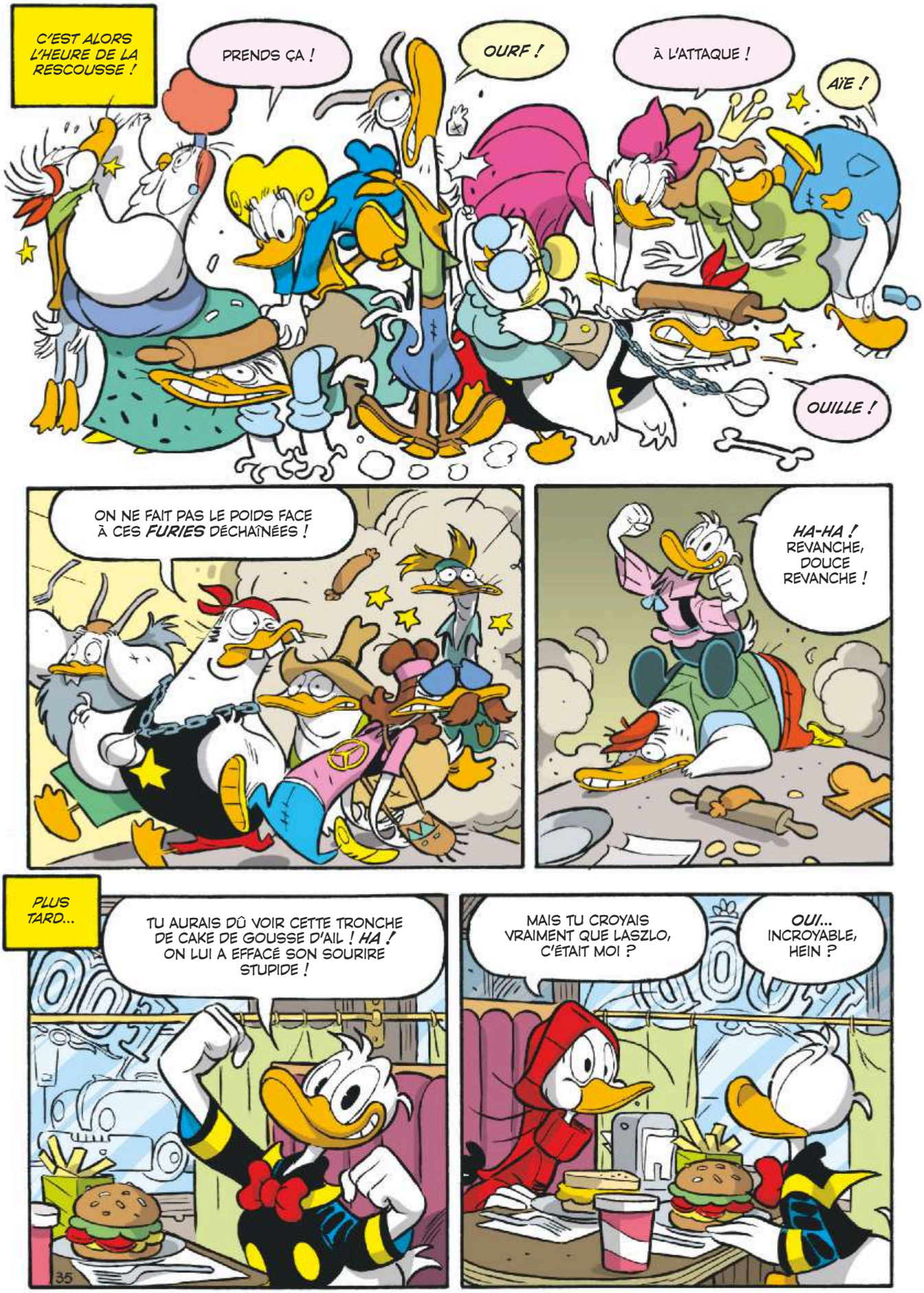

BIEN SÛR ! TU ES MON CANARD ADORÉ, ET JE SAIS QUE TU AS FAIT TOUT ÇA POUR MOI !
HÉ, HÉ !

VIENS AVEC MOI, SUR LA SCÈNE ! ET LA TÊTE HAUTE !

BONNES GENS, ET SI L'ON OFFRAIT UN TONNERRE D'APPLAUDISSEMENTS À DONALD ?

HIN ! HIN ! LA *CHIFFE MOLLE* EST REVENUE AVEC DES RENFORTS ! ALLEZ, LES GARS !
34


IL EST TEMPS DE DONNER UNE LEÇON À CES SAUVAGES ! SORTEZ *LES ROULEAUX À PÂTISSERIE DE SERVICE !*


C'EST ALORS L'HEURE DE LA RESCOUSSE !
PRENDS ÇA !
OURF !
À L'ATTAQUE !
AÏE !
OUILLE !
ON NE FAIT PAS LE POIDS FACE À CES FURIES DÉCHAÎNÉES !
HA-HA ! REVANCHE, DOUCE REVANCHE !
PLUS TARD...
TU AURAIS DÛ VOIR CETTE TRONCHE DE CAKE DE GOUSSE D'AIL ! HA ! ON LUI A EFFACÉ SON SOURIRE STUPIDE !
MAIS TU CROYAIS VRAIMENT QUE LASZLO, C'ÉTAIT MOI ?
OUI... INCROYABLE, HEIN ?
35

PAS TANT QUE ÇA, DONALD ! AVEC LA MAGIE DU THÉÂTRE, C'EST POSSIBLE !
OUI, ET C'EST ÉGALEMENT VALABLE POUR TOI !
CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP CLAP
CLAP CLAP CLAP CLAP
EUH... COUSIN... LEQUEL D'ENTRE NOUS EST DONALD ? JE NE ME SOUVIENS PLUS !
FIN
36

PUBLICITÉ

NINTENDO SWITCH

Nintendo

New SUPER MARIO BROS.U DELUXE

SAUTEZ DE PLATEFORME EN PLATEFORME AVEC 3 DE VOS AMIS !

PENDANT LES VACANCES EMMENEZ VOTRE CONSOLE OÙ VOUS VOULEZ !

164 NIVEAUX À PARCOURIR !

3

© 2012 – 2018 NINTENDO.

Sans être l'épisode final de la série, ce jeu est le dernier volet de la saga Xehanort et met un terme à la guerre des Keyblades!

KINGDOM HEARTS III

Si tu es fan de Donald mais que tu n'as jamais joué à ce jeu culte, tu sais ce qu'il te reste à faire : tester Kingdom Hearts III ou grandir totalement ignare…

LE JEU COMME ON N'EN FAIT PLUS !

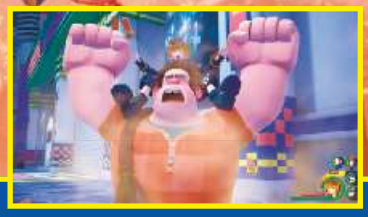
Pour ce nouvel épisode d'une des meilleures sagas vidéoludiques, attendu depuis douze ans, tu plonges au cœur de différents univers Disney et de leurs paysages fantastiques aux ambiances ultra-colorées. Mais pas question de te sentir en vacances, car ton programme est chargé en missions : en contrôlant Sora et son éternel rival, Riku, tu dois délivrer Aqua du domaine des Ténèbres, enquêter sur la nébuleuse Organisation XIII et découvrir l'identité des sept Nouveaux Cœurs purs! Ce Kingdom Hearts III est un RPG captivant, très long, bourré d'actions, avec d'innombrables univers à visiter et plusieurs niveaux de difficulté : une recette de grand chef qu'on croyait oubliée depuis trop longtemps…

Les incroyables pouvoirs dont sont dotés les Keyblades de Sora ou les Sceptres de Donald font partie de la légende de Kingdom Hearts!

LE JEU QUI EN CONTIENT DIX !!!

La base idéologique de Kingdom Hearts repose sur la fusion des univers Disney et Square Enix, créateur de la furieuse saga Final Fantasy. Tu visites une dizaine de mondes, chacun pouvant être aussi vaste qu'un jeu complet!!! Ces univers te sont déjà connus mais, cette fois-ci, tu en deviens un véritable acteur! A la poursuite d'ennemis à combattre et de secrets à découvrir, ton périple passe par le royaume de Corona de Raiponce, la fabrique de cauchemars de Monstres & Cie, le mont Olympe d'Hercule, les espaces géants vus du sol de Toy Story, la contrée glaciale d'Arendelle de La Reine des Neiges, la ville de San Fransokyo des Nouveaux Héros, la forêt des Rêves bleus de Winnie l'Ourson et les ponts des navires des Pirates des Caraïbes en pleine bataille! Un catalogue d'agence de voyages augmenté d'un univers surprise et encore inconnu à l'heure où nous imprimons, ainsi que de la Cité du crépuscule et de la Tour mystérieuse, qui recèlent la plupart des réponses aux mystères du jeu et des épreuves pour t'améliorer… En fonction de tes enchaînements durant les duels, les fameuses Keyblades vont se transformer et charger de nouvelles attaques ou des commandes réactions. Une Keyblade spéciale et exclusive est même disponible avec chaque version du jeu, PS4 ou Xbox One, bleue ou verte! Enfin, pour passer d'un univers à un autre, tu pilotes le vaisseau Gummi de Tic et Tac tout en continuant la bataille à grands coups de lasers cosmiques! C'est sûr, tu ne vas pas t'ennuyer…

Avec leurs capuches relevées, les hommes en noir inquiétants de la mystérieuse Organisation XIII!



LE JEU QUI N'EN FINIT PLUS !!!

Une option Archive Mémoire est présente au menu du jeu et permet d'accéder à toute l'histoire de Kingdom Hearts depuis le début de la saga. Accessible à n'importe quel instant de la partie, elle sera très utile si tu n'as pas connu les jeux précédents, ou si ta mémoire est légèrement défaillante. D'autres extensions et mises à jour seront disponibles par la suite. Le créateur du jeu Tetsuya Nomura a aussi prévu des épilogues sous forme de plusieurs films vidéo. Attention, tu devras avoir terminé le jeu pour les voir… Ces épilogues sont une tradition dans la saga et permettent d'avoir des éléments assez énigmatiques, mais très alléchants, sur le jeu suivant… Rendez-vous dans douze ans pour Kingdom Hearts IV?

PS4

XBOX ONE

SQUARE ENIX
Action-RPG
A partir de 54,99 €

COZMO

Ce petit robot est un gros costaud qui va t'apprendre plein de trucs pour te rendre ultra-intelligent ! Et avec ses yeux qui ressemblent à ceux de EVE, la fiancée de Wall-E, il va te faire exploser de rire !!!

FUN & FAST & FURIOUS POUR LES KIDS !

Anki est une entreprise californienne fondée par trois potes d'université. Objectif : rendre la robotique et l'intelligence artificielle accessibles à tous ! Mais attention, pas de robots géants ou d'armures futuristes mecha, car ce que produit Anki est surtout tourné sur la miniaturisation… et le fun ! Pour te dire, avant Cozmo, ces gros génies ont développé Overdrive, une gamme géniale de circuits de voitures de course commandées par smartphone : un pur concentré miniature de Fast & Furious pour les kids ! Avec Cozmo, ils frappent encore plus fort en mettant des technologies innovantes et futuristes à la portée de ton cerveau !!!

Les différents prototypes mis au point par les ingénieurs d'Anki, une entreprise spécialisée dans l'intelligence artificielle, avant l'élaboration finale de Cozmo !

Ses deux yeux qui s'illuminent expriment des centaines d'émotions différentes ! Ce qui le rend aussi attachant qu'un animal domestique, sauf que… pas besoin de le sortir !

Des millions de lignes de codes rendent Cozmo humain : si tu le bats plusieurs fois à son jeu préféré, il se met à bouder comme un bébé !!!

FAIS PAS LA TRONCHE, COZMO !

L'incroyable réalisme de ses expressions faciales fait de Cozmo un vrai copain ! Grâce à la palette de plus de deux cents sons enregistrés, ce robot révolutionnaire chante, parle, rigole ou éternue… Contrairement à d'autres robots jouets qui vont réagir à des suites d'événements logiques, Cozmo s'adapte aux situations. Il analyse en permanence son environnement, apprend en regardant autour de lui, découvre des choses tout seul et grandit quasiment comme un être vivant. Plus tu t'occupes de lui, plus il se perfectionne rapidement. Attention quand même, si tu ne le fais pas assez bosser, il va s'inquiéter et carrément te faire la tronche !

UN VRAI LABO INFORMATIQUE !!!

Grâce à une application, tu diriges et tu donnes tes instructions à Cozmo depuis un smartphone. Chaque semaine, tu accèdes ainsi à plusieurs activités et jeux inédits pour le stimuler. Le plus dingue, c'est que tu peux aussi créer tes jeux grâce au Code Lab ! Le principe est trop cool, tu mets bout à bout des petites vignettes, chacune correspondant à une action, et Cozmo y obéit ! L'application a tellement de succès que de très grandes universités américaines s'en servent pour apprendre le codage informatique aux étudiants !

GLOU... GLOU...

CE SCÉNARIO DE L'IMMENSE **CASTY** RÉUNIT DE NOUVEAU LE DESSINATEUR **GIORGIO CAVAZZANO** ET SON ENCREUR **SANDRO ZEMOLIN** ! DE 1982 À 1988, CE DUO MYTHIQUE A TRAVAILLÉ EN FRANCE POUR LE JOURNAL DE MICKEY, ILLUSTRANT DE SUPERBES HISTOIRES DE LA FAMILLE DUCK, MAIS AUSSI DE COURTS RÉCITS INSPIRÉS DU FILM D'ANIMATION DE WALT DISNEY, **BASIL, DÉTECTIVE PRIVÉ**, OU INITIANT LA GÉNIALE SÉRIE **LES ANNÉES FOLLES DE CLARABELLE** ! À PARTIR DE 1996, ILS VONT PRODUIRE DE TRÈS NOMBREUSES COUVERTURES POUR MICKEY PARADE. ENTRE-TEMPS, LES DEUX AMIS AURONT TRAVAILLÉ SÉPARÉMENT SUR **PIF LE CHIEN** ET **HERCULE**. LEUR DERNIER TRAVAIL EN COMMUN A ÉTÉ LE MAGNIFIQUE HOMMAGE À **CORTO MALTESE**, PUBLIÉ DANS SUPER PICSOU GÉANT N° 201 !

LES ENQUÊTES DE MICKEY
INTRÉPIDE DÉTECTIVE

SEUL DANS LES ABYSSES

Walt Disney

PREMIÈRE PARTIE

© DISNEY - Scénario : Casty - Dessins : Giorgio Cavazzano & Sandro Zemolin

GOLFE DU MEXIQUE, AU LARGE DE TRANQUILLIDAD...
... IL Y A QUELQUE TEMPS !
AH ! QUEL BEAU MÉTIER, CONTREBANDIER DE QUALITÉ !
EL PEDRITO
1
J-2577-1

OUARF, OUARF ! CES RADIOS-RÉVEILS DE PLAGE SERONT LA MODE DU PROCHAIN ÉTÉ. ET C'EST MOI QUI EN AI L'EXCLUSIVITÉ... DE LA CONTREBANDE !
ACQUA QUARADIOS
NEWS
NEWS
ACQUA QUARADIOS

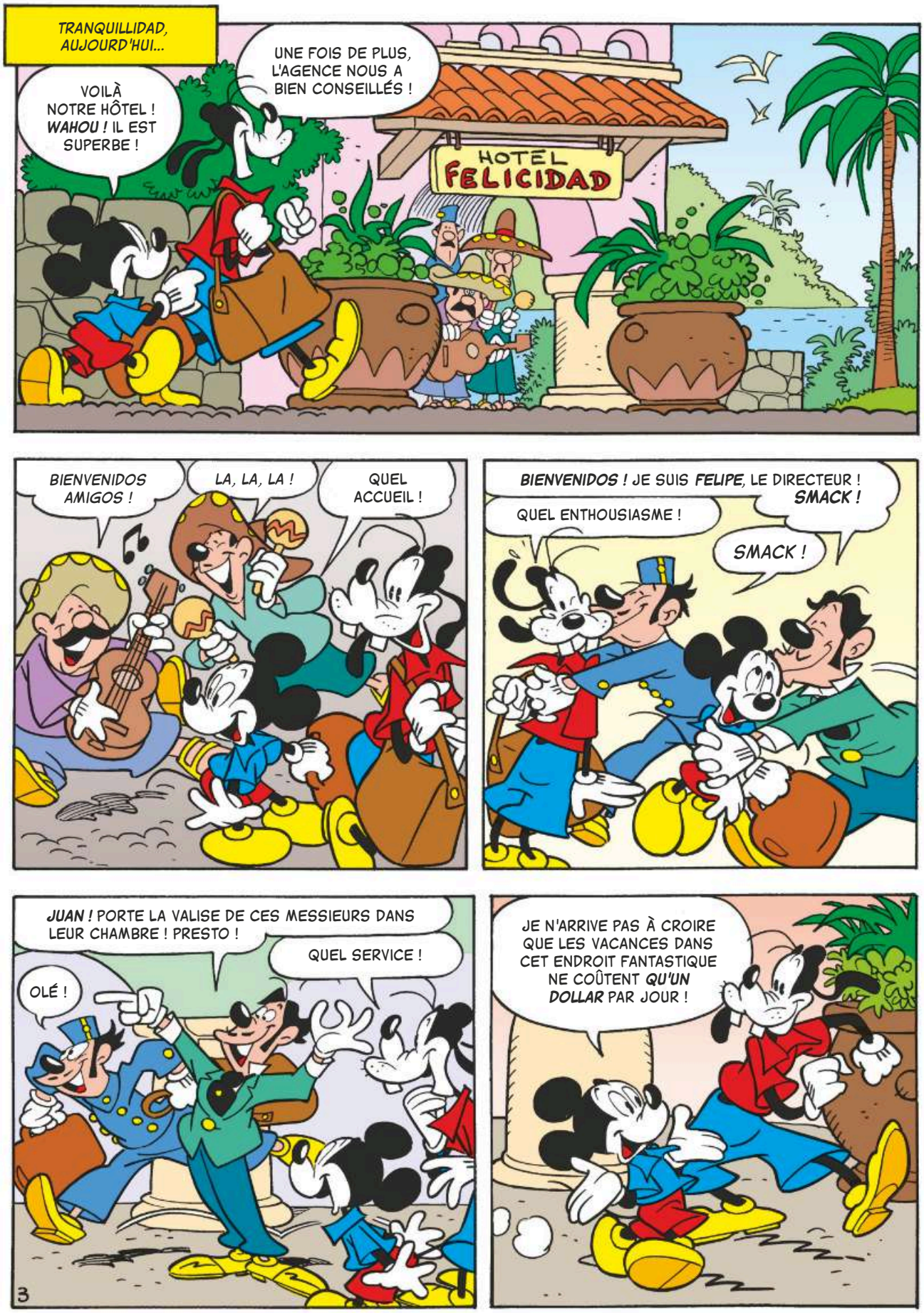
JE ME SUIS CHOISI UNE CHOUETTE ACTIVITÉ ! EN PLUS, J'AI LE TEMPS DE ME CONSACRER À MON PASSE-TEMPS PRÉFÉRÉ, LA PÊCHE...

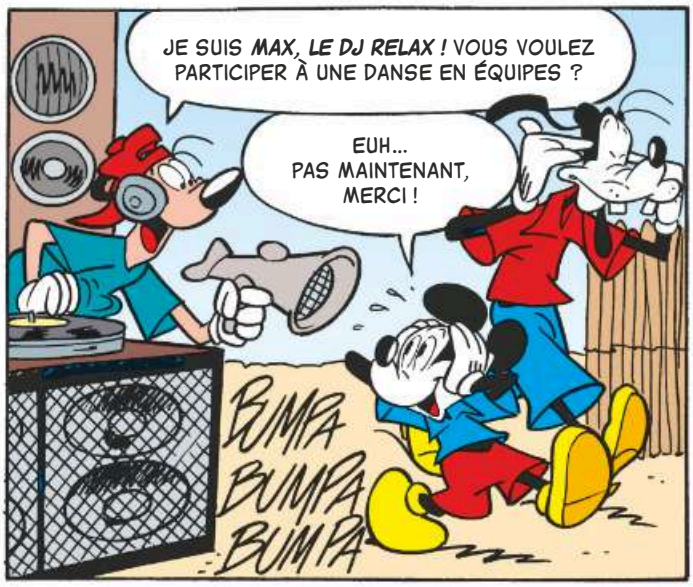
... ILLÉGALE, ÉVIDEMMENT !

JE VAIS PEUT-ÊTRE RÉUSSIR À PRENDRE QUELQUE CHOSE, CETTE FOIS !
BOOM
BOOM
BOM

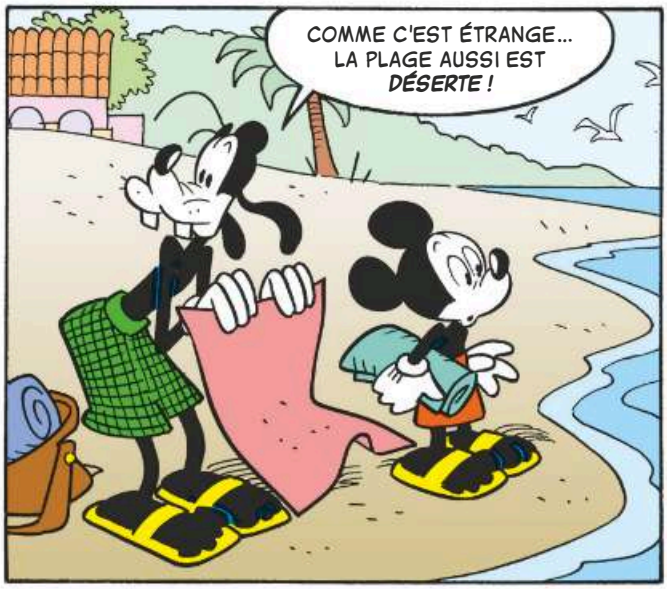
GNII!!!
OURGMPF ! D'APRÈS LE POIDS, ON DIRAIT BIEN QUE OUI !
2

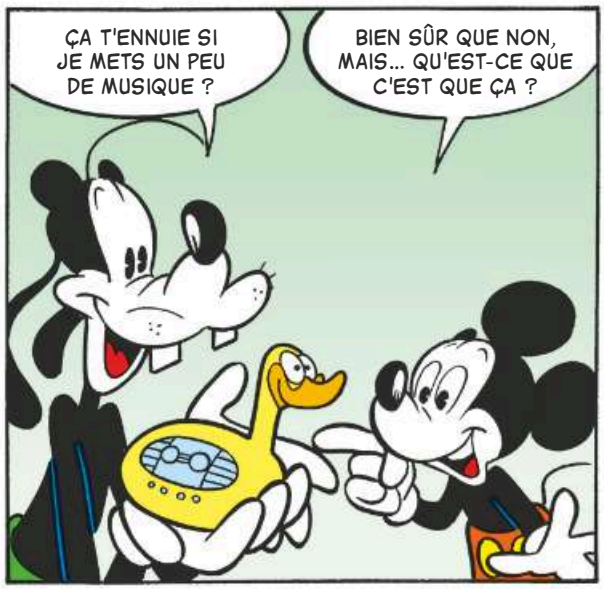
T-TONNERRE ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?


TRANQUILLIDAD, AUJOURD'HUI...
VOILÀ NOTRE HÔTEL ! WAHOU ! IL EST SUPERBE !
UNE FOIS DE PLUS, L'AGENCE NOUS A BIEN CONSEILLÉS !
HOTEL FELICIDAD
BIENVENIDOS AMIGOS !
LA, LA, LA !
QUEL ACCUEIL !
BIENVENIDOS ! JE SUIS FELIPE, LE DIRECTEUR ! SMACK !
QUEL ENTHOUSIASME !
SMACK !
JUAN ! PORTE LA VALISE DE CES MESSIEURS DANS LEUR CHAMBRE ! PRESTO !
QUEL SERVICE !
OLÉ !
JE N'ARRIVE PAS À CROIRE QUE LES VACANCES DANS CET ENDROIT FANTASTIQUE NE COÛTENT QU'UN DOLLAR PAR JOUR !
3

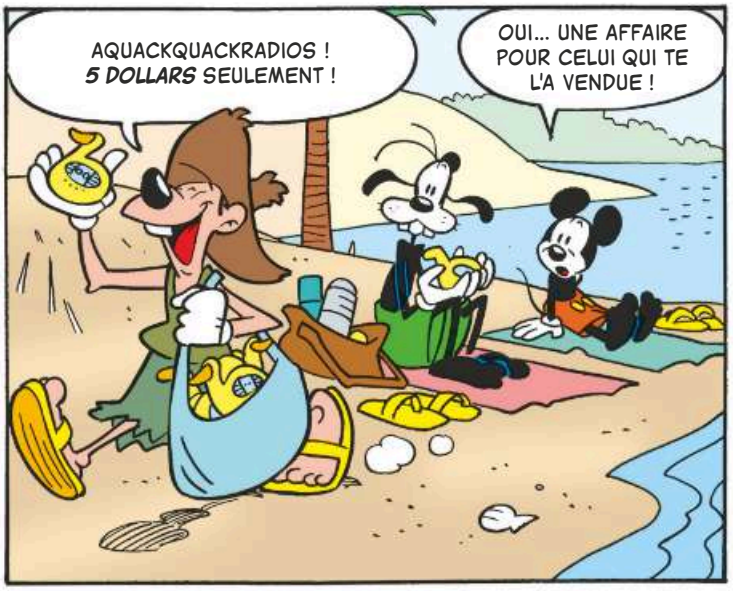

JE SUIS MAX, LE DJ RELAX ! VOUS VOULEZ PARTICIPER À UNE DANSE EN ÉQUIPES ?
EUH... PAS MAINTENANT, MERCI !
BUMPA BUMPA BUMPA

EN ÉQUIPES ? MAIS IL N'Y A PERSONNE SUR LA PISTE !
HÉ, HÉ ! À CETTE HEURE-CI, TOUT LE MONDE DOIT ÊTRE À LA PLAGE !


COMME C'EST ÉTRANGE... LA PLAGE AUSSI EST DÉSERTE !


ÇA T'ENNUIE SI JE METS UN PEU DE MUSIQUE ?
BIEN SÛR QUE NON, MAIS... QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?

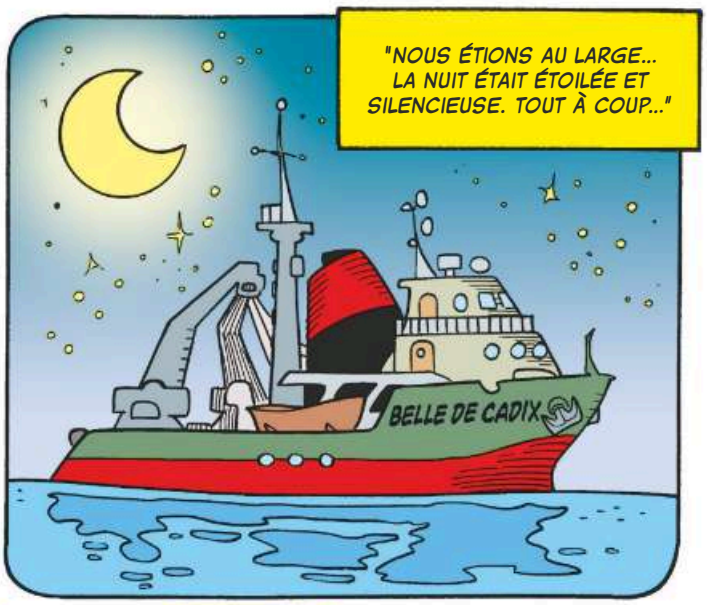
ÇA S'APPELLE UNE AQUACKQUACKRADIO ! C'EST ÉTANCHE ET ÇA SERT AUSSI DE RÉVEIL ! JE L'AI PAYÉE 20 DOLLARS À MICKEYVILLE... UNE VRAIE AFFAIRE !
4


AQUACKQUACKRADIOS ! 5 DOLLARS SEULEMENT !
OUI... UNE AFFAIRE POUR CELUI QUI TE L'A VENDUE !

MICKEY, CET ENDROIT EST SUPERBE ET PAS CHER... ET POURTANT, PERSONNE N'Y VIENT !
ON SE DEMANDE BIEN POURQUOI !
OUI ! ON SE DEMANDE BIEN POURQUOI !
HEIN ?
PEUT-ÊTRE PARCE QUE TOUT LE MONDE A PEUR DE LA PIEUVRE GÉANTE ?
PARDON, UNE PIEUVRE GÉANTE VIT DANS CES EAUX ?
SI SEÑOR ! C'EST UN ANIMAL MUY, MUY DANGEREUX !
HUM...
EH BIEN, S'IL EST SI DANGEREUX QUE ÇA, COMMENT SE FAIT-IL QUE VOUS VOUS SOYEZ BAIGNÉS QUAND MÊME ?
OH, NOUS NE SOMMES PAS DES BAIGNEURS, SEÑOR...
5

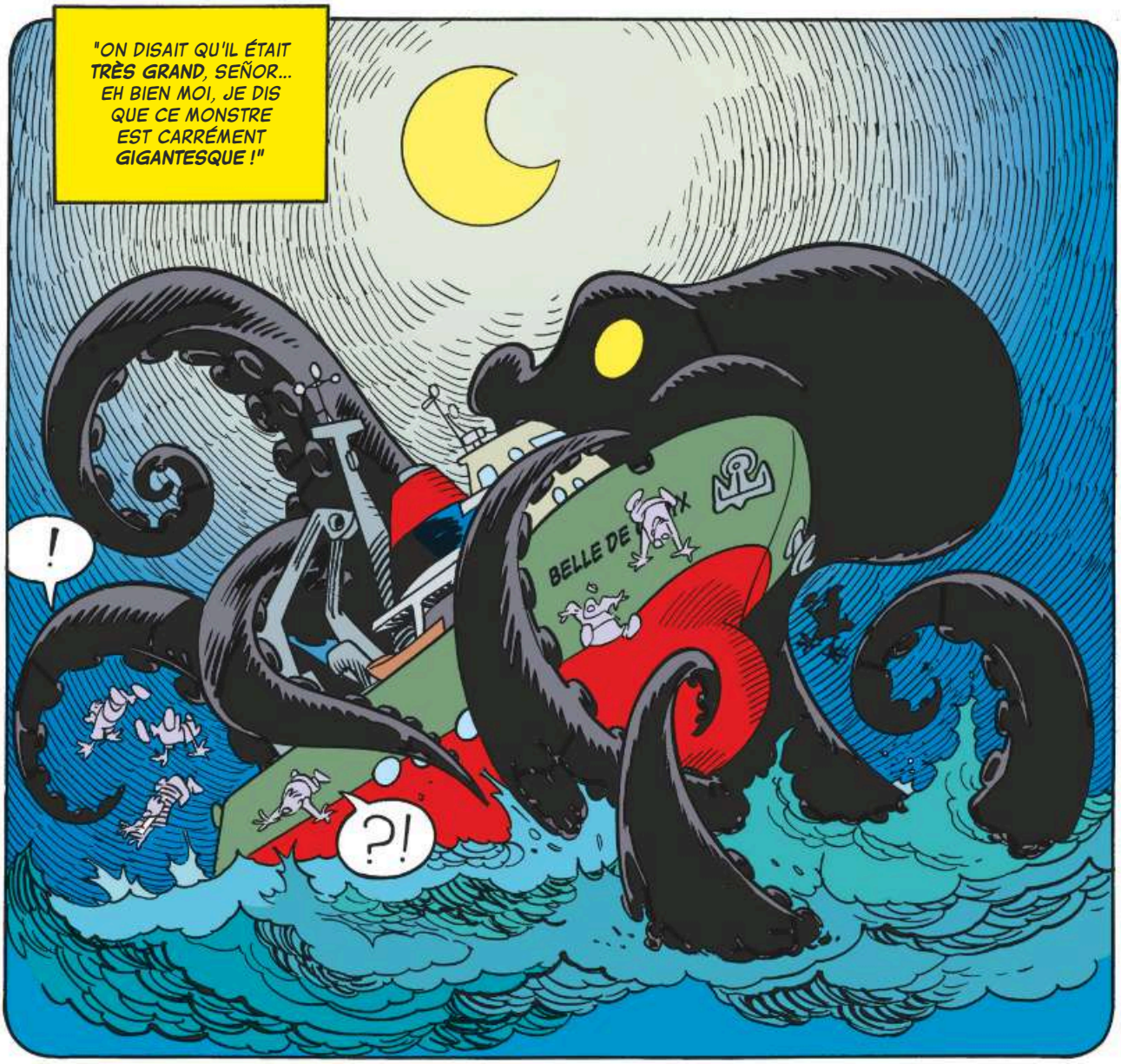
... NOUS SOMMES L'ÉQUIPAGE DE LA "BELLE DE CADIX" ! LE POULPE GÉANT NOUS A COULÉS À PIC CETTE NUIT !
G-GLOUPS !

RACONTEZ-NOUS !
NE SOYEZ PAS SURPRIS ! NOUS NE SOMMES PAS LES PREMIERS À QUI C'EST ARRIVÉ !


"NOUS ÉTIONS AU LARGE... LA NUIT ÉTAIT ÉTOILÉE ET SILENCIEUSE. TOUT À COUP..."
BELLE DE CADIX

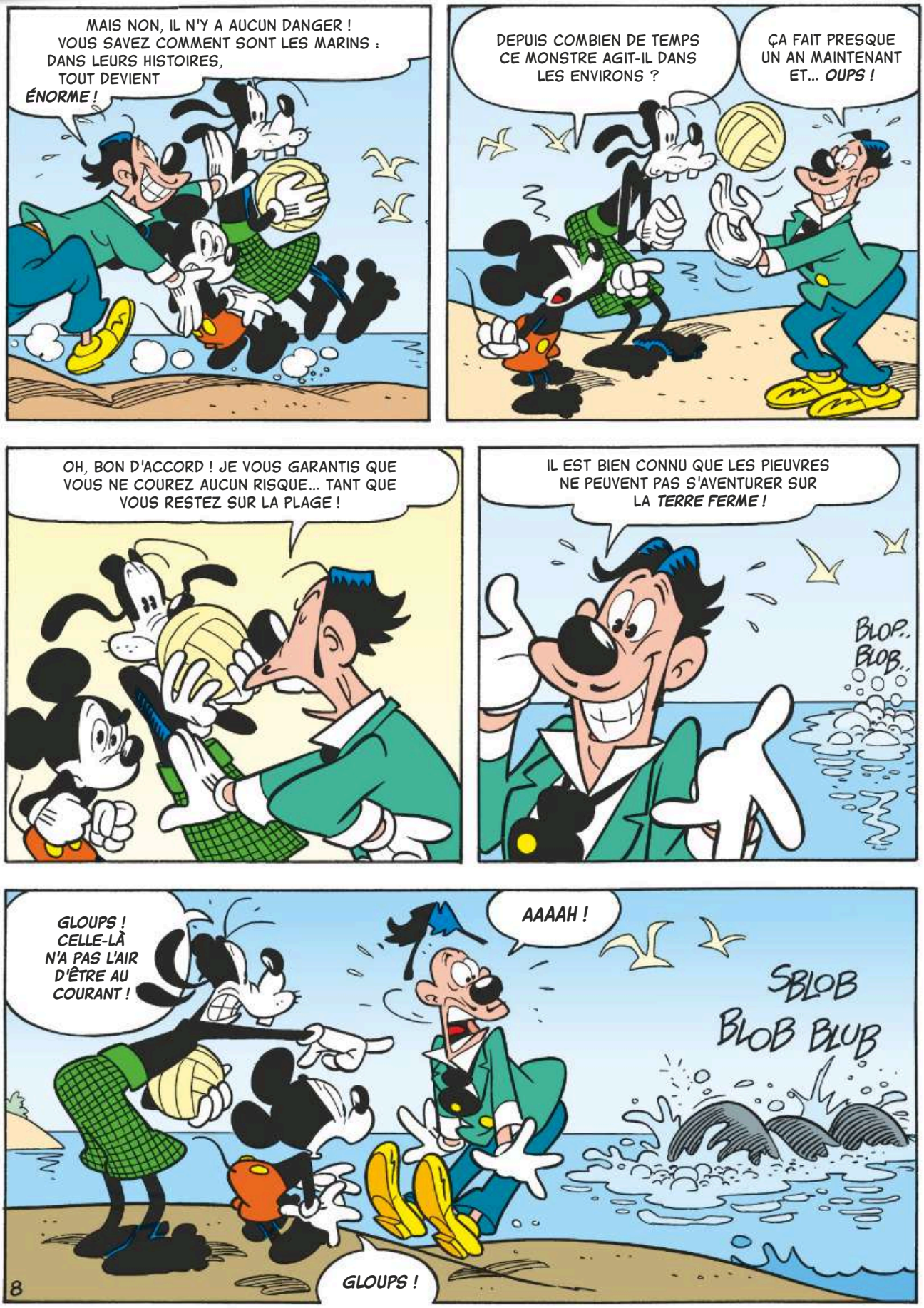
"... NOUS AVONS ENTENDU UNE ÉTRANGE MÉLODIE, COMME UNE RITOURNELLE D'AUTREFOIS, QUI PROVENAIT D'ON NE SAIT OÙ..."
TOUT LE MONDE EST TERRORISÉ... PAR LE PIRATE BARBE-FRISÉE... YO HO HO ! YO HO HO !
HEIN ?
6

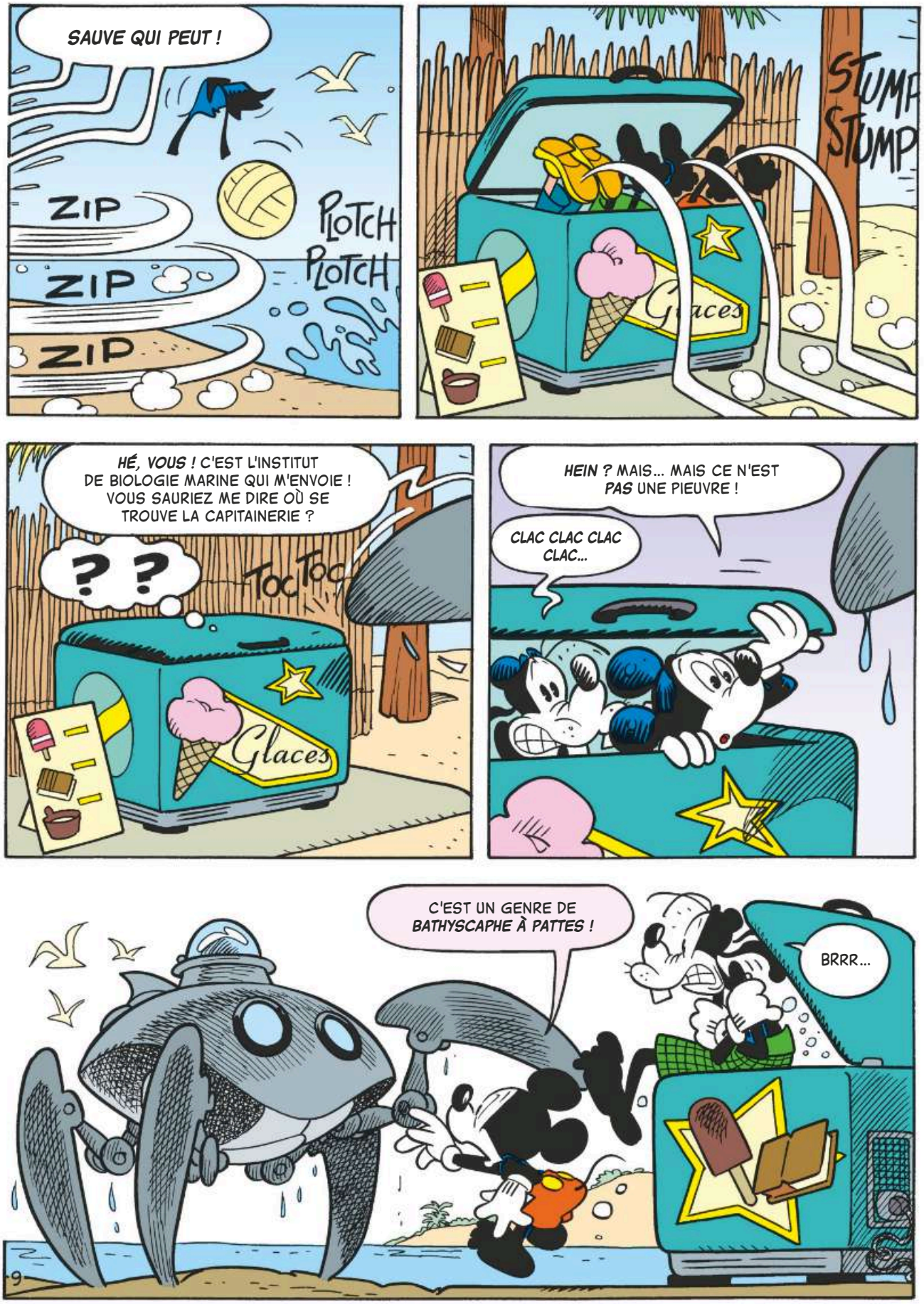
"PUIS..."
AAAAH ! RE-REGARDEZ !

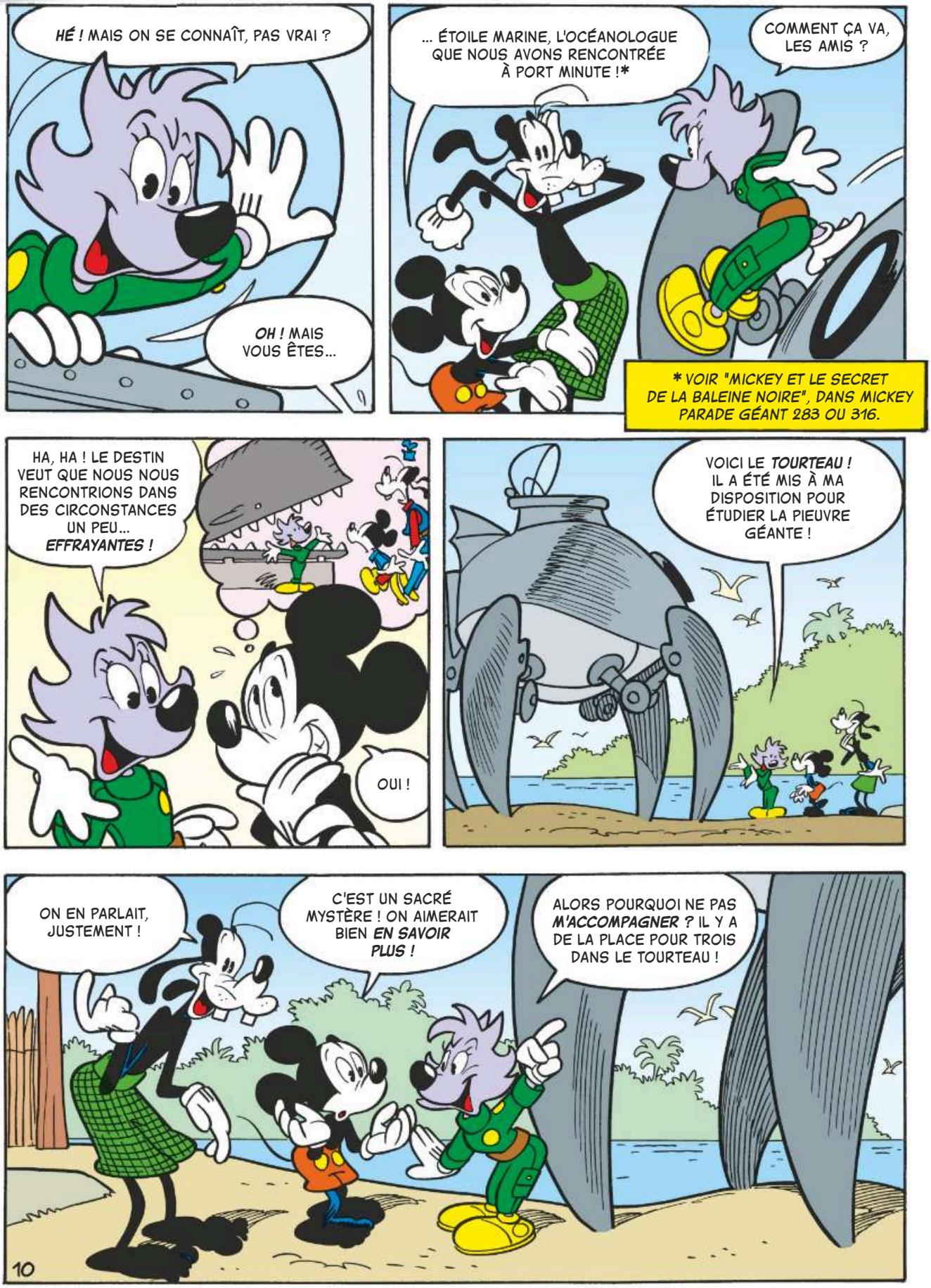

"ON DISAIT QU'IL ÉTAIT TRÈS GRAND, SEÑOR... EH BIEN MOI, JE DIS QUE CE MONSTRE EST CARRÉMENT GIGANTESQUE !"
!
?!

"NOUS AVONS FUI JUSTE À TEMPS ! EN QUELQUES SECONDES, NOTRE VAISSEAU AVAIT DISPARU DANS LES ABYSSES !"

M-MICKEY, À PRÉSENT, JE COMPRENDS BIEN DES CHOSES !
JE-JE VEUX PARLER AU DIRECTEUR !


MAIS NON, IL N'Y A AUCUN DANGER ! VOUS SAVEZ COMMENT SONT LES MARINS : DANS LEURS HISTOIRES, TOUT DEVIENT *ÉNORME !*
DEPUIS COMBIEN DE TEMPS CE MONSTRE AGIT-IL DANS LES ENVIRONS ?
ÇA FAIT PRESQUE UN AN MAINTENANT ET... *OUPS !*
OH, BON D'ACCORD ! JE VOUS GARANTIS QUE VOUS NE COUREZ AUCUN RISQUE... TANT QUE VOUS RESTEZ SUR LA PLAGE !
IL EST BIEN CONNU QUE LES PIEUVRES NE PEUVENT PAS S'AVENTURER SUR LA *TERRE FERME !*
BLOP.. BLOB..
GLOUPS ! CELLE-LÀ N'A PAS L'AIR D'ÊTRE AU COURANT !
AAAAH !
SBLOB BLOB BLUB
GLOUPS !
8


SAUVE QUI PEUT !
ZIP
ZIP
ZIP
PLOTCH
PLOTCH
STUMP
STUMP
Glaces
HÉ, VOUS ! C'EST L'INSTITUT DE BIOLOGIE MARINE QUI M'ENVOIE ! VOUS SAURIEZ ME DIRE OÙ SE TROUVE LA CAPITAINERIE ?
? ?
TOC TOC
Glaces
HEIN ? MAIS... MAIS CE N'EST PAS UNE PIEUVRE !
CLAC CLAC CLAC CLAC...
C'EST UN GENRE DE BATHYSCAPHE À PATTES !
BRRR...


HÉ ! MAIS ON SE CONNAÎT, PAS VRAI ?
OH ! MAIS VOUS ÊTES...
... ÉTOILE MARINE, L'OCÉANOLOGUE QUE NOUS AVONS RENCONTRÉE À PORT MINUTE !*
COMMENT ÇA VA, LES AMIS ?
* VOIR "MICKEY ET LE SECRET DE LA BALEINE NOIRE", DANS MICKEY PARADE GÉANT 283 OU 316.
HA, HA ! LE DESTIN VEUT QUE NOUS NOUS RENCONTRIONS DANS DES CIRCONSTANCES UN PEU... EFFRAYANTES !
OUI !
VOICI LE TOURTEAU ! IL A ÉTÉ MIS À MA DISPOSITION POUR ÉTUDIER LA PIEUVRE GÉANTE !
ON EN PARLAIT, JUSTEMENT !
C'EST UN SACRÉ MYSTÈRE ! ON AIMERAIT BIEN EN SAVOIR PLUS !
ALORS POURQUOI NE PAS M'ACCOMPAGNER ? IL Y A DE LA PLACE POUR TROIS DANS LE TOURTEAU !
10

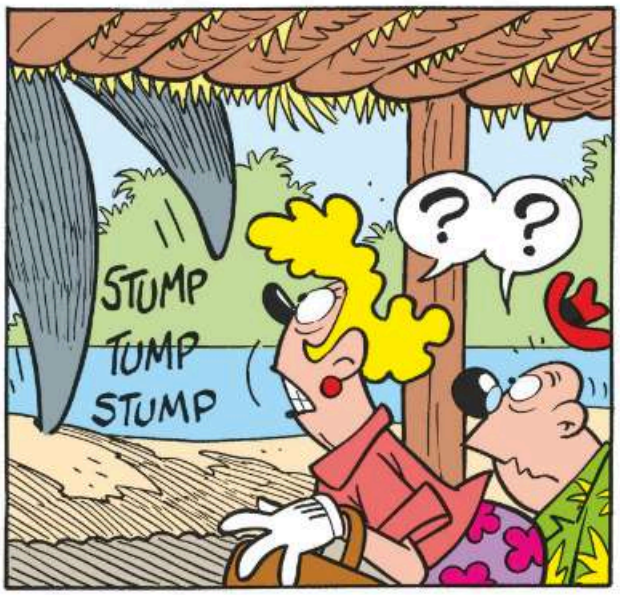
GLARG ! AFFRONTER UN ANIMAL EFFRAYANT !
SELON MOI, IL EST PLUTÔT... EFFRAYÉ !
HUM... D'ACCORD, NOUS VENONS AVEC VOUS !
OUPS ! ON OUBLIAIT FELIPE !
C'EST LE DIRECTEUR DE L'HÔTEL !
ENCHANTÉE, FELIPE !
PEU APRÈS...
LE CAPITAINE JOSÉ M'ATTEND ! D'APRÈS CE QUE JE SAIS, C'EST UN BRAVE HOMME MAIS UN PEU... FROUSSARD !
CAPITAINER
"... ALORS LE KRAKEN S'APPROCHA DU VOILIER ET..."
HÉ, CAPITAINE JOSÉ !
HEIN ?
TOC TOC
LÉGENDES TERRIFIANTES DE LA MER
IL AURAIT PEUT-ÊTRE MIEUX VALU FRAPPER À LA PORTE...
LÉGENDES TERRIFIANTES DE LA MER
11
PEU APRÈS...
VOICI LES RAPPORTS SUR LES APPARITIONS DE LA PIEUVRE, Y COMPRIS CELUI, TOUT FRAIS, DE CETTE NUIT !
MERCI !

HUM... CE SONT PRESQUE TOUS DE TRÈS GROS BATEAUX ! DES VAISSEAUX MARCHANDS, DES CROISEURS DE LUXE...
HEP !
PARMI LES NAVIRES COULÉS, IL Y A AUSSI CELUI D'UNE DE NOS VIEILLES CONNAISSANCES !
PAT HIBULAIRE ? CE TYPE FAISAIT DES AFFAIRES LOUCHES DANS LA RÉGION !
EL PEDRITO
PAT HIBULAIRE
ON A RETROUVÉ LES RESTES DE SON BATEAU, MAIS DE LUI, AUCUNE TRACE !
BIGRE ! ET VOUS, QUE PENSEZ-VOUS DE CETTE AFFAIRE ?
QU'IL S'AGIT D'UNE MALÉDICTION, ÉVIDEMMENT ! LA MALÉDICTION DE JOHN BARBE-FRISÉE !
LÉGENDES TERRIFIANTES DE LA MER
LE VAISSEAU DU PIRATE BARBE-FRISÉE FUT ENTRAÎNÉ DANS LES ABYSSES PAR UNE PIEUVRE GIGANTESQUE ! ET ÇA, C'EST... BRRRR... SA VENGEANCE !
HÉ, HÉ ! JE NE CROIS PAS AUX MALÉDICTIONS !
ET POURTANT, TOUS LES TÉMOINS DISENT AVOIR ENTENDU LA COMPLAINTE DU VIEUX JOHN AVANT LES ATTAQUES !
BAH ! IL Y A SÛREMENT UNE EXPLICATION PLUS PLAUSIBLE ET NOUS LA TROUVERONS !

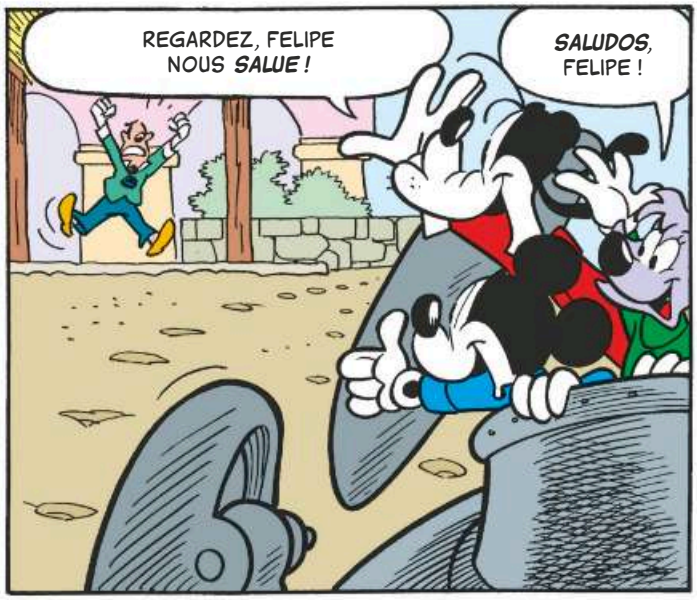
POURQUOI M'AVEZ-VOUS DEMANDÉ COMMENT S'APPELLE MON BATHYSCAPHE ?
JE VEUX PRENDRE DE L'AVANCE POUR MES RAPPORTS !

LE LENDEMAIN...
BIENVENIDOS !
HUM... C'EST VRAI QUE DANS VOTRE MER SE TROUVENT DES MONSTRES GIGANTESQUES ?

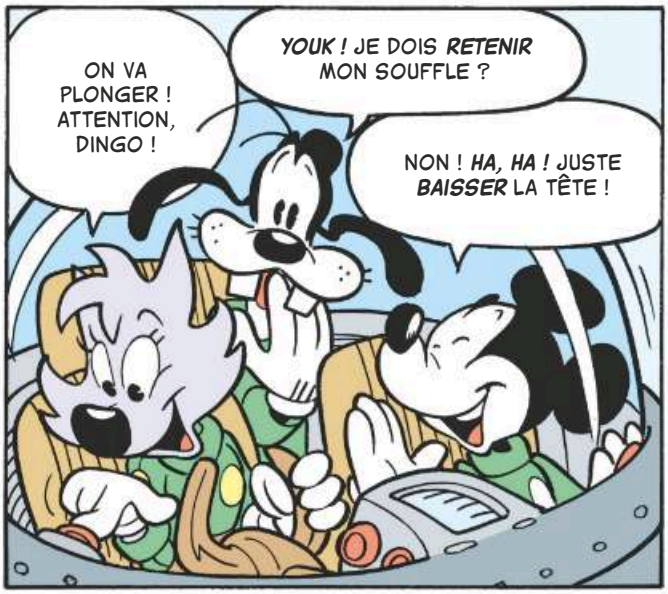
OH, OH ! BIEN SÛR ! NOUS AVONS LA BALEINE BLANCHE, LE SERPENT DE MER ET LE MONSTRE DU LOCH NESS !
DE QUOI ON A L'AIR À POSER UNE TELLE QUESTION ?

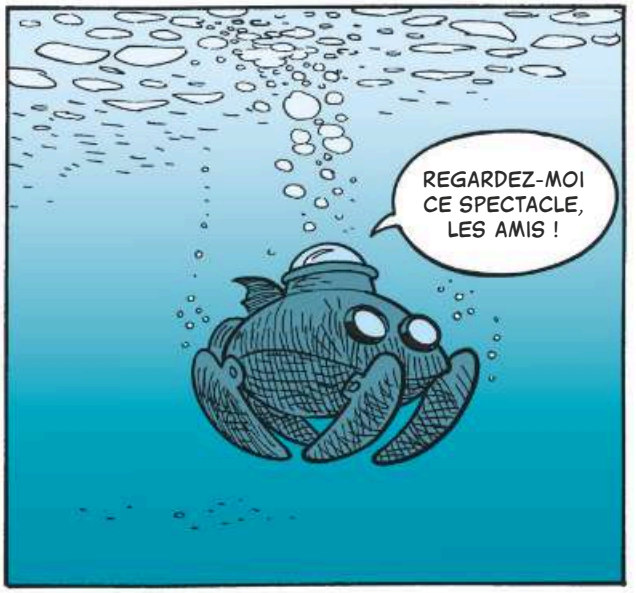

STUMP
TUMP
STUMP
? ?

AAAAAH !
OH, NON !
13


REGARDEZ, FELIPE NOUS SALUE !
SALUDOS, FELIPE !

VOUS AVEZ VRAIMENT UN ENGIN *IMPRESSIONNANT !*
VOUS VERREZ QU'IL DONNE LE MEILLEUR DE LUI-MÊME *SOUS L'EAU !*

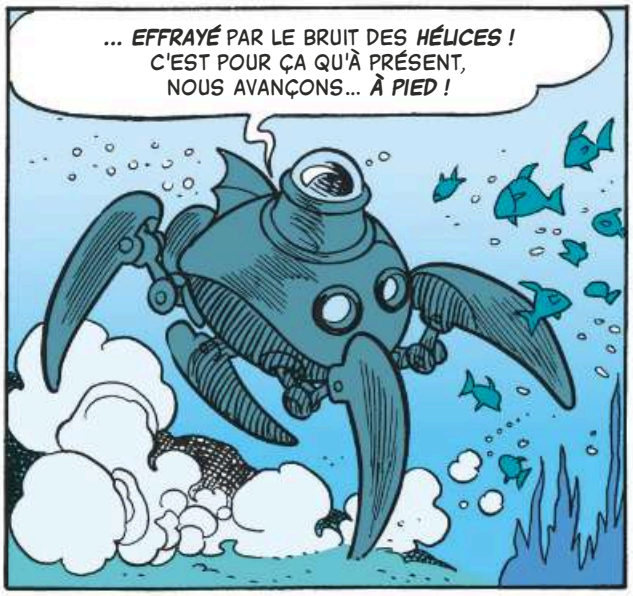

ON VA PLONGER ! ATTENTION, DINGO !
YOUK ! JE DOIS *RETENIR* MON SOUFFLE ?
NON ! *HA, HA !* JUSTE *BAISSER* LA TÊTE !


REGARDEZ-MOI CE SPECTACLE, LES AMIS !

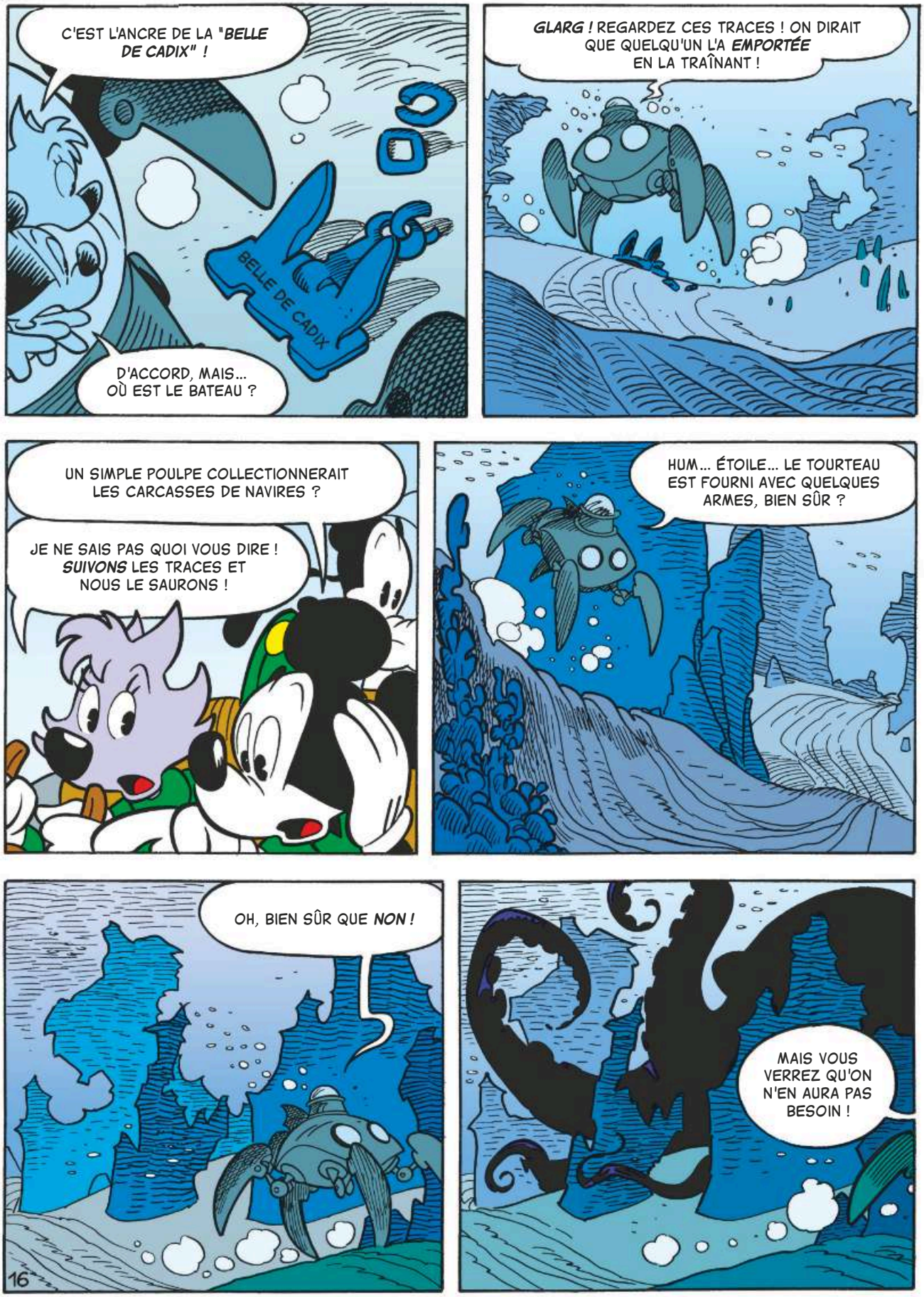
OOOOH !
JE CROIS QUE SI TOUT LE MONDE POUVAIT VOIR À QUEL POINT LA MER EST *BELLE*, IL NE VIENDRAIT À L'IDÉE DE PERSONNE DE LA *POLLUER !*
14

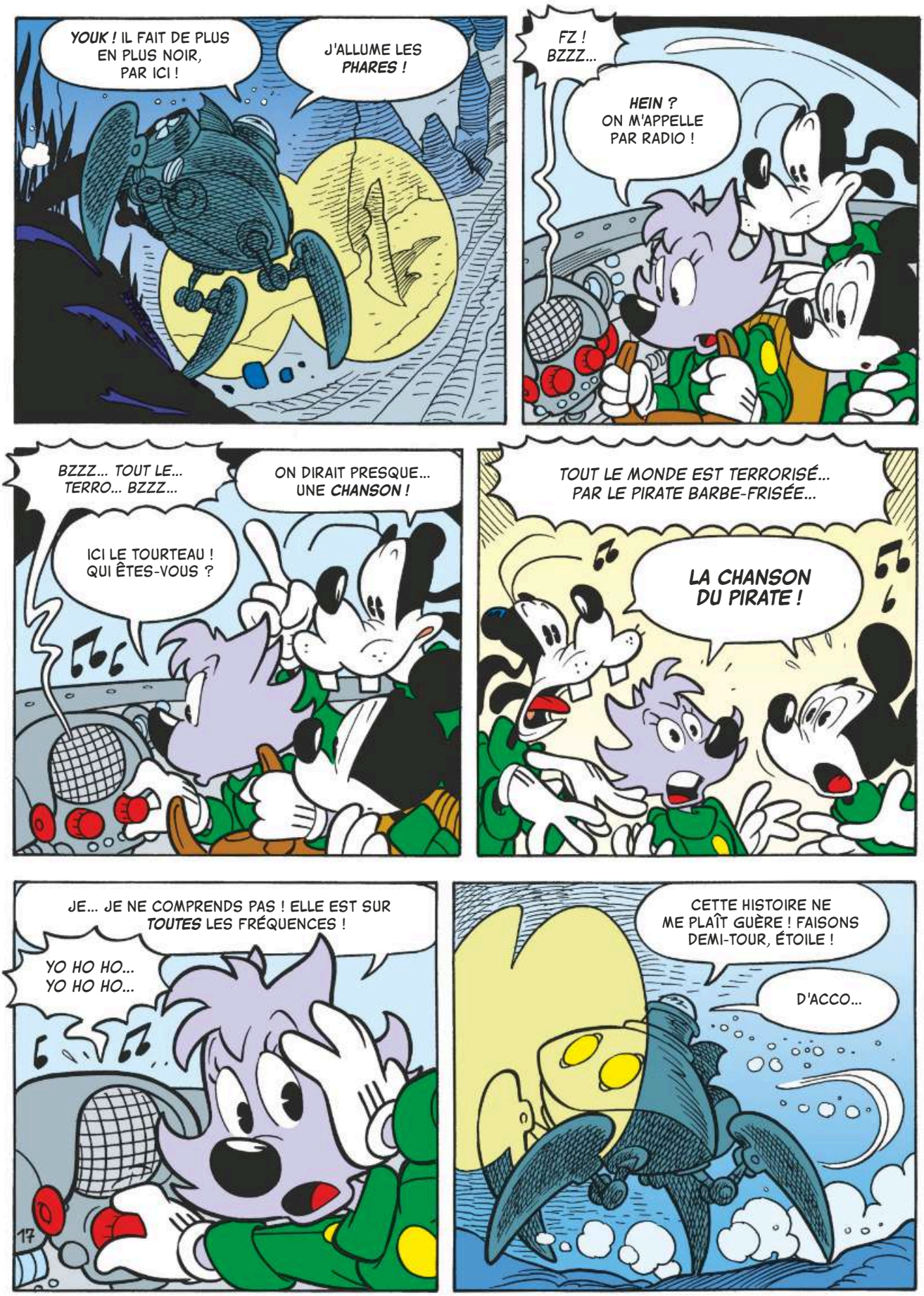
JE VAIS FAIRE QUELQUES RELEVÉS SUR LES ÉPAVES ET, D'APRÈS LES TRACES, JE SAURAI DE QUELLE PIEUVRE IL S'AGIT !
YOUK ! ET SI ON TOMBE NEZ À NEZ AVEC LE PIRATE BARBE-FRISÉE ?

OH, DINGO ! VOUS VERREZ, ON VA DÉCOUVRIR QU'IL S'AGIT D'UN SIMPLE POULPE ***UN PEU DÉVELOPPÉ...***


*... **EFFRAYÉ** PAR LE BRUIT DES **HÉLICES** !*
C'EST POUR ÇA QU'À PRÉSENT, NOUS AVANÇONS... ***À PIED !***

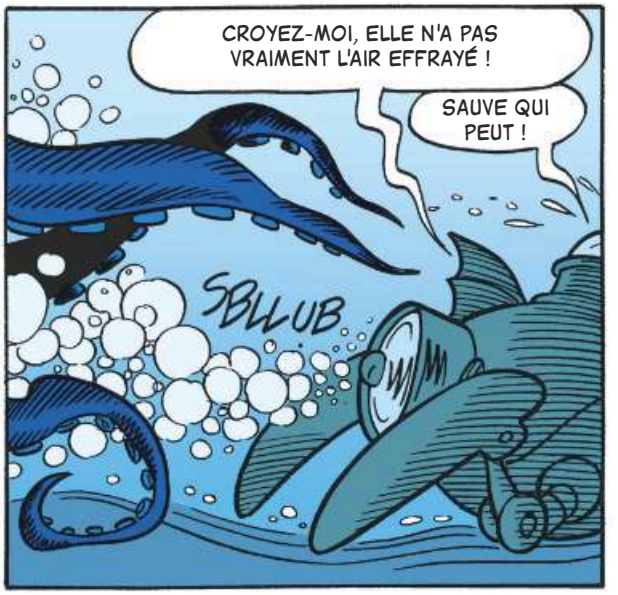
ET...
HUM... ÇA FAIT UNE HEURE QUE NOUS AVANÇONS, ET TOUJOURS PAS L'OMBRE D'UNE ***ÉPAVE !***
BIZARRE ! LA ZONE DES NAUFRAGES EST POURTANT BIEN ICI !
HÉ ! IL Y A UN REFLET DE LUMIÈRE, ***LÀ-BAS !***
15


C'EST L'ANCRE DE LA "BELLE DE CADIX" !
BELLE DE CADIX
D'ACCORD, MAIS... OÙ EST LE BATEAU ?
GLARG ! REGARDEZ CES TRACES ! ON DIRAIT QUE QUELQU'UN L'A EMPORTÉE EN LA TRAÎNANT !
UN SIMPLE POULPE COLLECTIONNERAIT LES CARCASSES DE NAVIRES ?
JE NE SAIS PAS QUOI VOUS DIRE ! SUIVONS LES TRACES ET NOUS LE SAURONS !
HUM... ÉTOILE... LE TOURTEAU EST FOURNI AVEC QUELQUES ARMES, BIEN SÛR ?
OH, BIEN SÛR QUE NON !
MAIS VOUS VERREZ QU'ON N'EN AURA PAS BESOIN !
16

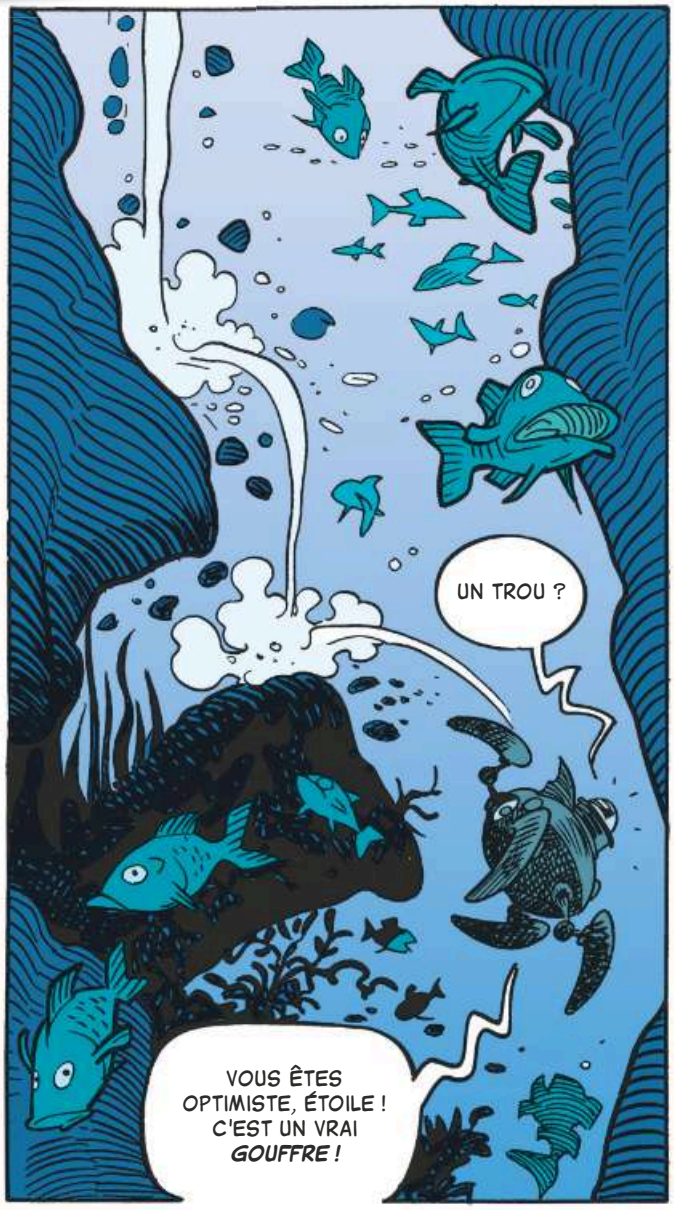

YOUK ! IL FAIT DE PLUS EN PLUS NOIR, PAR ICI !
J'ALLUME LES PHARES !
FZ ! BZZZ...
HEIN ? ON M'APPELLE PAR RADIO !
BZZZ... TOUT LE... TERRO... BZZZ...
ON DIRAIT PRESQUE... UNE CHANSON !
ICI LE TOURTEAU ! QUI ÊTES-VOUS ?
TOUT LE MONDE EST TERRORISÉ... PAR LE PIRATE BARBE-FRISÉE...
LA CHANSON DU PIRATE !
JE... JE NE COMPRENDS PAS ! ELLE EST SUR TOUTES LES FRÉQUENCES !
YO HO HO... YO HO HO...
17
CETTE HISTOIRE NE ME PLAÎT GUÈRE ! FAISONS DEMI-TOUR, ÉTOILE !
D'ACCO...

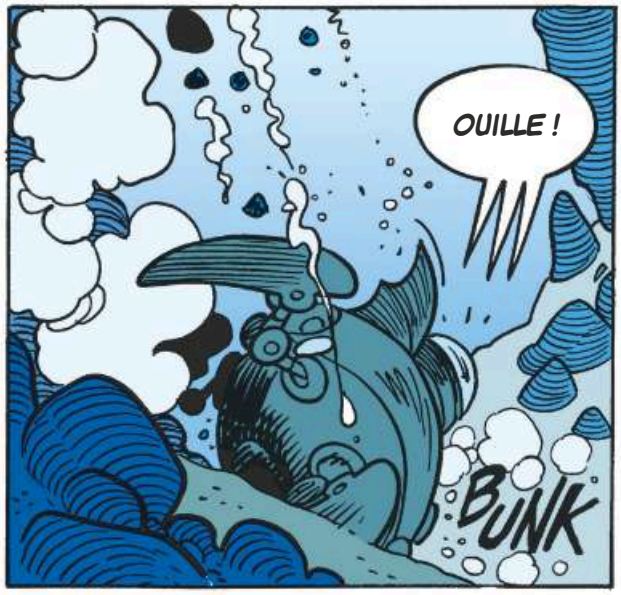
AAAAH !

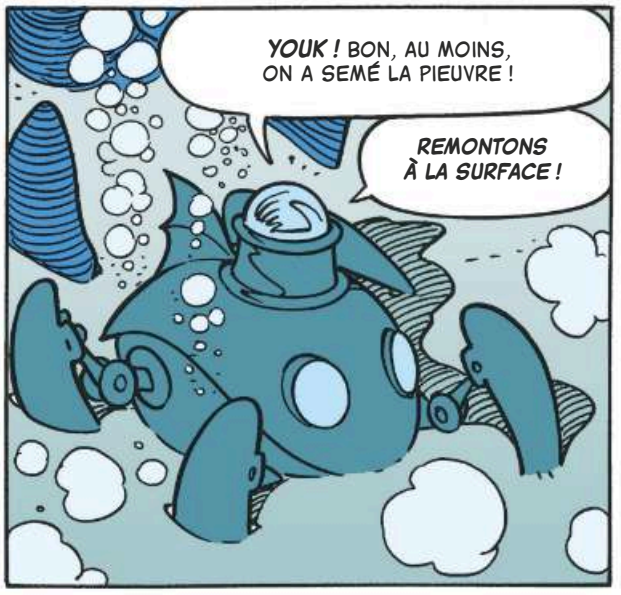
OH NON ! ON LUI A FAIT PEUR !
QUOI ? *NOUS*, ON LUI A FAIT PEUR À *ELLE* ?
18


CROYEZ-MOI, ELLE N'A PAS VRAIMENT L'AIR EFFRAYÉ !
SAUVE QUI PEUT !
SBLLUB

UNE FORÊT D'ALGUES !
OUPS ! ON S'EST PRIS DEDANS !
GLOUPS ! LA PIEUVRE SE RAPPROCHE !
TENEZ-VOUS BIEN ! JE DONNE LA PUISSANCE MAXIMALE AUX PATTES DU TOURTEAU !
STAK
ARGH ! ON A PERDU L'HÉLICE !
ET IL Y A UN TROU DEVANT NOUS !
19

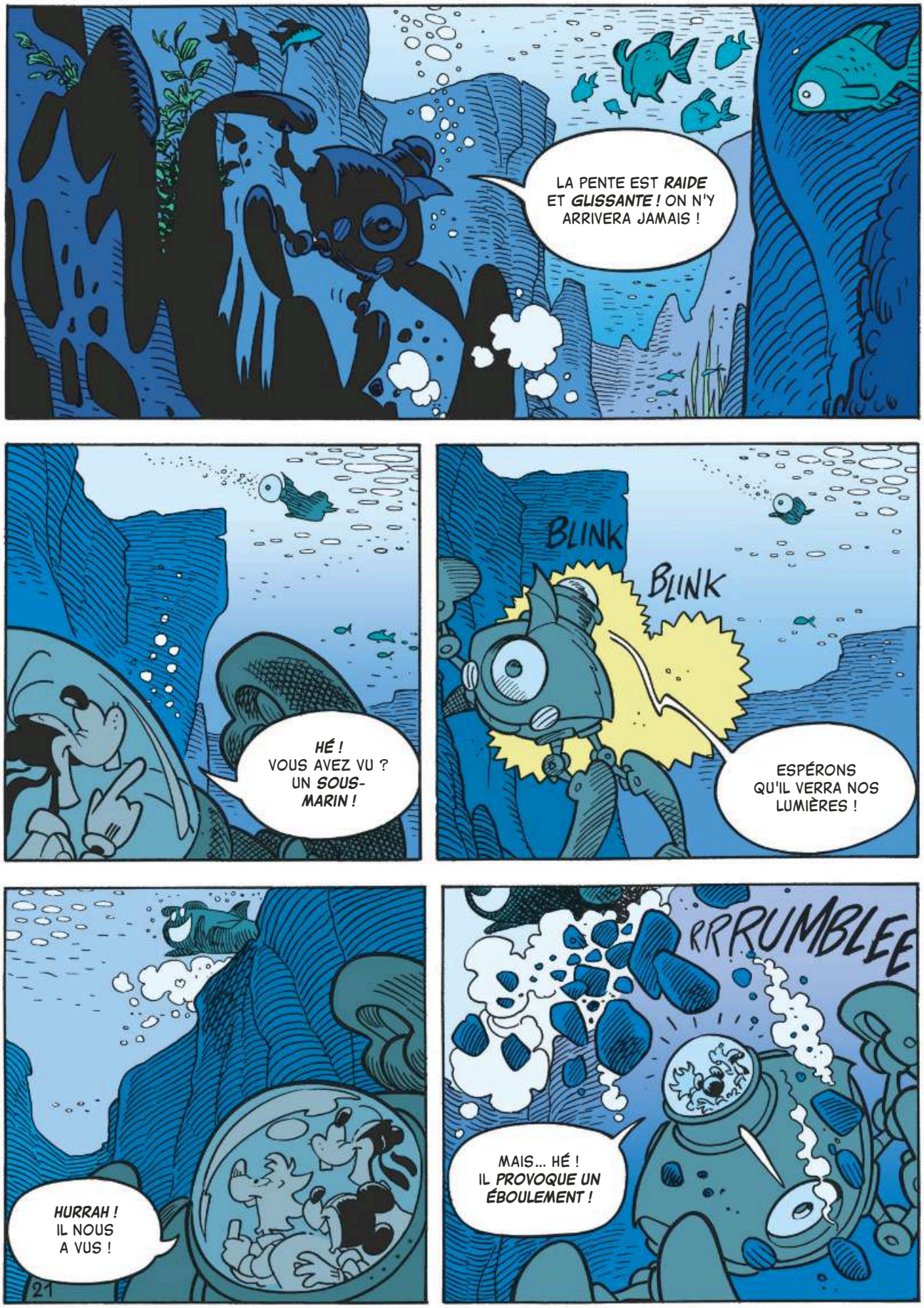

UN TROU ?
VOUS ÊTES OPTIMISTE, ÉTOILE ! C'EST UN VRAI *GOUFFRE !*

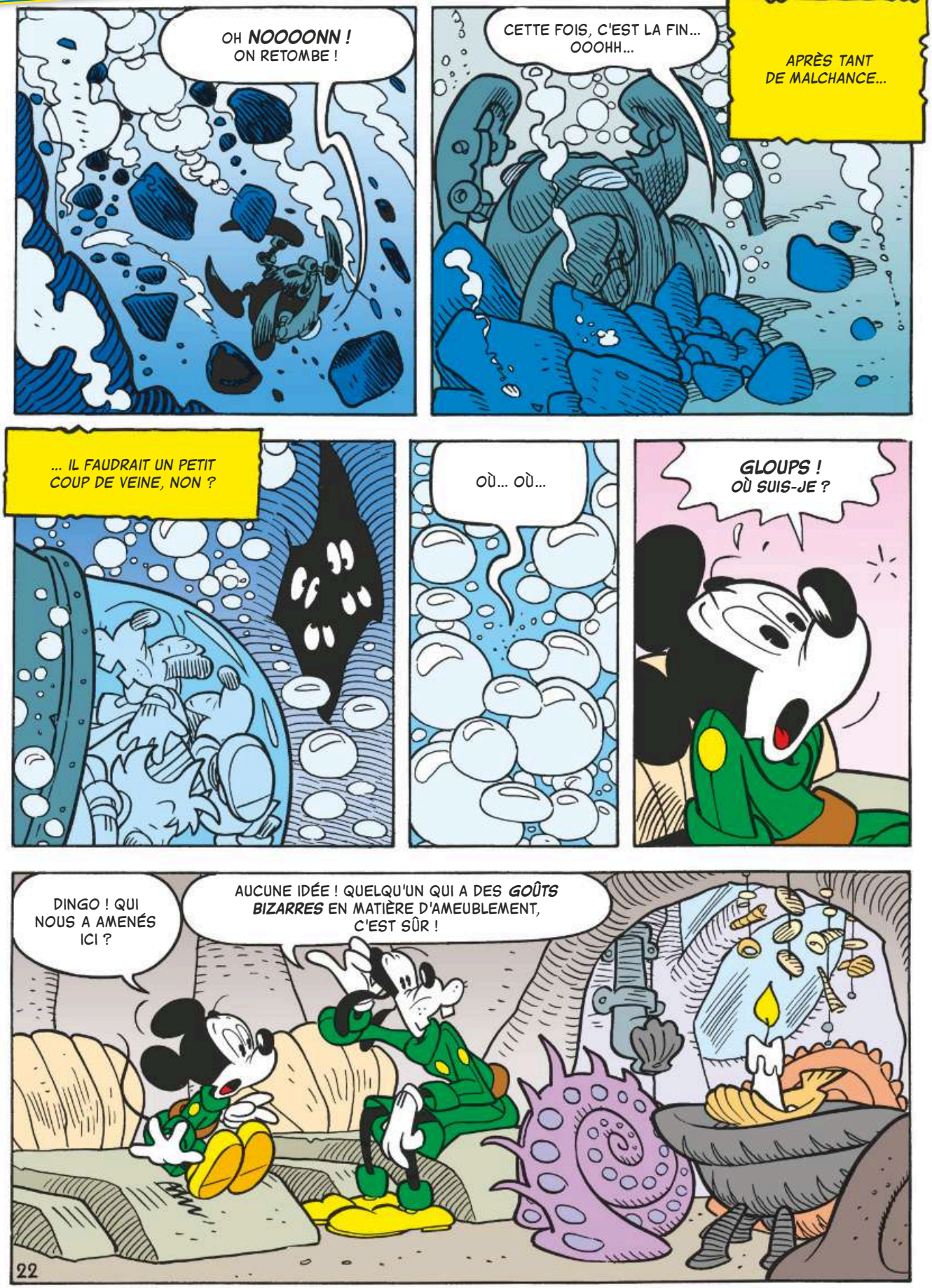

OUILLE !
BUNK


YOUK ! BON, AU MOINS, ON A SEMÉ LA PIEUVRE !
REMONTONS À LA SURFACE !

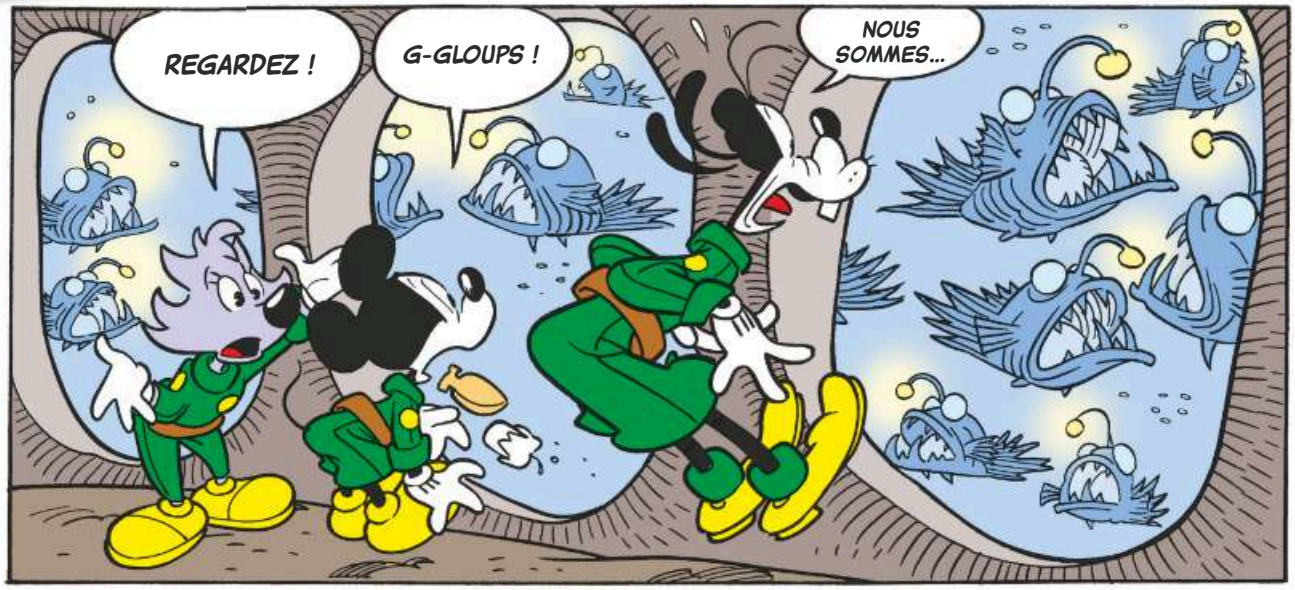
OH, NON ! LES POMPES SONT *ENDOMMAGÉES ! IMPOSSIBLE* DE REMONTER !

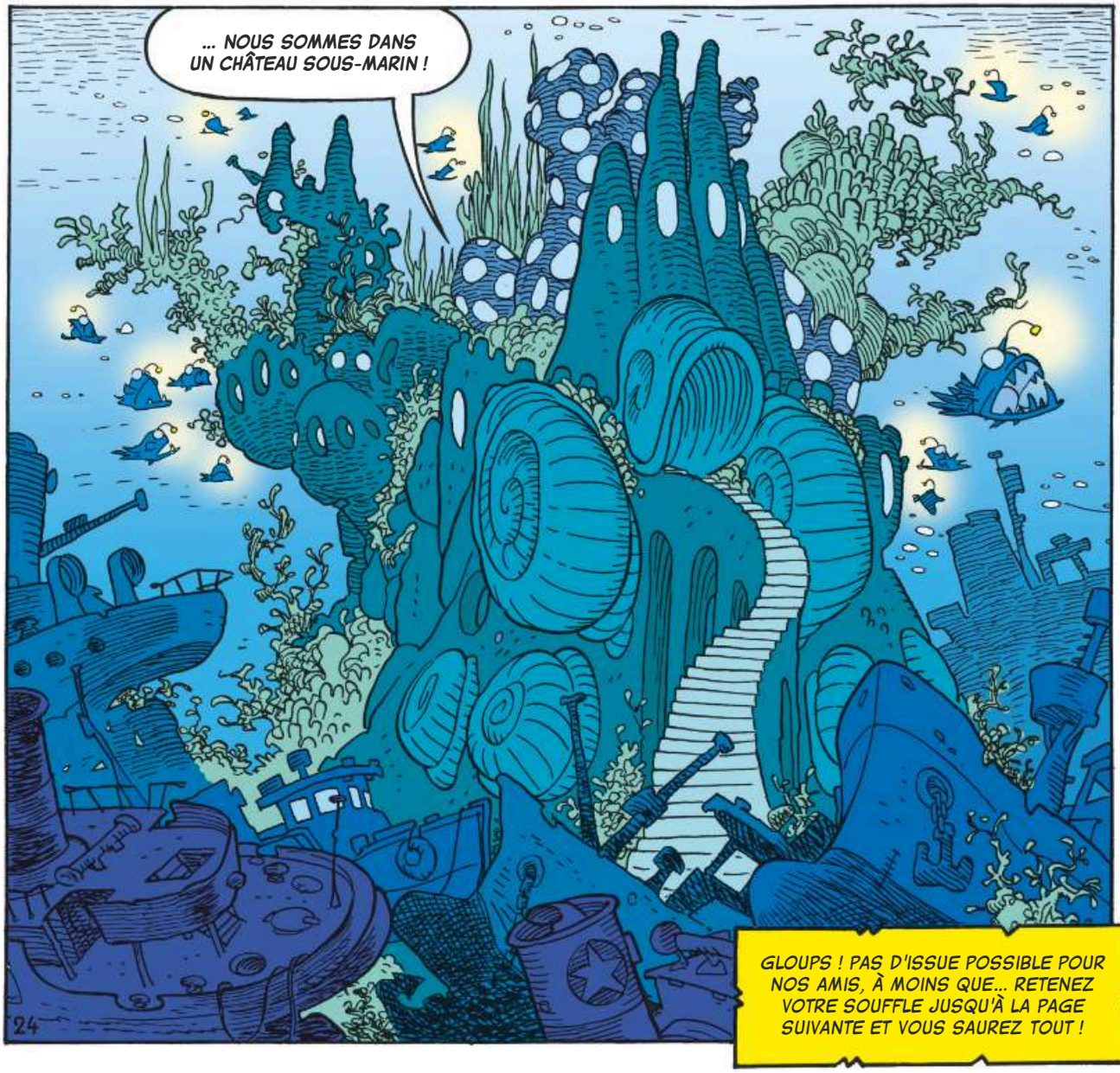
ET À LA RADIO, IL N'Y A QUE DE LA FRITURE ! *PFFF !* LES AMIS, JE VOUS AI MIS DANS LE *PÉTRIN !*
ESSAYONS DE REMONTER EN UTILISANT LES PATTES !


LA PENTE EST *RAIDE* ET *GLISSANTE !* ON N'Y ARRIVERA JAMAIS !
HÉ ! VOUS AVEZ VU ? UN *SOUS-MARIN !*
BLINK
BLINK
ESPÉRONS QU'IL VERRA NOS LUMIÈRES !
HURRAH ! IL NOUS A VUS !
21
RRRUMBLEE
MAIS... HÉ ! IL *PROVOQUE UN ÉBOULEMENT !*


OH NOOOONN ! ON RETOMBE !
CETTE FOIS, C'EST LA FIN... OOOHH...
APRÈS TANT DE MALCHANCE...
... IL FAUDRAIT UN PETIT COUP DE VEINE, NON ?
OÙ... OÙ...
GLOUPS ! OÙ SUIS-JE ?
DINGO ! QUI NOUS A AMENÉS ICI ?
AUCUNE IDÉE ! QUELQU'UN QUI A DES GOÛTS BIZARRES EN MATIÈRE D'AMEUBLEMENT, C'EST SÛR !
22

OH ! ON A DORMI LONGTEMPS ! IL FAIT NUIT NOIRE DEHORS !
JE NE VOIS PAS ÉTOI...
HÉ ! PFUIIIT !
MICKEY ! DINGO ! JE SUIS DANS LA PIÈCE À CÔTÉ ! VENEZ VITE !
ÉTOILE ! ALLONS TOUT DE SUITE À LA POLICE ! IL FAUT DÉNONCER LE SOUS-MARIN QUI NOUS A ATTAQUÉS !
J'AI BIEN PEUR QU'IL N'Y AIT PAS DE COMMISSARIAT DANS LES ENVIRONS !
AH ? EST-CE QUE NOUS SOMMES SUR UNE ÎLE PERDUE ?
JE NE PENSE PAS ! JE VOIS DES PHARES DE VOITURES, DEHORS !
CE NE SONT PAS DES VOITURES, LES AMIS... PFFF !
23


REGARDEZ !
G-GLOUPS !
NOUS SOMMES...


... NOUS SOMMES DANS UN CHÂTEAU SOUS-MARIN !
GLOUPS ! PAS D'ISSUE POSSIBLE POUR NOS AMIS, À MOINS QUE... RETENEZ VOTRE SOUFFLE JUSQU'À LA PAGE SUIVANTE ET VOUS SAUREZ TOUT !
24

Walt Disney

SEUL DANS LES ABYSSES

LES ENQUÊTES DE MICKEY INTRÉPIDE DÉTECTIVE

INCROYABLE ! MICKEY, DINGO ET ÉTOILE SE SONT RÉVEILLÉS DANS CE QUI SEMBLE ÊTRE UN CHÂTEAU SOUS-MARIN PERDU DANS LES PROFONDEURS ABYSSALES DU GOLFE DU MEXIQUE ! MAIS ILS NE SONT PAS ENCORE AU BOUT DE LEURS SURPRISES !

DEUXIÈME PARTIE

REGARDEZ ! IL Y A DES DIZAINES *D'ÉPAVES !*

IL Y A AUSSI LA "*BELLE DE CADIX*" !

DONC, LA PIEUVRE COULE LES VAISSEAUX ET ENSUITE LES EMPORTE ICI... *MAIS POURQUOI ?*

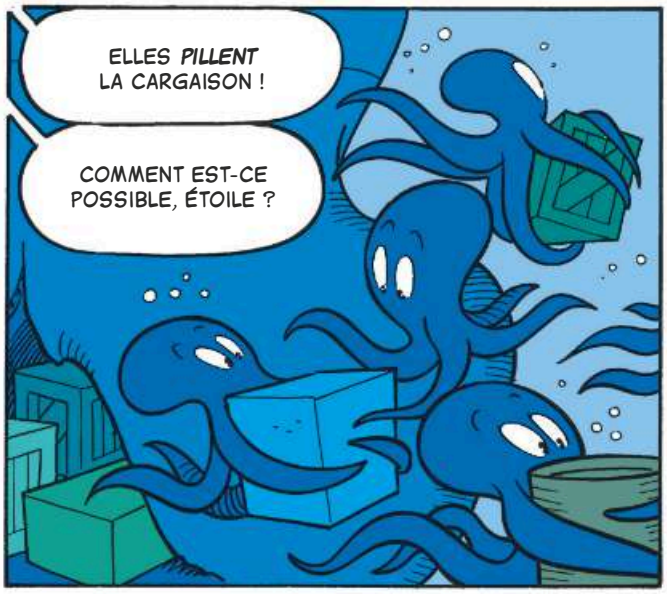
BELLE DE CADIX

1

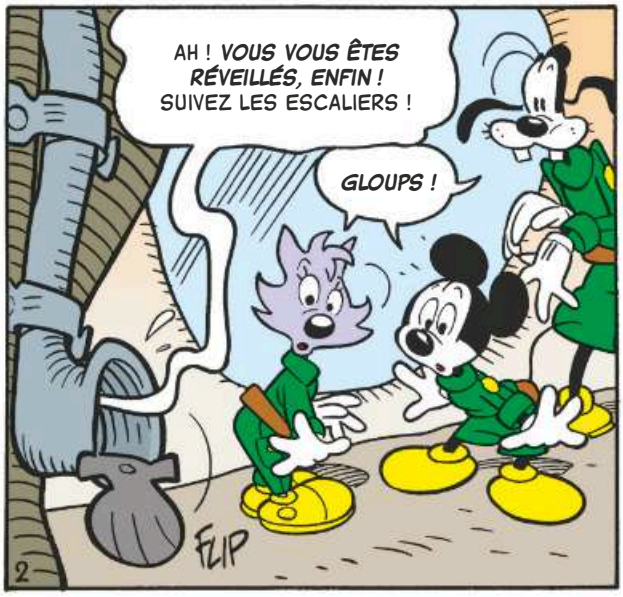
J-2577-7

© DISNEY - Scénario : Casty - Dessins : Giorgio Cavazzano & Sandro Zemolin

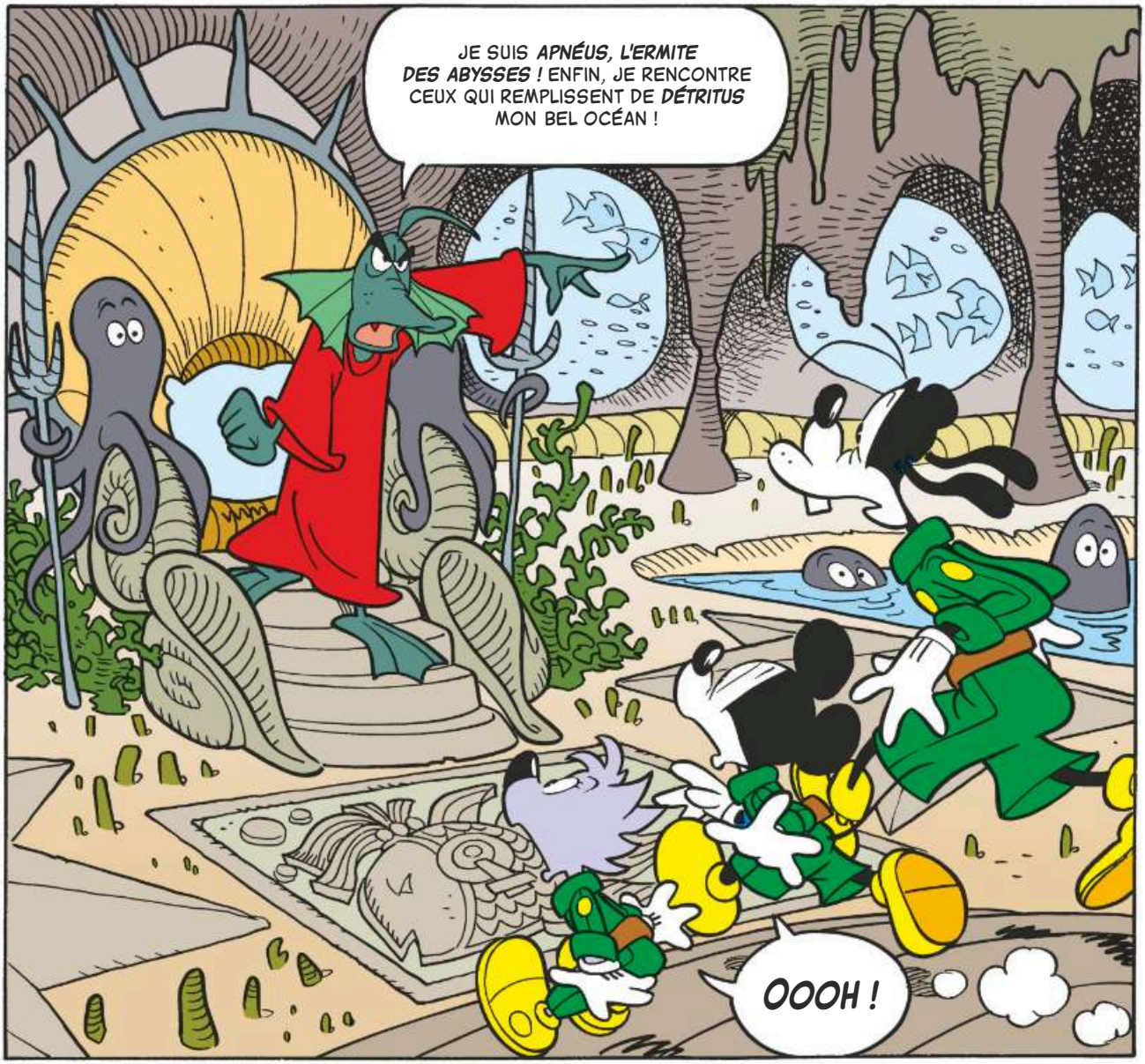
BELLE DE CADIX
YOUK ! PEUT-ÊTRE QU'ELLE VEUT Y FAIRE JOUER SES PETITES AMIES !
DES PIEUVRES... ORGANISÉES EN ESCADRONS !


ELLES PILLENT LA CARGAISON !
COMMENT EST-CE POSSIBLE, ÉTOILE ?

LES PIEUVRES SONT DES ANIMAUX TRÈS INTELLIGENTS ! PEUT-ÊTRE QUE QUELQU'UN LES A DRESSÉES !
MAIS... QUI ?

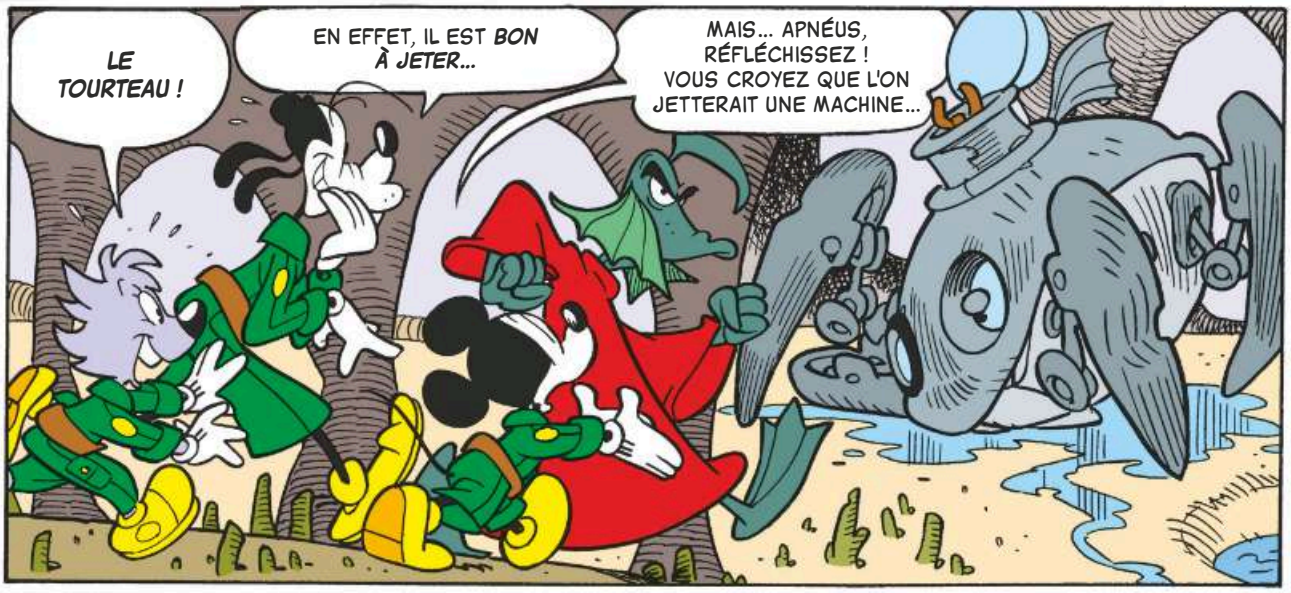

AH ! VOUS VOUS ÊTES RÉVEILLÉS, ENFIN ! SUIVEZ LES ESCALIERS !
GLOUPS !
FLIP
2

VENEZ, VENEZ ! J'AI HÂTE QUE NOUS AYONS UNE PETITE DISCUSSION !


JE SUIS *APNÉUS, L'ERMITE DES ABYSSES* ! ENFIN, JE RENCONTRE CEUX QUI REMPLISSENT DE *DÉTRITUS* MON BEL OCÉAN !
OOOH !

MAIS... VOUS VOUS TROMPEZ ! NOUS NE SOMMES PAS DES *POLLUEURS* ! EN FAIT, CETTE DEMOISELLE EST JUSTEMENT...
MENTEURS !

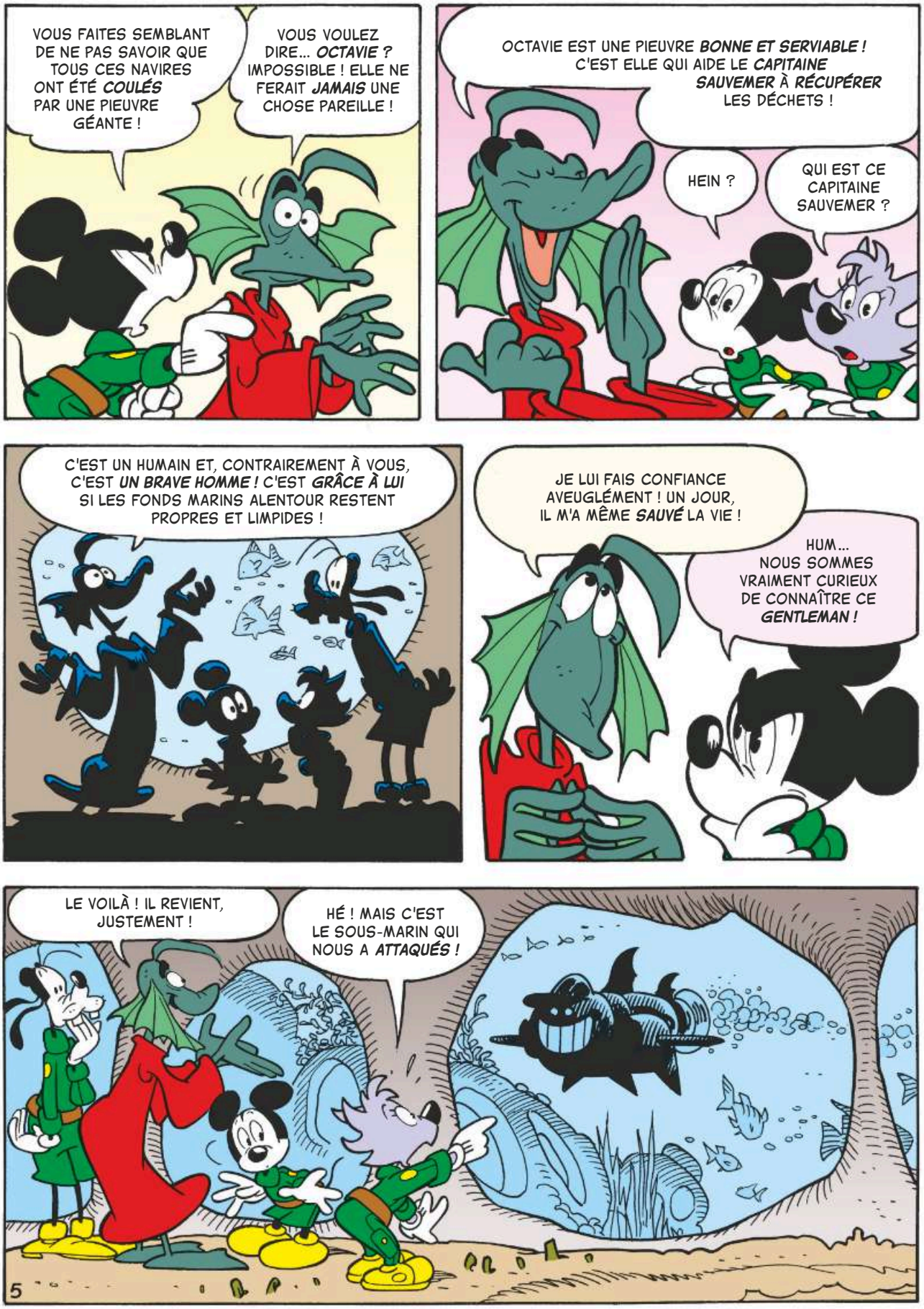
CE N'EST PAS VOTRE *DÉTRITUS, ÇA* ?
HEP ?


LE TOURTEAU !
EN EFFET, IL EST BON À JETER...
MAIS... APNÉUS, RÉFLÉCHISSEZ ! VOUS CROYEZ QUE L'ON JETTERAIT UNE MACHINE...

... AVEC NOUS DEDANS ?
HUM, C'EST VRAI...
GRAT GRAT

COMMENT JUSTIFIEZ-VOUS TOUTES CES CARCASSES, ALORS ? CE SONT INDISCUTABLEMENT DES DÉCHETS !
HUM...

SANS PARLER DE TOUT LE BRIC-BRAC QU'ILS CONTIENNENT !
JE NE SAIS PAS SI VOUS ÊTES TRÈS NAÏF... OU TRÈS MALIN !
CRISTAL DE MURANO
ORDINATEUR
TÉLÉ COULEUR
CRISTAUX PRÉCIEUX
4


VOUS FAITES SEMBLANT DE NE PAS SAVOIR QUE TOUS CES NAVIRES ONT ÉTÉ COULÉS PAR UNE PIEUVRE GÉANTE !
VOUS VOULEZ DIRE... OCTAVIE ? IMPOSSIBLE ! ELLE NE FERAIT JAMAIS UNE CHOSE PAREILLE !
OCTAVIE EST UNE PIEUVRE BONNE ET SERVIABLE ! C'EST ELLE QUI AIDE LE CAPITAINE SAUVEMER À RÉCUPÉRER LES DÉCHETS !
HEIN ?
QUI EST CE CAPITAINE SAUVEMER ?
C'EST UN HUMAIN ET, CONTRAIREMENT À VOUS, C'EST UN BRAVE HOMME ! C'EST GRÂCE À LUI SI LES FONDS MARINS ALENTOUR RESTENT PROPRES ET LIMPIDES !
JE LUI FAIS CONFIANCE AVEUGLÉMENT ! UN JOUR, IL M'A MÊME SAUVÉ LA VIE !
HUM... NOUS SOMMES VRAIMENT CURIEUX DE CONNAÎTRE CE GENTLEMAN !
LE VOILÀ ! IL REVIENT, JUSTEMENT !
HÉ ! MAIS C'EST LE SOUS-MARIN QUI NOUS A ATTAQUÉS !
5

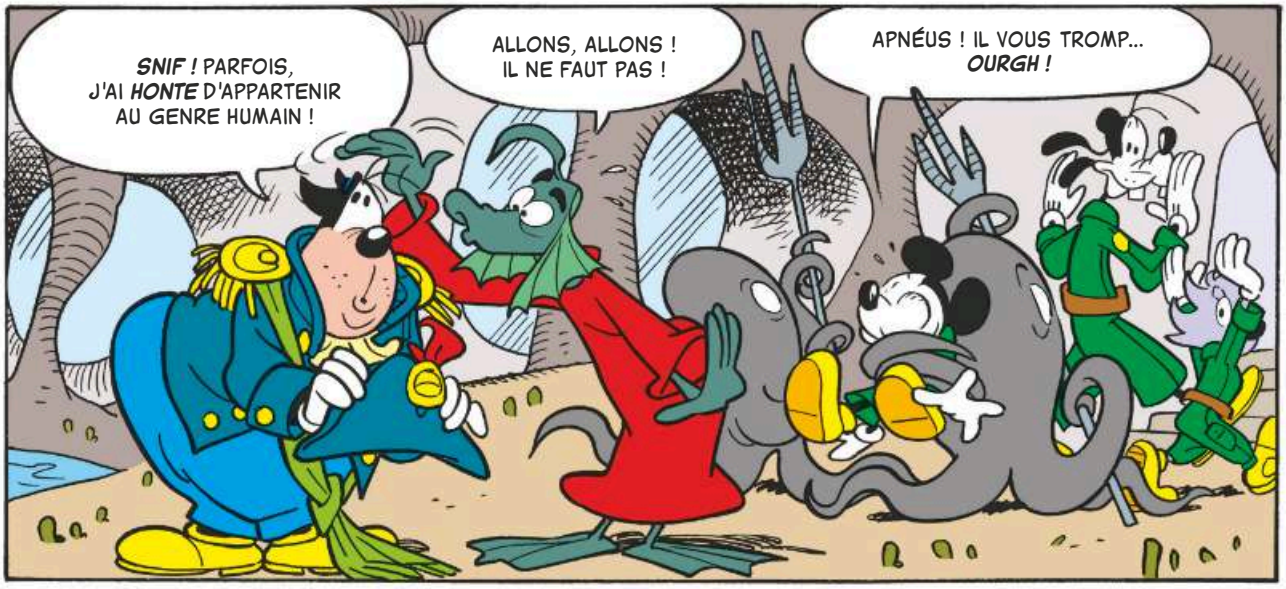
FLUUSHH...
GLOUPS ! CETTE TÊTE ME RAPPELLE QUELQU'UN, MICKEY !
EST-CE POSSIBLE QUE CE SOIT... LUI ?
?

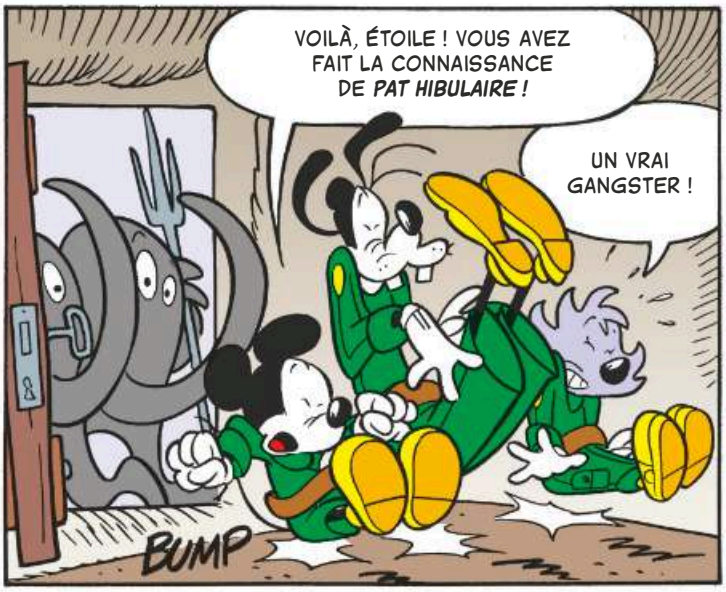
APNÉUS ! QUE FONT LÀ CES... MÉCHANTS HUMAINS ?
MES PIEUVRES LES ONT PRIS POUR DES DÉCHETS, CAPITAINE !

OUARF, OUARF ! UNE ERREUR... BIEN COMPRÉHENSIBLE !
HUMPF !
GROUMPF !

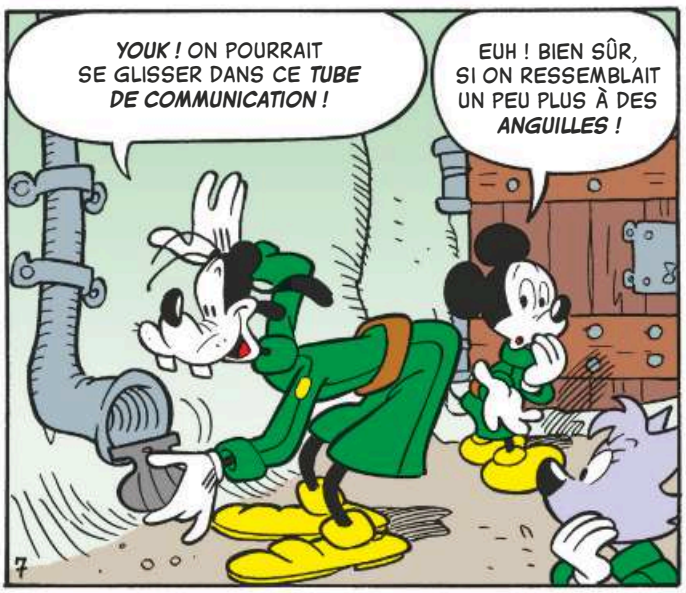
ILS SOUTIENNENT QU'OCTAVIE COULE LES NAVIRES ! ILS MENTENT, NON ?
BIEN SÛR QU'ILS MENTENT ! CELUI-LÀ EST UN MENTEUR-NÉ !
6

JE TE CONSEILLE DE LES ENFERMER DANS UNE CELLULE ET DE JETER LA CLÉ !
GARDES !
M-MAIS...

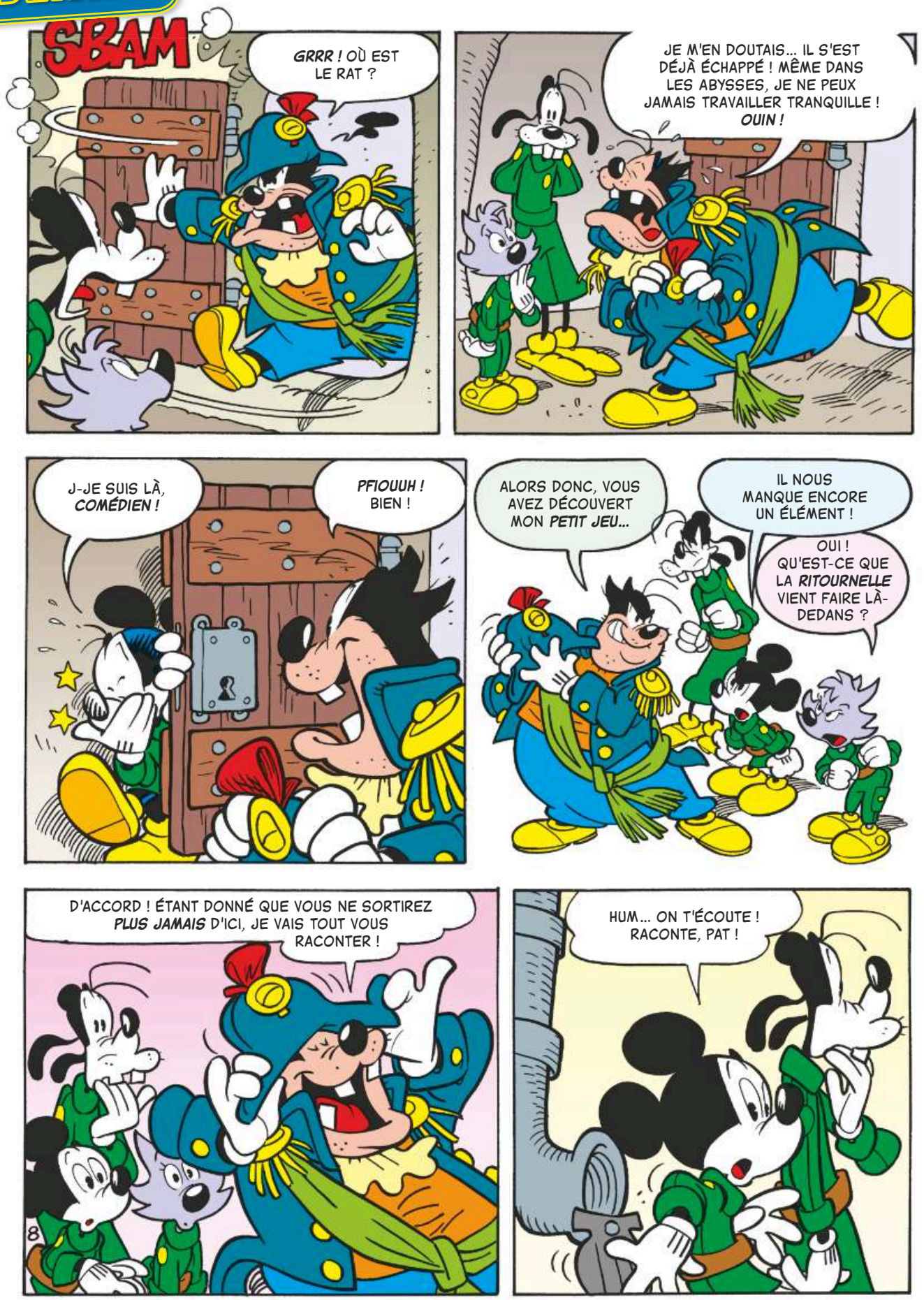

SNIF ! PARFOIS, J'AI HONTE D'APPARTENIR AU GENRE HUMAIN !
ALLONS, ALLONS ! IL NE FAUT PAS !
APNÉUS ! IL VOUS TROMP... OURGH !


VOILÀ, ÉTOILE ! VOUS AVEZ FAIT LA CONNAISSANCE DE PAT HIBULAIRE !
UN VRAI GANGSTER !
BUMP

IL ABUSE DE LA CONFIANCE D'APNÉUS ET IL UTILISE SA PIEUVRE POUR COULER LES BATEAUX !
HUM... NOUS DEVONS RÉUSSIR À NOUS ÉCHAPPER D'ICI !


YOUK ! ON POURRAIT SE GLISSER DANS CE TUBE DE COMMUNICATION !
EUH ! BIEN SÛR, SI ON RESSEMBLAIT UN PEU PLUS À DES ANGUILLES !

CETTE SERRURE N'A PAS L'AIR TRÈS SOLIDE ! J'ARRIVERAI PEUT-ÊTRE À...


SBAM
GRRR ! OÙ EST LE RAT ?
JE M'EN DOUTAIS... IL S'EST DÉJÀ ÉCHAPPÉ ! MÊME DANS LES ABYSSES, JE NE PEUX JAMAIS TRAVAILLER TRANQUILLE ! OUIN !
J-JE SUIS LÀ, COMÉDIEN !
PFIOUUH ! BIEN !
ALORS DONC, VOUS AVEZ DÉCOUVERT MON PETIT JEU...
IL NOUS MANQUE ENCORE UN ÉLÉMENT !
OUI ! QU'EST-CE QUE LA RITOURNELLE VIENT FAIRE LÀ-DEDANS ?
D'ACCORD ! ÉTANT DONNÉ QUE VOUS NE SORTIREZ PLUS JAMAIS D'ICI, JE VAIS TOUT VOUS RACONTER !
HUM... ON T'ÉCOUTE ! RACONTE, PAT !

"IL Y A ENVIRON UN AN, JE PÊCHAIS À LA DYNAMITE QUAND..."
HOURRA !
BOOM
BOOM
T-TONNERRE ! QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ?
Q-QUE S'EST-IL PASSÉ ?
JAMAIS VU UNE CRÉATURE PAREILLE !
JE SUIS APNÉUS, L'ERMITE DES ABYSSES ! JE CHERCHAIS LE DÉCÉRÉBRÉ QUI FAISAIT TOUT CE BRUIT !
JE SAIS DE QUI VOUS PARLEZ !
ALORS DITES-MOI OÙ IL EST ! MOI ET MON OCTAVIE VOULONS AVOIR UNE PETITE DISCUSSION AVEC LUI !
ARGH ! UN MON-MONSTRE !

OH, VOUS M'AVEZ SAUVÉ LA VIE ET VOUS N'AVEZ RIEN À CRAINDRE !
BRRR... POURTANT, VOTRE AMIE ME REGARDE D'UNE DRÔLE DE FAÇON !

HÉ, HÉ ! OCTAVIE EST TRÈS ATTIRÉE PAR LA MUSIQUE !
AH ?

VOUS VOULEZ DIRE QUE SI JE... HOP ! VAS-Y, MA BELLE !

ELLE EST VRAIMENT TRÈS JOUEUSE !
INTÉRESSANT !

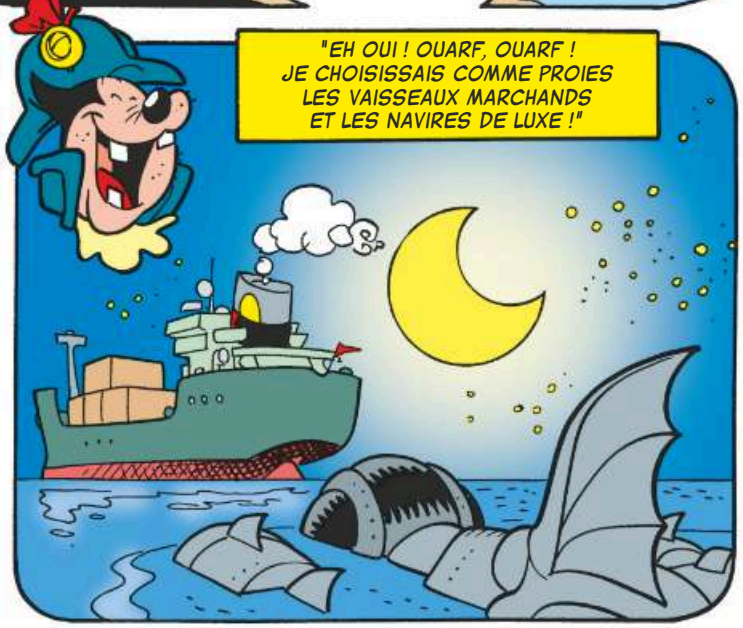
TRÈS INTÉRESSANT ! APNÉUS, ÉCOUTEZ ! J'AI ENVIE DE FAIRE QUELQUE CHOSE POUR VOUS !
DITES, CAPITAINE...

CAPITAINE... EUH... SAUVEMER ! JE M'APPELLE AINSI PARCE QUE J'ADORE LA MER ET TOUTES LES CRÉATURES QUI Y VIVENT !
QUEL FAUX JETON !

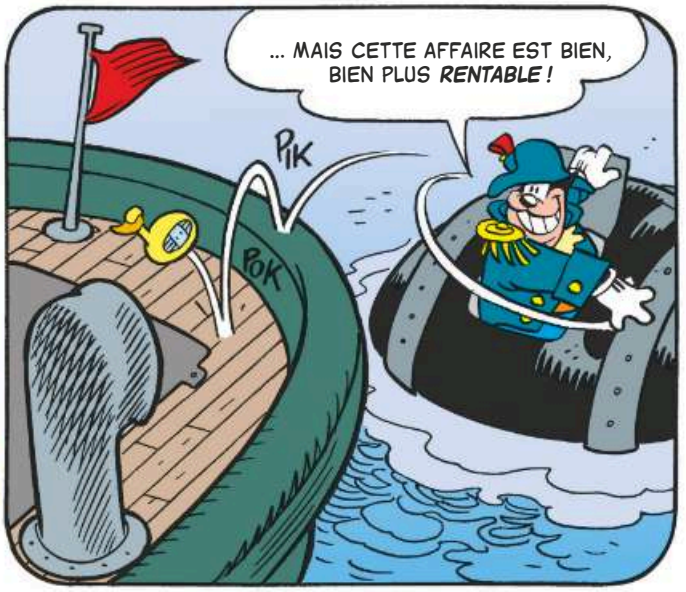
J'AI EXPLIQUÉ À APNÉUS QUE JE VOULAIS ***NETTOYER*** LES MERS, ET LUI A MIS À MA DISPOSITION TOUT CE QUE JE DÉSIRAIS !

VOILÀ VOTRE ***SOUS-MARIN !*** IL PORTERA L'EXPRESSION DE VOTRE VISAGE, ***CLAIRE ET SINCÈRE !***
FORMIDABLE !

AU DÉBUT, JE RÉCUPÉRAIS DES DÉCHETS TOMBÉS AU FOND. MAIS UNE FOIS ARRIVÉ AU BOUT DES ÉPAVES EXISTANTES, QUE POUVAIS-JE FAIRE ?
EN CRÉER DE NOUVELLES, JE PARIE !


"EH OUI ! OUARF, OUARF ! JE CHOISISSAIS COMME PROIES LES VAISSEAUX MARCHANDS ET LES NAVIRES DE LUXE !"

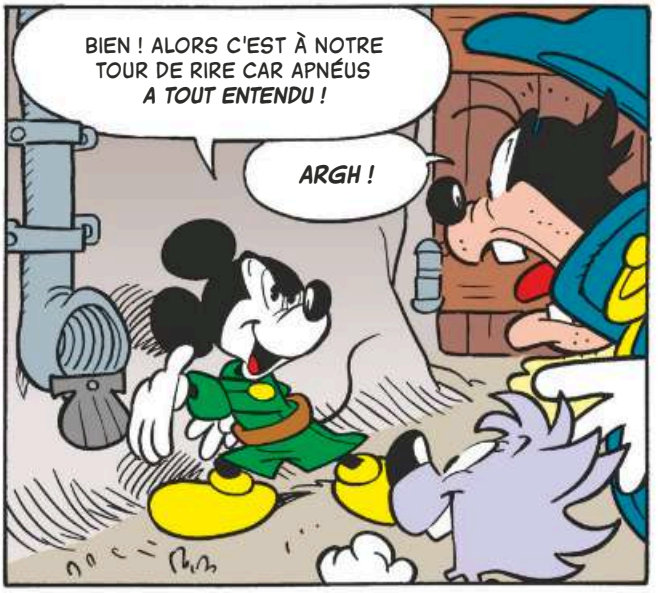
CES RADIOS-RÉVEILS SONT INCROYABLES ! ÇA M'A UN PEU DÉPRIMÉ D'ABANDONNER LA CONTREBANDE...
CLIK
11

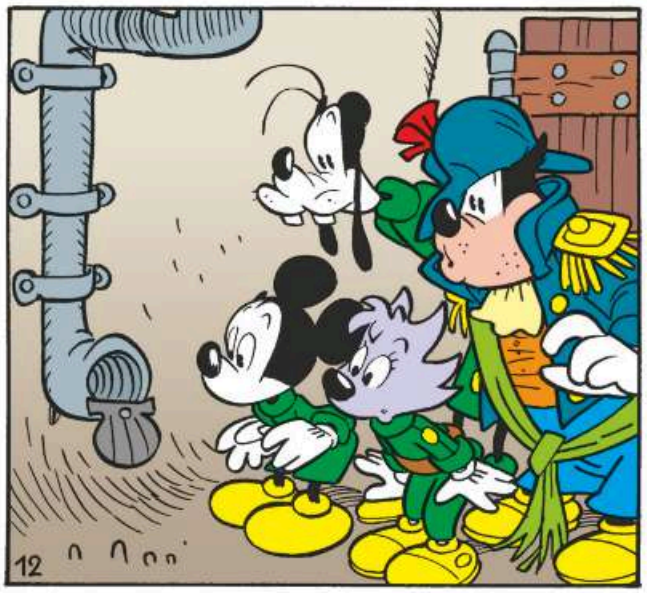

... MAIS CETTE AFFAIRE EST BIEN, BIEN PLUS ***RENTABLE !***
PIK
POK

TOUT LE MONDE EST TERRORISÉ...
"LA RITOURNELLE DE BARBE-FRISÉE EST LA PRÉFÉRÉE D'OCTAVIE !"

VOUS AVEZ EU UNE BELLE FROUSSE QUAND JE L'AI FAIT PASSER À LA RADIO DE VOTRE TACOT, PAS VRAI ?
TU VOULAIS QU'OCTAVIE... JOUE UN PEU AVEC NOUS !

TU PEUX LA GARDER ! J'EN AI ENCORE PLEIN DE COPIES ! OUARF, OUARF !
HUMPF ! TU AS ASSEZ RI, PAT ?


BIEN ! ALORS C'EST À NOTRE TOUR DE RIRE CAR APNÉUS A TOUT ENTENDU !
ARGH !

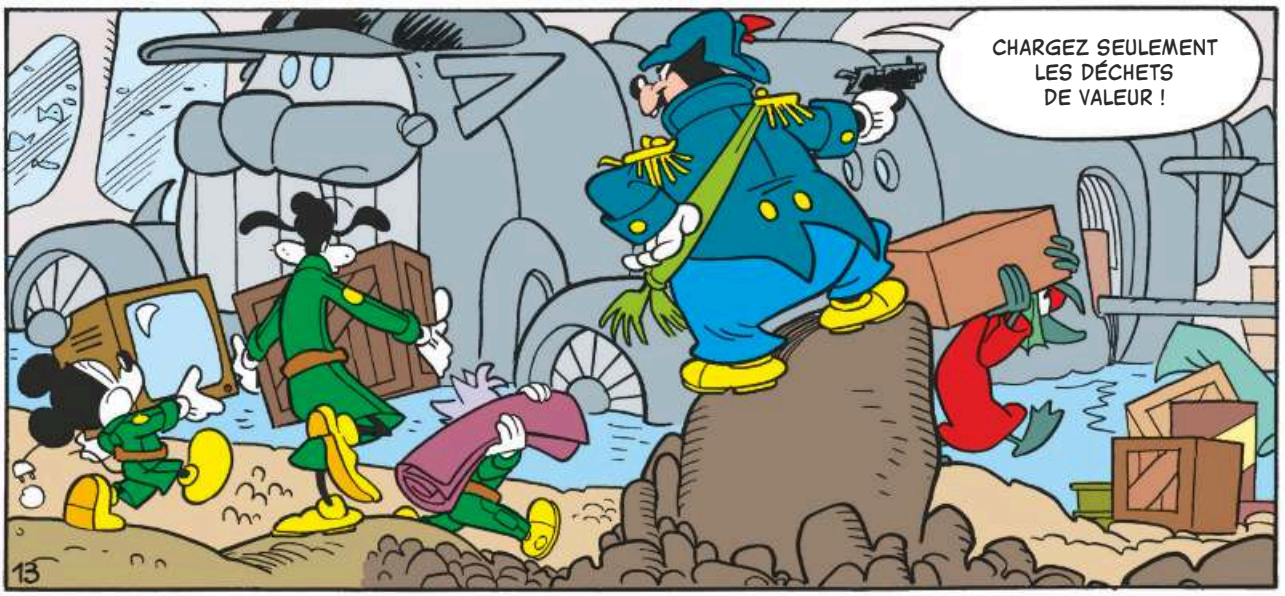

12

EUH, PAS VRAI, APNÉUS ?
OUARF, OUARF ! IL EST TELLEMENT NEUNEU QU'IL N'A SÛREMENT RIEN COMPRIS !
DONG DONG

J'AI TRÈS BIEN COMPRIS, AU CONTRAIRE ! ET JE SUIS TRÈS, TRÈS *EN COLÈRE !*
ARGH !
APNÉUS !
J'ESPÈRE QUE VOUS AVEZ AMENÉ UN ESCADRON DE PIEUVRES AVEC VOUS !

OUPS ! J'AURAIS DÛ ?
HA, HA ! JE L'AVAIS BIEN DIT, QUE C'ÉTAIT UN NEUNEU !

EN AVANT ! SI VOUS FAITES COMME JE VOUS DIS, JE NE VOUS TIRERAI PAS DESSUS... PEUT-ÊTRE !


CHARGEZ SEULEMENT LES DÉCHETS DE VALEUR !
13

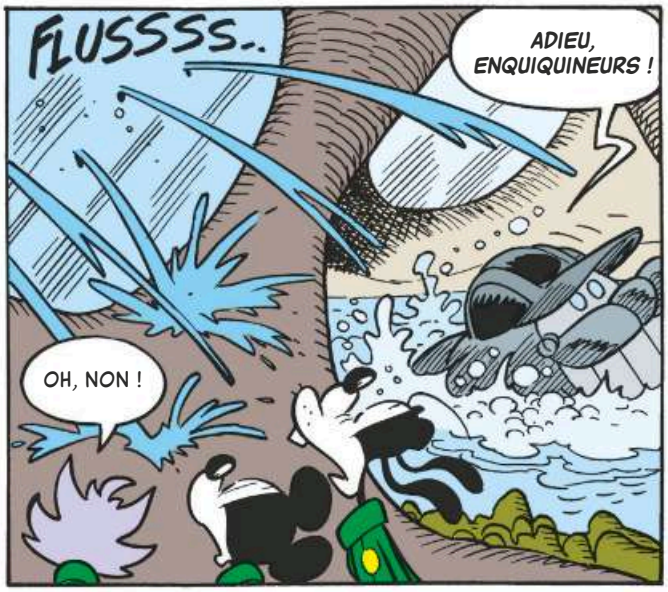
ON DOIT AUSSI CHARGER CES TRUCS-LÀ ?
OUI ! JE VAIS CONTINUER AILLEURS MES ACTIVITÉS AVEC OCTAVIE !
NEWS
ACQUA

COMMENT ? MAIS...
SILENCE !
ATTENDS, DINGO ! IL ME VIENT UNE IDÉE !

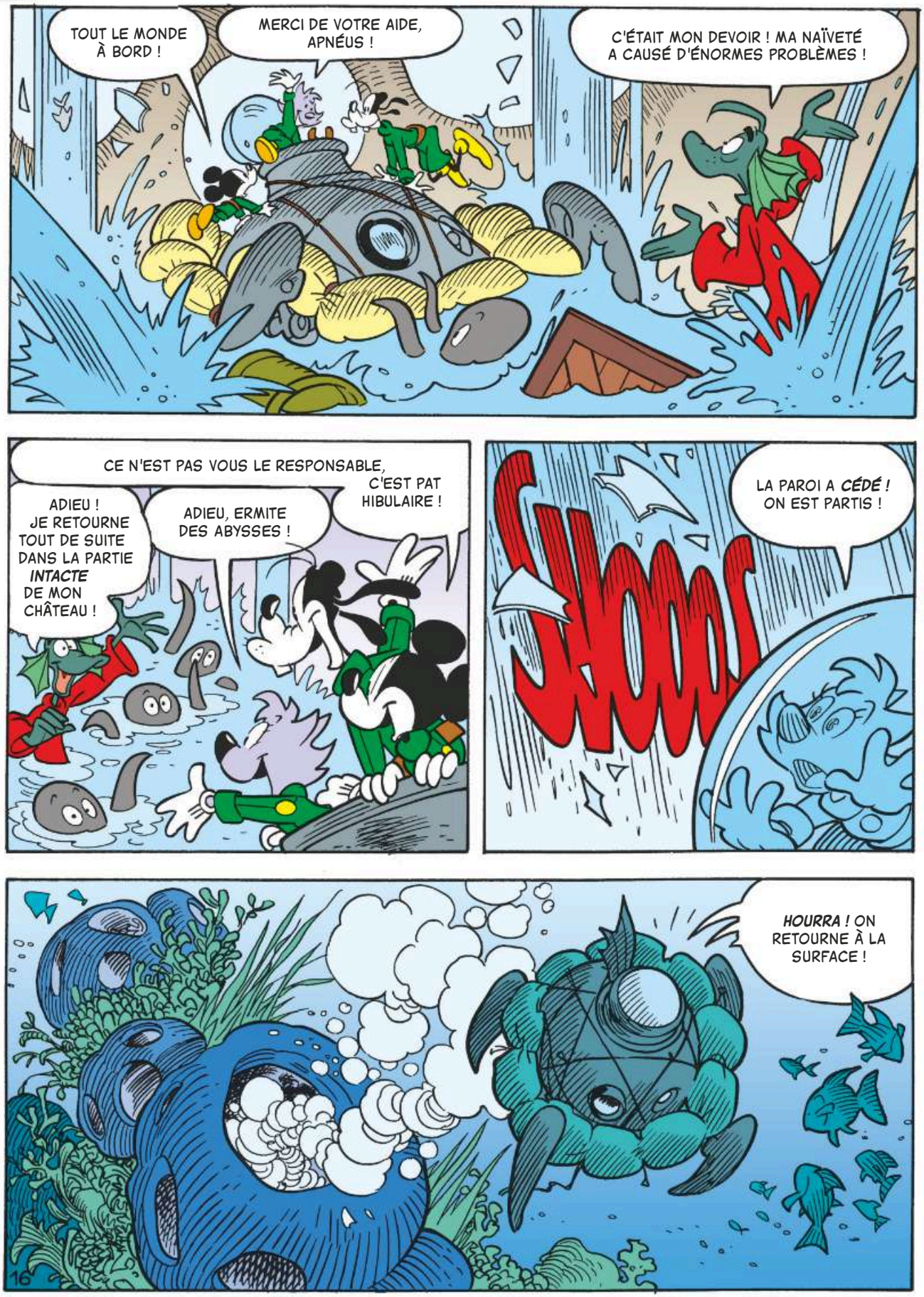
BIEN ! JE PRENDS CONGÉ ET JE VOUS SOUHAITE UN TRÈS BON ET TRÈS LONG SÉJOUR DANS LES ABYSSES !
ÇA NE SE PASSERA PAS COMME ÇA, CAPITAINE... GREDIN !

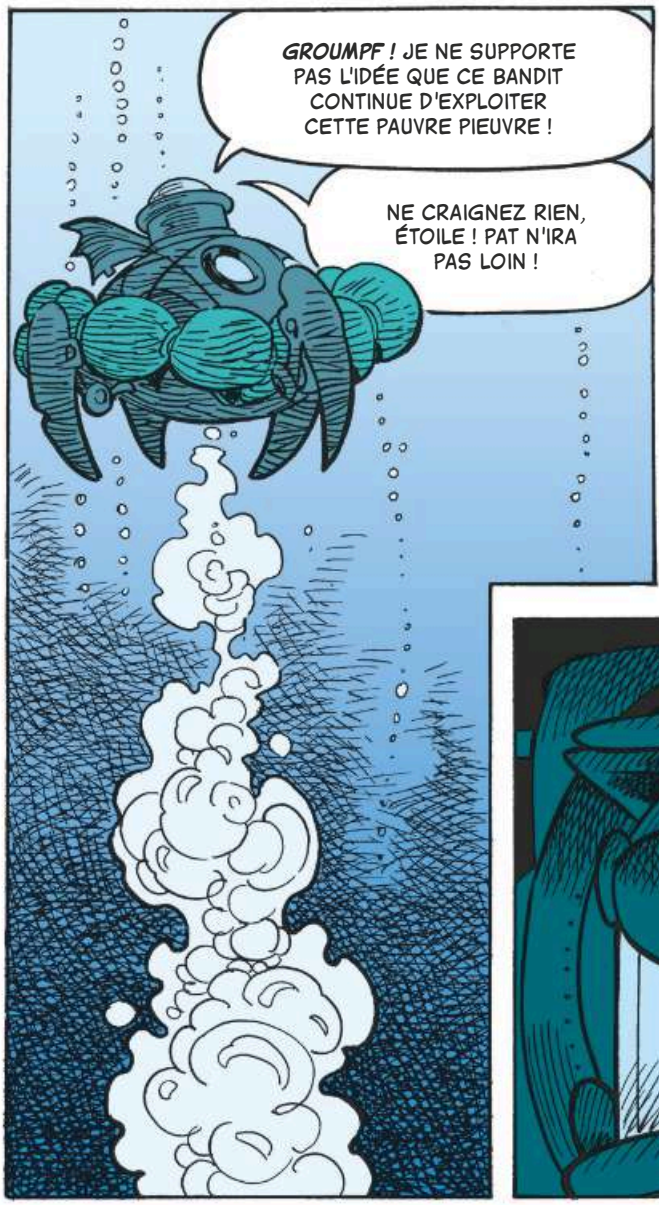
NOUS TROUVERONS LE MOYEN DE SORTIR D'ICI ET NOUS VOUS FERONS RECHERCHER PAR LA POLICE !
OURGH ! ENCORE PLUS CASSE-PIEDS QUE LE RAT !

RECTIFICATION ! JE VOUS SOUHAITE UN TRÈS COURT SÉJOUR DANS LES ABYSSES !
BANG
BANG BANG BANG
14

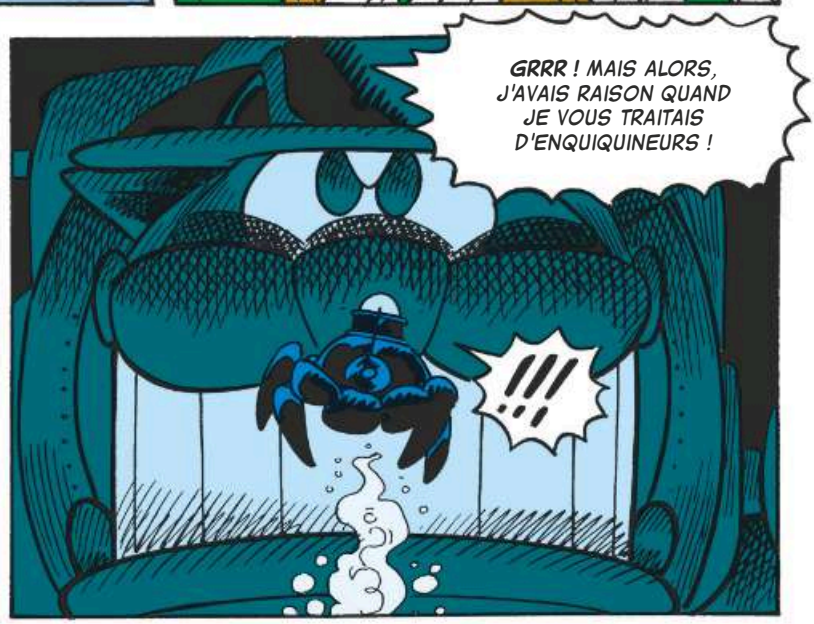

FLUSSSS..
ADIEU, ENQUIQUINEURS !
OH, NON !

GLOUPS ! IL NOUS FAUDRAIT BEAUCOUP PLUS DE BRAS !
J'APPELLE MES PIEUVRES AU SECOURS !
LA PRESSION FAIT CÉDER TOUTES LES PLAQUES !
KRII...
KRII...
IL FAUT NOUS EN ALLER D'ICI !
LE TOURTEAU ! C'EST NOTRE SEUL ESPOIR !
MAIS... LES POMPES NE FONCTIONNENT PAS !
REMPLISSONS CES SACS D'AIR ET ATTACHONS-LES À L'APPAREIL !
J'AI COMPRIS CE QUE VOUS AVIEZ EN TÊTE, ÉTOILE !
PFFF
15
IL REMONTERA À LA SURFACE COMME UN BALLON !
AIDEZ-LES, MES PIEUVRES !

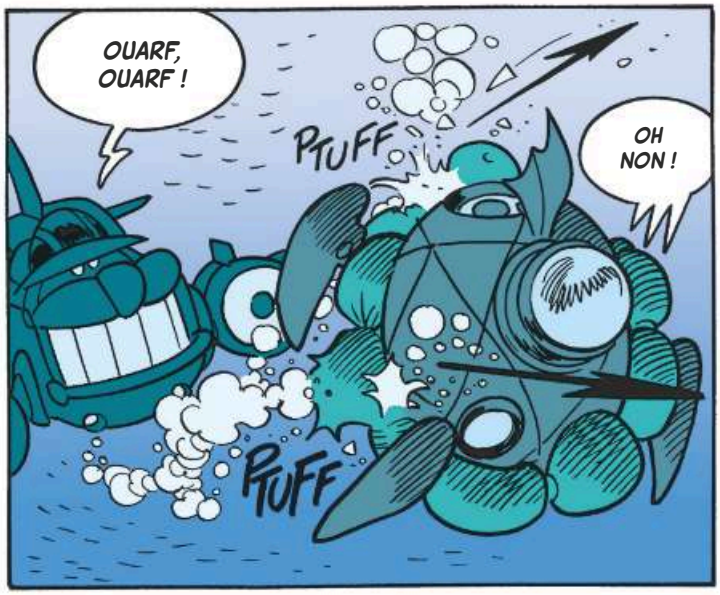

TOUT LE MONDE À BORD !
MERCI DE VOTRE AIDE, APNÉUS !
C'ÉTAIT MON DEVOIR ! MA NAÏVETÉ A CAUSÉ D'ÉNORMES PROBLÈMES !
CE N'EST PAS VOUS LE RESPONSABLE, C'EST PAT HIBULAIRE !
ADIEU ! JE RETOURNE TOUT DE SUITE DANS LA PARTIE *INTACTE* DE MON CHÂTEAU !
ADIEU, ERMITE DES ABYSSES !
LA PAROI A *CÉDÉ* ! ON EST PARTIS !
SHOOT
HOURRA ! ON RETOURNE À LA SURFACE !
16

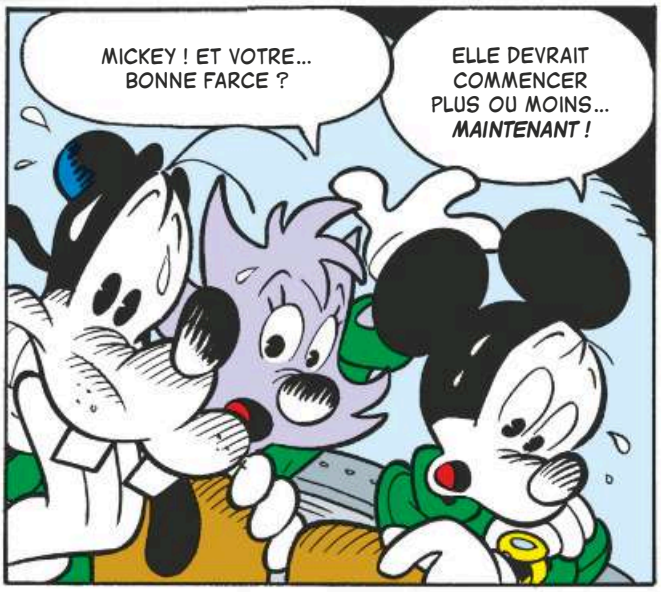

GROUMPF ! JE NE SUPPORTE PAS L'IDÉE QUE CE BANDIT CONTINUE D'EXPLOITER CETTE PAUVRE PIEUVRE !
NE CRAINGNEZ RIEN, ÉTOILE ! PAT N'IRA PAS LOIN !

MICKEY LUI A PRÉPARÉ UNE BONNE FARCE !
C'EST VRAI ? QUOI D...


GRRR ! MAIS ALORS, J'AVAIS RAISON QUAND JE VOUS TRAITAIS D'ENQUIQUINEURS !
!!!

BIEN ! J'AI TOUJOURS AIMÉ TIRER SUR LES BALLONS À LA FÊTE FORAINE !


OUARF, OUARF !
PTUFF
OH NON !
PTUFF


MICKEY ! ET VOTRE... BONNE FARCE ?
ELLE DEVRAIT COMMENCER PLUS OU MOINS... MAINTENANT !

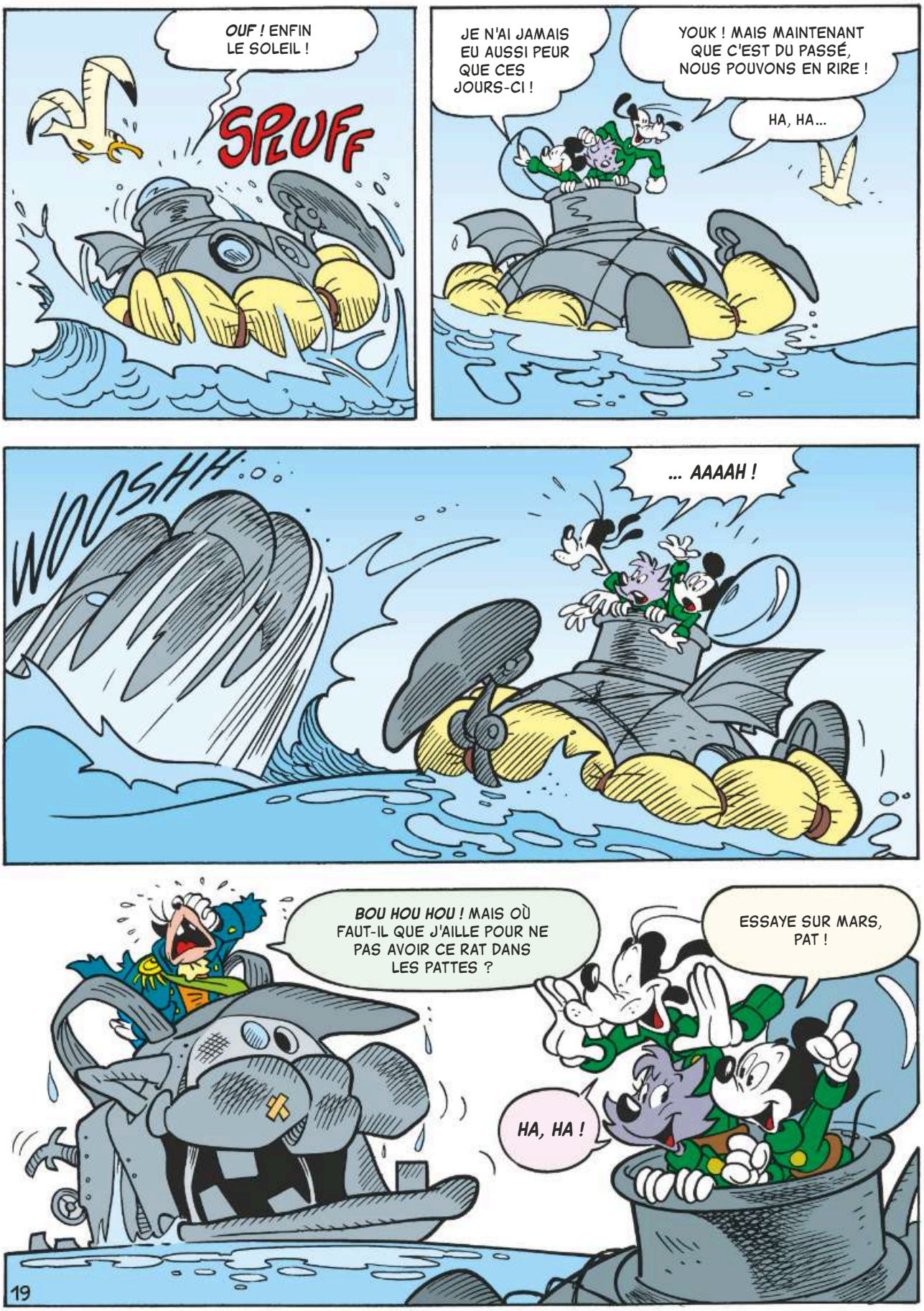
TOUT LE MONDE EST TERRORISÉ... PAR LE PIRATE BARBE-FRISÉE...
ARGH ! LA RITOURNELLE ? MAIS D'OÙ VIENT-ELLE ?

ÇA VIENT DE LA CALE ! À DIX CONTRE UN QUE C'EST ENCORE UN COUP DU RAT !
YO HO HO ! YO HO HO !

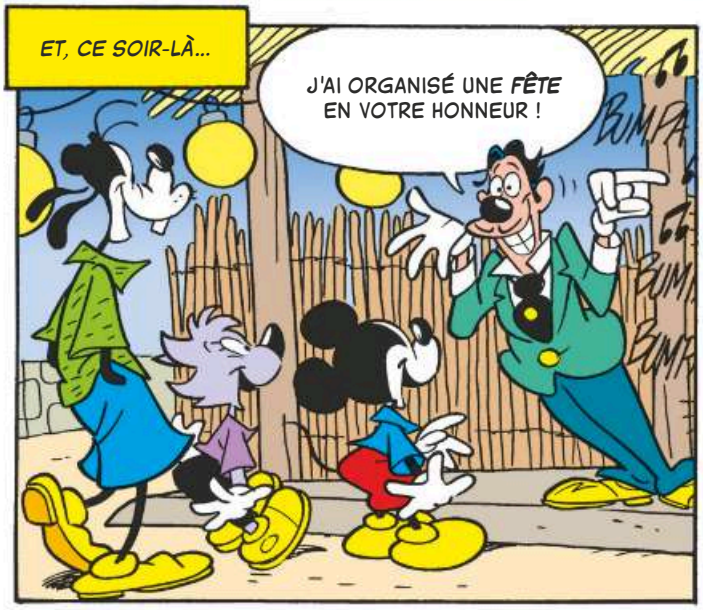
JE D-DOIS TROUVER CETTE RADIO AVANT QUE...

AAARGH ! TROP TARD !
18

LÂCHE-MOI, ANDOUILLE !
AU SECOUUURS !
KRR
SKRIEEK


OUF ! ENFIN LE SOLEIL !
SPLUFF
JE N'AI JAMAIS EU AUSSI PEUR QUE CES JOURS-CI !
YOUK ! MAIS MAINTENANT QUE C'EST DU PASSÉ, NOUS POUVONS EN RIRE !
HA, HA...
WOOSHH
... AAAAH !
BOU HOU HOU ! MAIS OÙ FAUT-IL QUE J'AILLE POUR NE PAS AVOIR CE RAT DANS LES PATTES ?
ESSAYE SUR MARS, PAT !
HA, HA !
19

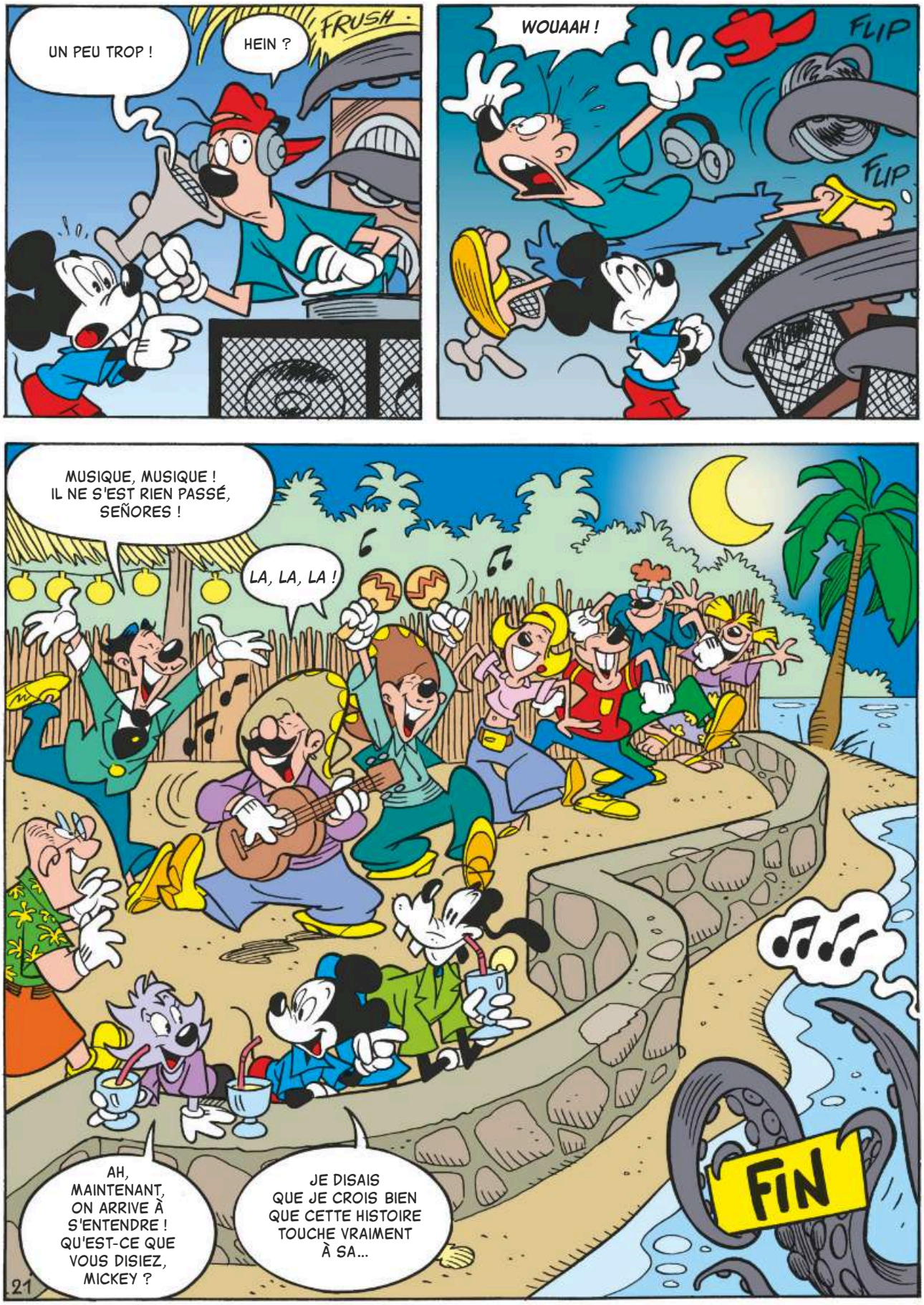
PLUS TARD...
LA PIEUVRE AVAIT ÉTÉ DRESSÉE PAR CE BANDIT ! VOUS VERREZ QUE, DORÉNAVANT, ELLE N'ATTAQUERA PLUS PERSONNE !
OLÉ !
VOUS ÊTES EN ÉTAT D'ARRESTATION, ENTRE AUTRES, POUR USAGE ILLÉGAL DE CÉPHALOPODE !


ET, CE SOIR-LÀ...
J'AI ORGANISÉ UNE FÊTE EN VOTRE HONNEUR !
BUMPA

QUELLE MUSIQUE ASSOURDISSANTE ! ON NE S'ENTEND PLUS PARLER !
JE PRÉFÉRAIS PRESQUE CET ENDROIT COMME IL ÉTAIT AVANT, MICKEY !
BUMPA
BUMP

ET MAINTENANT, POUR CÉLÉBRER LA FIN DE LA MALÉDICTION, VOILÀ LA CHANSON DE BARBE-FRISÉE EN VERSION REMIX !
BUMPA
BUMPA
20

JE NE VOUS CONSEILLE VRAIMENT PAS DE PASSER CETTE CHANSON AVEC LE VOLUME À FOND !
POURQUOI ? LE MORCEAU NE VOUS PARAÎT PAS ENTRAÎNANT ?
BUMPA
TOUT LE MONDE BOUMPA BOUMPA...


UN PEU TROP !
HEIN ?
FRUSH
WOUAAH !
FLIP
FLIP
MUSIQUE, MUSIQUE ! IL NE S'EST RIEN PASSÉ, SEÑORES !
LA, LA, LA !
AH, MAINTENANT, ON ARRIVE À S'ENTENDRE ! QU'EST-CE QUE VOUS DISIEZ, MICKEY ?
JE DISAIS QUE JE CROIS BIEN QUE CETTE HISTOIRE TOUCHE VRAIMENT À SA...
FIN
21

ABONNE-TOI VITE
au duo 200 % BD Disney !

196 PAGES BD, ACTU, JEUX & GROS VILAINS !!!
SUPER PICSOU GÉANT
JAMES DING REVIENT !
ROI DU COSPLAY !
MICKEY PARADE GÉANT
L'ÉTRANGE VOYAGE

1 an (6 numéros) de **SUPER PICSOU GÉANT**

+

1 an (6 numéros) de **MICKEY PARADE GÉANT**

= **48 €** au lieu de ~~58,80 €~~* **seulement**

soit **-18% de réduction !**

© Disney - Studio Boss

Tu aimes la BD, les gags et les jeux ?

Reçois chaque mois 1 pavé de BD Disney avec l'offre duo !

BULLETIN D'ABONNEMENT

Pour vous abonner, 2 solutions : par Internet sur www.superpicsougeantabo.com (paiement sécurisé)
par courrier, accompagné du règlement sous enveloppe affranchie à : Disney Hachette Presse - CS 50002 - 59718 LILLE Cedex 9.

OUI, je profite de votre offre pour abonner mon enfant (je coche ci-dessous la case de mon choix)

1 ☐ **OFFRE DUO : 1 an/6 nos** de **Super Picsou Géant** + **1 an/6 nos** de **Mickey Parade Géant** pour **48 € seulement** au lieu de ~~58,80 €~~*, soit **-18 % de réduction.**

OU 2 ☐ **OFFRE SIMPLE : 1 an/6 nos** de **Super Picsou Géant** pour **25 € seulement** au lieu de ~~29,40 €~~*, soit près de **-15 % de réduction.**

Je joins mon règlement par :

☐ chèque à l'ordre de **Disney Hachette Presse**

☐ N° CB

Expire fin : M M A A

Date et signature (obligatoires) :

Mes coordonnées :

☐ Mme ☐ M.

Nom

Prénom

Adresse

Code postal

Ville

N° Tel

Coordonnées de l'enfant abonné :

HFM SP248

☐ Fille ☐ Garçon

Nom (2)

Prénom (2)

Adresse (2)

Code postal (2)

Ville (2)

Pour recevoir nos offres spéciales anniversaires, complétez ces informations :

Date de naissance de votre enfant J J M M A A A A

Votre e-mail

☐ J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'Éditeur de Super Picsou Géant par courrier électronique.

☐ J'accepte de recevoir les offres partenaires de l'Éditeur de Super Picsou Géant par courrier électronique.

*Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/05/2019 et réservée à la France Métropolitaine. Super Picsou Géant est édité par DHP. Vous pouvez acquérir séparément chaque numéro de Super Picsou Géant au prix de 4,90 € et chaque numéro de Mickey Parade Géant au prix de 4,90 €. Après enregistrement du règlement, réception du 1er numéro de Super Picsou Géant et/ou Mickey Parade Géant sous 4 semaines maximum. L'envoi de votre bulletin vaut prise de connaissance et acceptation des CGV, accessibles sur www.jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (remboursement des numéros non reçus). En cas de litige, vous pouvez saisir le médiateur de la consommation (MEDICYS - 73 Bld de Clichy - 75009 Paris ou formulaire sur www.medicys.fr). Vous disposez d'un droit de rétractation pendant 14 jours après réception du 1er numéro (cf. formulaire de rétractation à adresser sur www.jemabonne.fr).
Ces données sont destinées à DHP et à ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement, et, si vous y consentez, à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, ainsi qu'au sort de celles-ci en cas de décès à l'adresse postale (3/9 avenue André Malraux 92300 - Levallois-Perret) ou par email (relationclient@jemabonne.fr). Voir notre Charte données personnelles (www.jemabonne.fr).

Disney Hachette Presse - 3/9 avenue André Malraux - 92300 Levallois-Perret. RCS Nanterre B 380 254 763.

SPÉCIAL RALPH 2.0

Après avoir dynamité leurs vieilles bornes d'arcade et triomphé des jeux nouvelle génération, Ralph et Vanellope se demandent bien ce qu'ils vont pouvoir découvrir sur Internet et les réseaux sociaux… De nouveaux amis ? De nouveaux ennemis ? De nouveaux territoires à exploser !!!

RALPH 2.0

L'ERREUR ET LE CASSEUR EN DUO !

Vanellope von Schweetz est l'intrépide pilote de course du jeu d'arcade Sugar Rush. Si tu as vu le premier film, tu sais qu'elle est juste une erreur de programmation, rejetée par tous, avec un petit caractère très volcanique… Ralph est le méchant chargé de tout démolir dans le jeu Fix It Felix Jr! Sauf qu'il en a ras la salopette de jouer le casseur dans un jeu vidéo préhistorique qui n'intéresse plus personne… Le duo est enfin de retour et leur dernière mission est plutôt compliquée : acheter un nouveau volant pour Sugar Rush sur Internet! Sauf que Vanellope et Ralph n'ont jamais entendu parler de ce réseau infini, écartelé entre le pire et le meilleur. Cette suite des Mondes de Ralph réunit plus de 200 personnages connus ou méconnus dans des décors d'intérieur d'ordinateur grandioses! Une aventure de déglingos, bourrée de gags et de dialogues qui vont te faire braire tel un bourricot qui découvre l'utilité du papier toilette!!! Hum…

LABYCASES

1. Sans jamais aller en diagonale, aide Ralph à rejoindre la case d'où part le signal de connexion menant à l'univers du wi-fi! En partant de la première case en haut à gauche, Ralph ne peut aller dans une case voisine que si celle-ci contient au moins une icône de même couleur que la case précédente!

2. Tous ces Ralph sont en double, sauf deux, lesquels?

BIFTOU

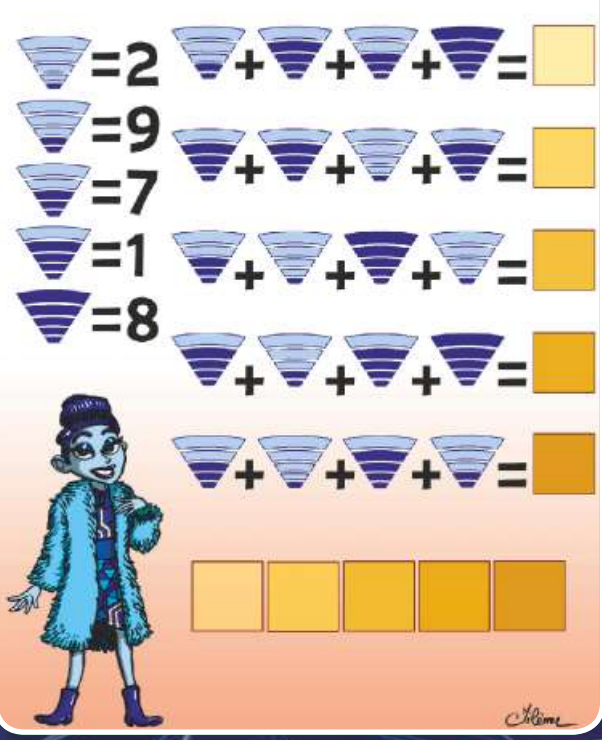
R	E	S	E	S	S	E	C	N	I	R	P
W	E	N	L	N	E	T	I	Z	E	N	S
I	C	P	R	E	R	U	T	N	E	V	A
F	V	A	A	O	I	R	E	S	E	A	U
I	A	E	B	R	B	C	H	E	M	I	N
E	N	D	A	L	E	S	I	T	E	B	G
N	E	N	I	N	E	R	V	I	D	E	O
I	L	O	D	C	I	O	S	E	T	I	S
O	L	M	E	S	Y	S	R	A	L	P	H
R	O	I	Q	A	S	E	E	L	I	O	T
E	P	U	G	E	S	R	E	V	I	N	U
H	E	E	Y	I	N	T	E	R	N	E	T

Trouve les mots de la liste dans la grille. Ils peuvent s'écrire dans tous les sens, même en diagonale et à l'envers. Une lettre peut servir plusieurs fois. Quand tous les mots sont rayés, il reste dans la grille cinq lettres qui forment un mot. Lequel ?

AIDE
AVENTURE
BETISE
BORNE
CABLE
CHEMIN
HEROINE
INTERNET
MONDE
NETIZENS
PIECE
PRINCESSES
RALPH
REPARER
RESEAU
RISQUE
SITE
TOILE
UNIVERS
VANELLOPE
VIDEO
VOYAGE
WIFI
YESSS

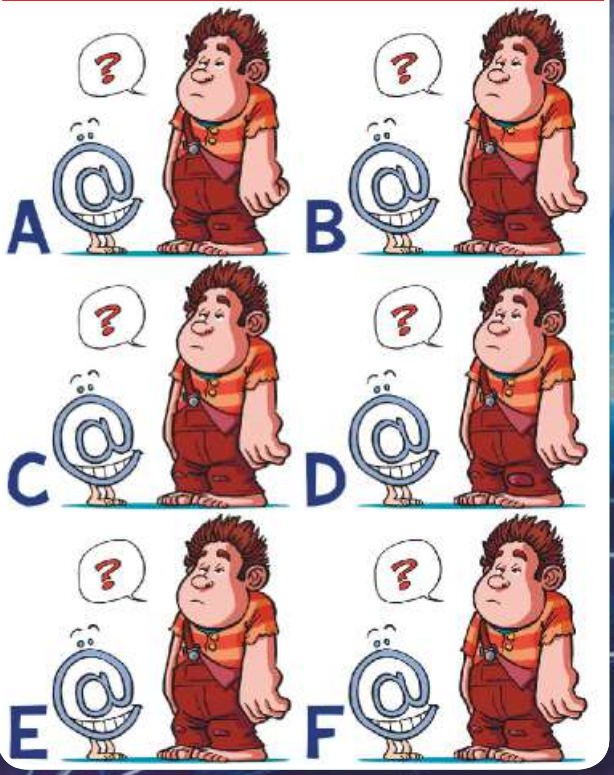
INTRUS

En faisant chacune des cinq additions codées par wi-fi, tu obtiens la place dans l'alphabet de cinq lettres qui forment le nom du personnage ci-dessous !



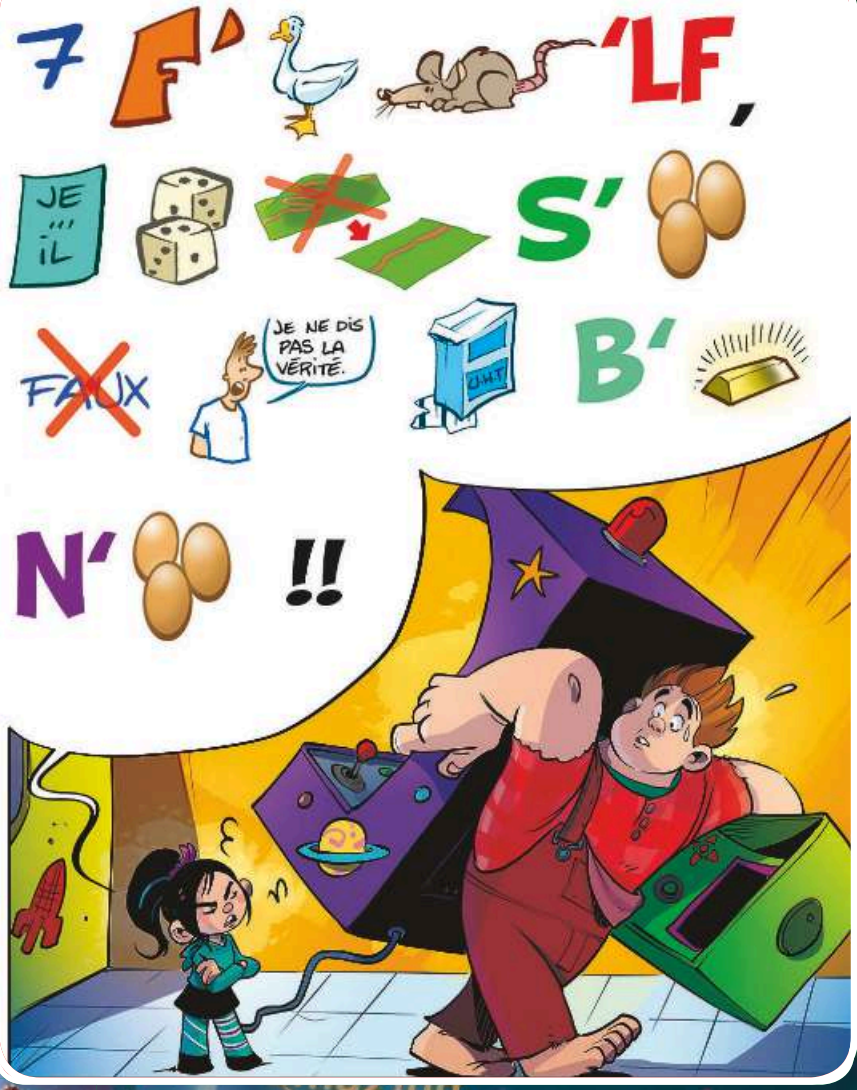
JUMEAUX

Trouveras-tu les deux dessins identiques parmi ces six représentations de Ralph éberlué par cette étrange arobase ?



CODE

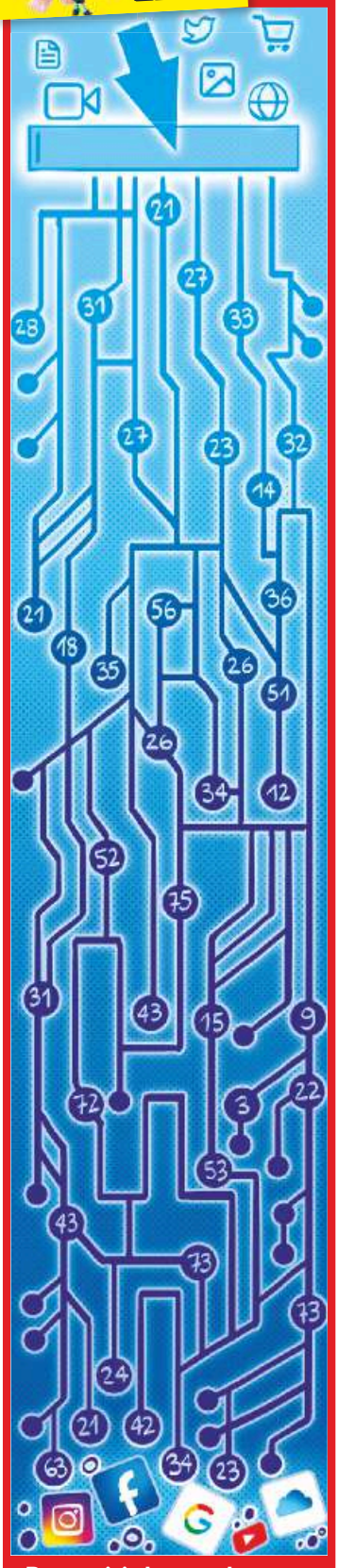
Vanellope von Schweetz n'a pas l'air très commode… Quels sont les griefs qu'elle pourrait bien reprocher à Ralph? Tu ne le sauras qu'en déchiffrant ce rébus!



OMBRES

Quelle ombre correspond à cette Vanellope qui jette des glaçons sur la piste de son jeu de course Sugar Rush?

LABY



Pour saisir le mot de passe en haut, pars des chiffres en bas et remonte en passant uniquement par les multiples de trois… Mais gare au bug!

ANOMALIES

Ces apprentis hackers tentent de pirater Internet. Mais ils semblent victimes de leurs bidouillages… Pour les aider à retrouver le bon sens de la réalité, trouve les deux extraits du dessin provenant bien de la scène! Ça risque de ne pas leur servir à grand-chose, mais au moins ça t'occupera un moment!

SUSPECTS

Ralph n'ayant visiblement pas réussi à remporter la partie à Sugar Rush, il faut néanmoins savoir qui détient la première place à ce jeu de course… Pour le découvrir, cherche le personnage qui n'a ni lunettes, ni chapeau, ni cheveux courts, et porte sur lui les couleurs des trois signaux wi-fi en haut à gauche… Pas doué ce Ralph!

RETROUVE LES SOLUTIONS DES JEUX PAGE 192 !

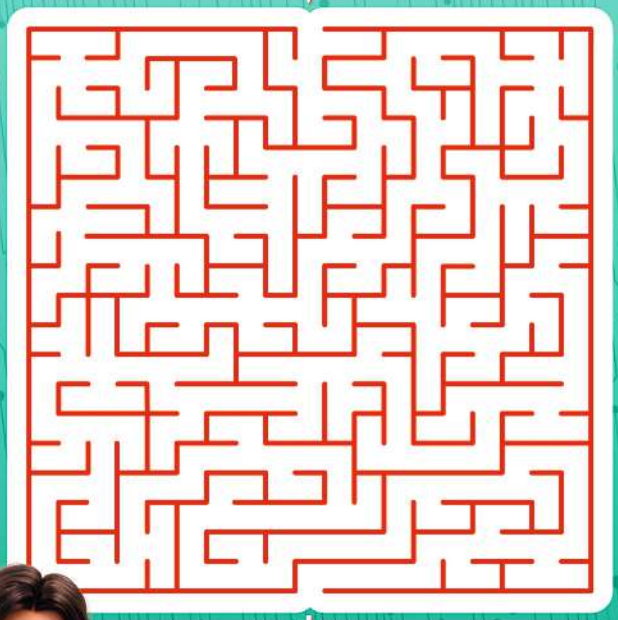
PUBLICITÉ

Disney RALPH 2.0

LE 13 FÉVRIER AU CINÉMA

LABYRINTHE

Vite, la course va commencer !!!
Retrouve Ralph et son bolide avant le départ !



SOLUTION :

L'HISTOIRE

RALPH et **VANELLOPE**, deux héros de jeux vidéo inséparables, vont s'aventurer dans un terrain de jeu totalement inconnu, Internet.

Mais ils vont rapidement être dépassés par le monde qui les entoure et vont donc demander de l'aide aux habitants d'Internet, les Cyberiens et notamment à **YESSS** et **SHANK**, deux personnages hauts en couleurs.

Internet résistera-t-il à leur venue ?

©2018 DISNEY

DONALD

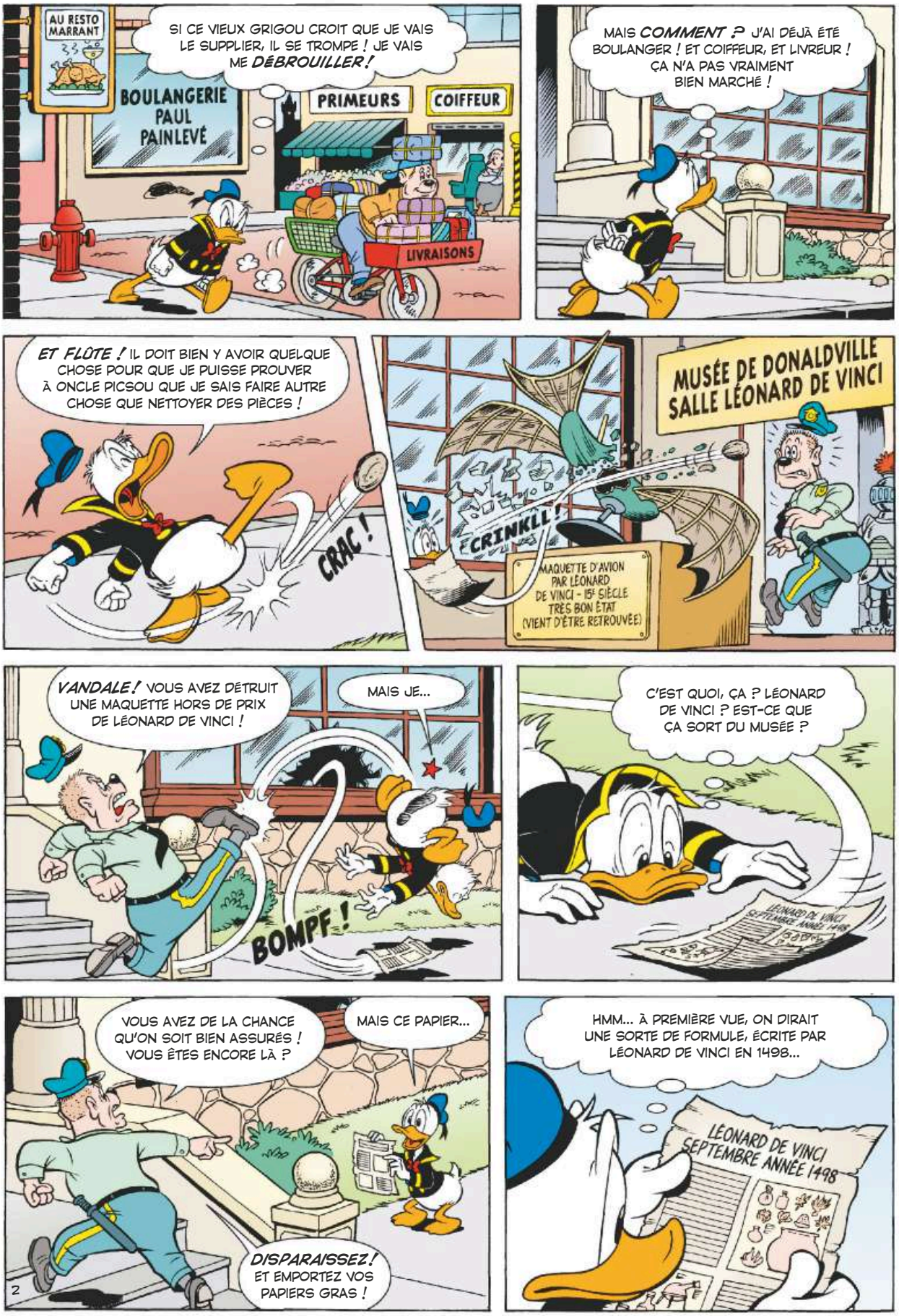
DONALDO DA VINCI !

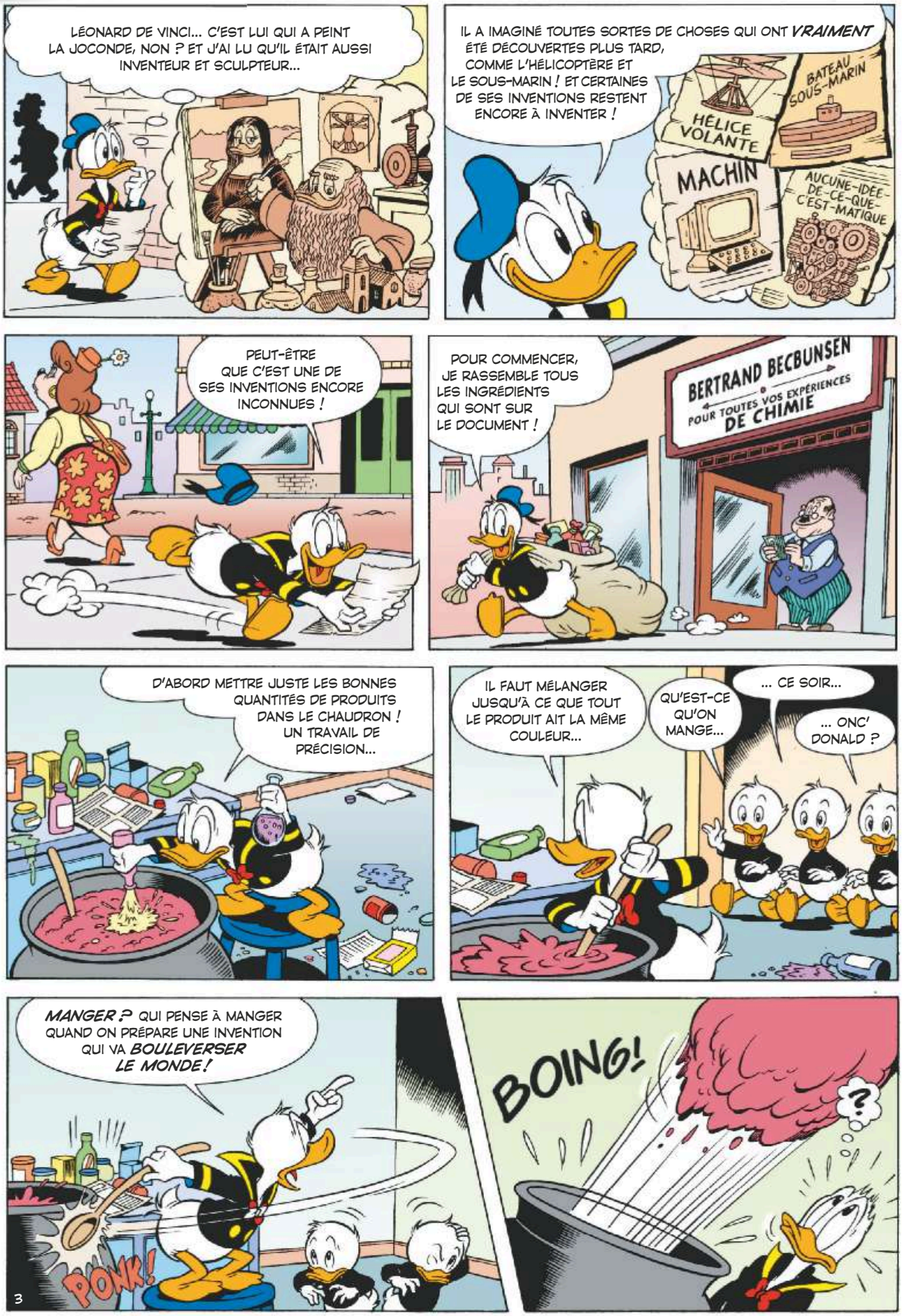
POUR LA CENTIÈME FOIS, ONCLE PICSOU, JE RÉCLAME UN MEILLEUR EMPLOI ! J'EN AI ASSEZ DE NETTOYER TES PIÈCES !
ET POUR LA CENTIÈME FOIS, DONALD, JE TE DIS NON ! TU N'ES BON À RIEN D'AUTRE QU'À NETTOYER DES PIÈCES !
NON C'EST NON !
H 27136

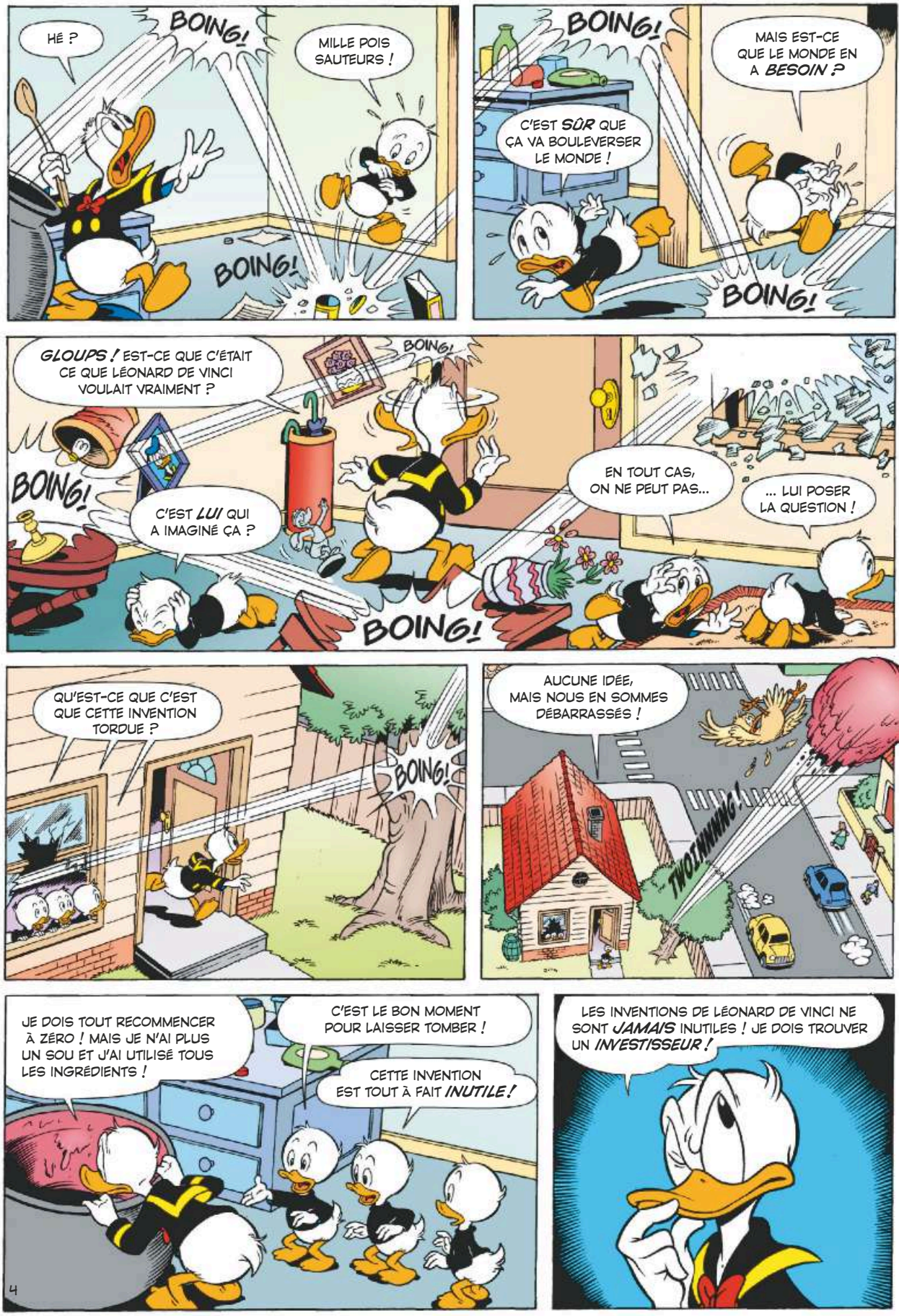
VOILÀ TA PRIME DE DÉPART ! ET JE NE VEUX PLUS TE REVOIR, SAUF POUR ME SUPPLIER DE TE REDONNER TON TRAVAIL DE NETTOYEUR DE PIÈCES !
BOMPF !
OURGF !
1

BONJOUR, MON CHER CHEIK ! J'AI ENTENDU DIRE QUE VOUS VOULIEZ ACHETER UNE CENTRALE ÉNERGÉTIQUE POUR FOURNIR DE L'ÉCLAIRAGE À VOTRE PAYS ! EH BIEN...

© DISNEY - Scénario : Frank Jonker & Rob Klein - Dessins : Euclides K. Miyaura


AU RESTO MARRANT
BOULANGERIE PAUL PAINLEVÉ
PRIMEURS
COIFFEUR
LIVRAISONS
SI CE VIEUX GRIGOU CROIT QUE JE VAIS LE SUPPLIER, IL SE TROMPE ! JE VAIS ME DÉBROUILLER !
MAIS COMMENT ? J'AI DÉJÀ ÉTÉ BOULANGER ! ET COIFFEUR, ET LIVREUR ! ÇA N'A PAS VRAIMENT BIEN MARCHÉ !
ET FLÛTE ! IL DOIT BIEN Y AVOIR QUELQUE CHOSE POUR QUE JE PUISSE PROUVER À ONCLE PICSOU QUE JE SAIS FAIRE AUTRE CHOSE QUE NETTOYER DES PIÈCES !
CRAC !
MUSÉE DE DONALDVILLE SALLE LÉONARD DE VINCI
CRINKLL !
MAQUETTE D'AVION PAR LÉONARD DE VINCI - 15E SIÈCLE TRÈS BON ÉTAT (VIENT D'ÊTRE RETROUVÉE)
VANDALE ! VOUS AVEZ DÉTRUIT UNE MAQUETTE HORS DE PRIX DE LÉONARD DE VINCI !
MAIS JE...
BOMPF !
C'EST QUOI, ÇA ? LÉONARD DE VINCI ? EST-CE QUE ÇA SORT DU MUSÉE ?
VOUS AVEZ DE LA CHANCE QU'ON SOIT BIEN ASSURÉS ! VOUS ÊTES ENCORE LÀ ?
MAIS CE PAPIER...
DISPARAISSEZ ! ET EMPORTEZ VOS PAPIERS GRAS !
2
HMM... À PREMIÈRE VUE, ON DIRAIT UNE SORTE DE FORMULE, ÉCRITE PAR LÉONARD DE VINCI EN 1498...
LÉONARD DE VINCI SEPTEMBRE ANNÉE 1498


LÉONARD DE VINCI... C'EST LUI QUI A PEINT LA JOCONDE, NON ? ET J'AI LU QU'IL ÉTAIT AUSSI INVENTEUR ET SCULPTEUR...
IL A IMAGINÉ TOUTES SORTES DE CHOSES QUI ONT VRAIMENT ÉTÉ DÉCOUVERTES PLUS TARD, COMME L'HÉLICOPTÈRE ET LE SOUS-MARIN ! ET CERTAINES DE SES INVENTIONS RESTENT ENCORE À INVENTER !
HÉLICE VOLANTE
BATEAU SOUS-MARIN
MACHIN
AUCUNE-IDÉE-DE-CE-QUE-C'EST-MATIQUE
PEUT-ÊTRE QUE C'EST UNE DE SES INVENTIONS ENCORE INCONNUES !
POUR COMMENCER, JE RASSEMBLE TOUS LES INGRÉDIENTS QUI SONT SUR LE DOCUMENT !
BERTRAND BECBUNSEN
POUR TOUTES VOS EXPÉRIENCES DE CHIMIE
D'ABORD METTRE JUSTE LES BONNES QUANTITÉS DE PRODUITS DANS LE CHAUDRON ! UN TRAVAIL DE PRÉCISION...
IL FAUT MÉLANGER JUSQU'À CE QUE TOUT LE PRODUIT AIT LA MÊME COULEUR...
QU'EST-CE QU'ON MANGE...
... CE SOIR...
... ONC' DONALD ?
MANGER ? QUI PENSE À MANGER QUAND ON PRÉPARE UNE INVENTION QUI VA BOULEVERSER LE MONDE !
PONK!
BOING!
?
3


HÉ ?
BOING!
MILLE POIS SAUTEURS !
BOING!
BOING!
C'EST SÛR QUE ÇA VA BOULEVERSER LE MONDE !
MAIS EST-CE QUE LE MONDE EN A BESOIN ?
BOING!
GLOUPS ! EST-CE QUE C'ÉTAIT CE QUE LÉONARD DE VINCI VOULAIT VRAIMENT ?
BOING!
BOING!
C'EST LUI QUI A IMAGINÉ ÇA ?
EN TOUT CAS, ON NE PEUT PAS...
... LUI POSER LA QUESTION !
BOING!
QU'EST-CE QUE C'EST QUE CETTE INVENTION TORDUE ?
BOING!
AUCUNE IDÉE, MAIS NOUS EN SOMMES DÉBARRASSÉS !
TWOINNNG !
JE DOIS TOUT RECOMMENCER À ZÉRO ! MAIS JE N'AI PLUS UN SOU ET J'AI UTILISÉ TOUS LES INGRÉDIENTS !
C'EST LE BON MOMENT POUR LAISSER TOMBER !
CETTE INVENTION EST TOUT À FAIT INUTILE !
LES INVENTIONS DE LÉONARD DE VINCI NE SONT JAMAIS INUTILES ! JE DOIS TROUVER UN INVESTISSEUR !
4

PEU APRÈS...
1000 DOLLARS ? POURQUOI EST-CE QUE JE DEVRAIS TE PRÊTER 1000 DOLLARS ?
PARCE QUE TU AS DIT QUE J'ÉTAIS JUSTE BON À NETTOYER DES PIÈCES ! AVEC CET ARGENT, JE VAIS TE PROUVER LE CONTRAIRE !

DENTS EN OR
DE KENNETH MCFICSOU
ÉCOUTE, MON NEVEU ! QUAND J'AI DÉCIDÉ DE DEVENIR CHERCHEUR D'OR, JE NE SUIS PAS ALLÉ RÉCLAMER DE L'ARGENT AUX AUTRES ! J'AI VENDU MON HÉRITAGE ET ACHETÉ UN ÉQUIPEMENT DE PROSPECTEUR !

PAR CONSÉQUENT, TU VAS SORTIR D'ICI COMME TOUS LES AUTRES QUI VIENNENT M'EMPRUNTER DE L'ARGENT !
LA RÉPONSE EST NON !
REVIENS SEULEMENT QUAND TU VOUDRAS NETTOYER DES PIÈCES !
CLAC!

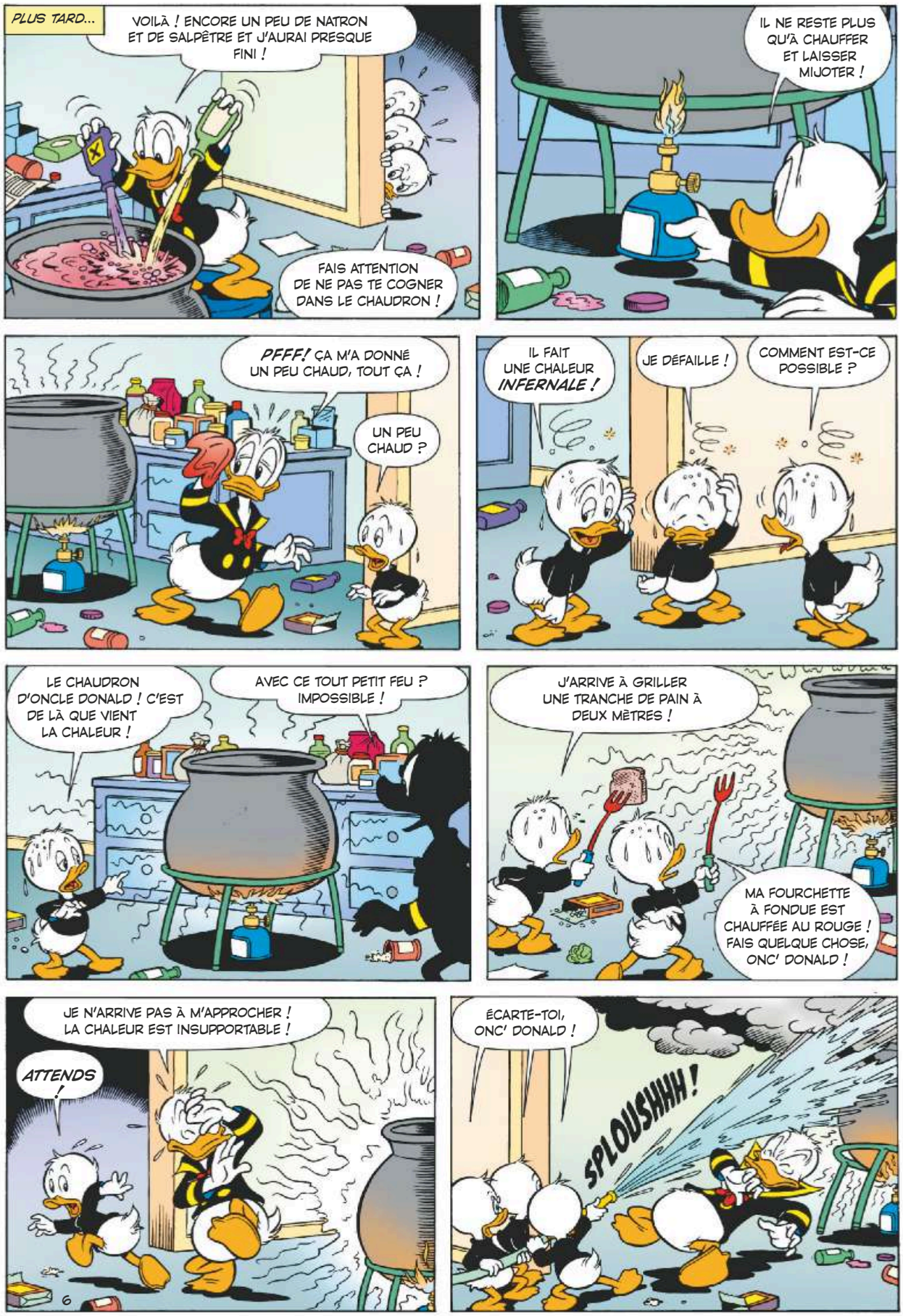
AH, MON CHER CHEIK ! C'EST ENCORE MOI ! VOUS ÊTES EN ROUTE POUR DONALDVILLE ?
TRÈS BIEN, VOUS ALLEZ POUVOIR CONSTATER COMMENT MA CENTRALE ÉNERGÉTIQUE ÉCLAIRE DONALDVILLE !
ENSUITE, NOUS POURRONS SIGNER LE CONTRAT !

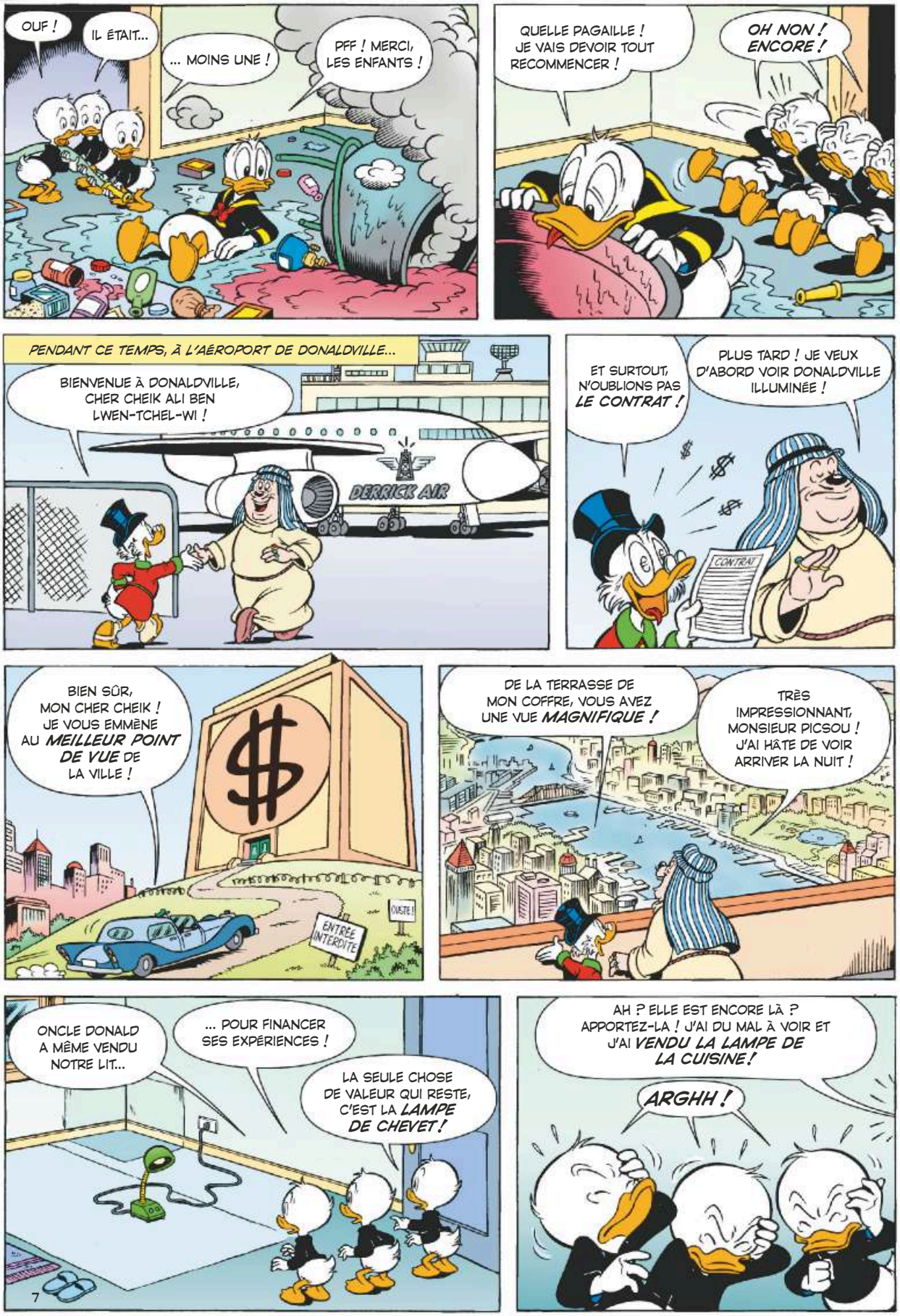
ONCLE PICSOU A BIEN VOULU...
... INVESTIR DANS...
... L'INVENTION DE LÉONARD ?

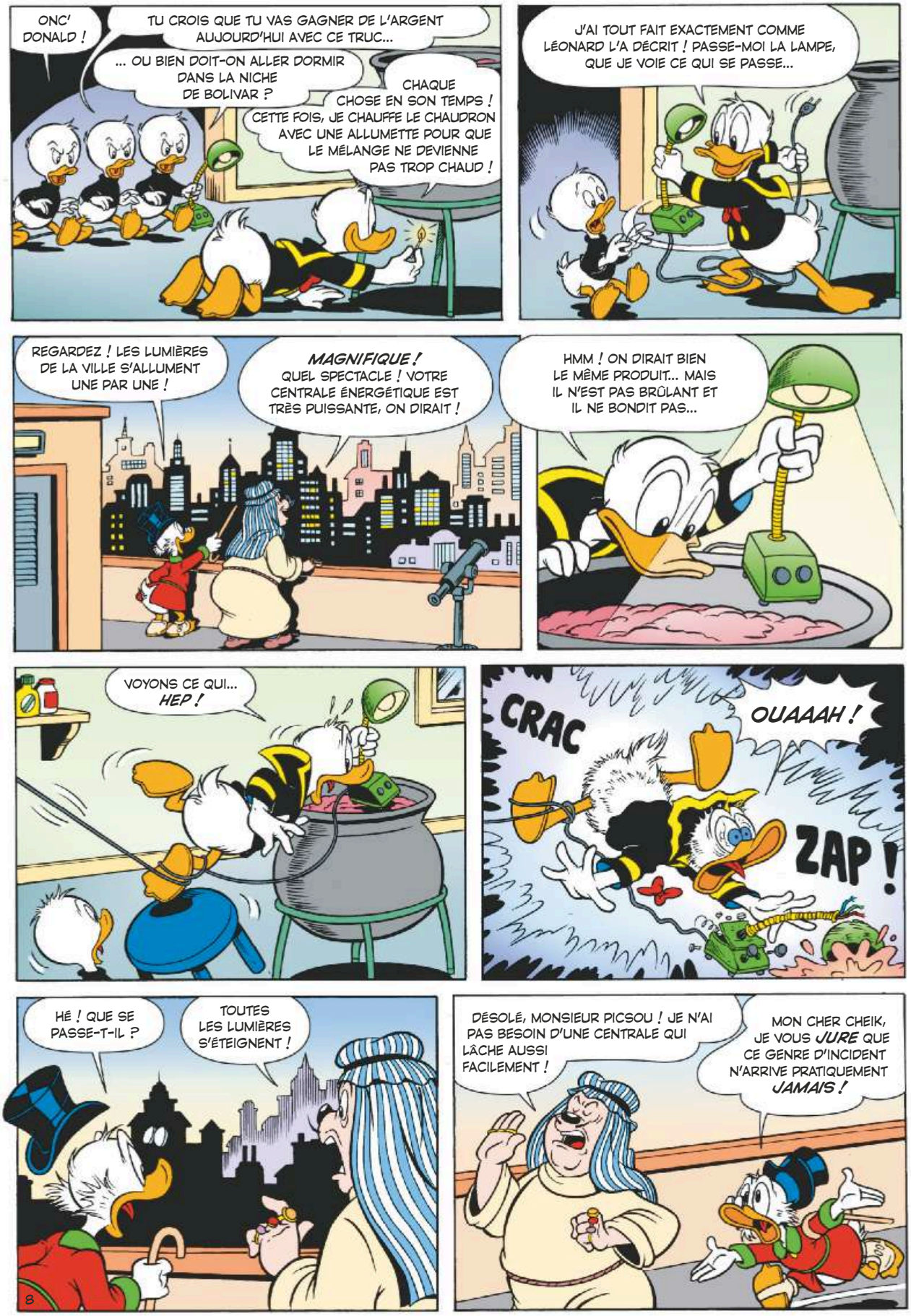
NON ! IL M'A FICHU À LA PORTE !
BOMPF !

QUE VAS-TU FAIRE...
... AVEC TOUS...
... CES MEUBLES ?
LES VENDRE ! ONCLE PICSOU A COMMENCÉ AUSSI EN VENDANT L'HÉRITAGE DE SON ANCÊTRE !
5

NE VOUS EN FAITES PAS ! DÈS QUE J'AURAI GAGNÉ LE GROS LOT AVEC L'INVENTION DE LÉONARD, JE RACHÈTERAI DES MEUBLES DE LUXE !
BILLY LA BROCANTE
TEL : 06 12 34 56 78
DONALD DUCK


PLUS TARD...
VOILÀ ! ENCORE UN PEU DE NATRON ET DE SALPÊTRE ET J'AURAI PRESQUE FINI !
FAIS ATTENTION DE NE PAS TE COGNER DANS LE CHAUDRON !
IL NE RESTE PLUS QU'À CHAUFFER ET LAISSER MIJOTER !
PFFF! ÇA M'A DONNÉ UN PEU CHAUD, TOUT ÇA !
UN PEU CHAUD ?
IL FAIT UNE CHALEUR INFERNALE !
JE DÉFAILLE !
COMMENT EST-CE POSSIBLE ?
LE CHAUDRON D'ONCLE DONALD ! C'EST DE LÀ QUE VIENT LA CHALEUR !
AVEC CE TOUT PETIT FEU ? IMPOSSIBLE !
J'ARRIVE À GRILLER UNE TRANCHE DE PAIN À DEUX MÈTRES !
MA FOURCHETTE À FONDUE EST CHAUFFÉE AU ROUGE ! FAIS QUELQUE CHOSE, ONC' DONALD !
JE N'ARRIVE PAS À M'APPROCHER ! LA CHALEUR EST INSUPPORTABLE !
ATTENDS !
6
ÉCARTE-TOI, ONC' DONALD !
SPLOUSHHH !


OUF !
IL ÉTAIT...
... MOINS UNE !
PFF ! MERCI, LES ENFANTS !
QUELLE PAGAILLE ! JE VAIS DEVOIR TOUT RECOMMENCER !
OH NON ! ENCORE !
PENDANT CE TEMPS, À L'AÉROPORT DE DONALDVILLE...
BIENVENUE À DONALDVILLE, CHER CHEIK ALI BEN LWEN-TCHEL-WI !
DERRICK AIR
ET SURTOUT, N'OUBLIONS PAS LE CONTRAT !
PLUS TARD ! JE VEUX D'ABORD VOIR DONALDVILLE ILLUMINÉE !
CONTRAT
BIEN SÛR, MON CHER CHEIK ! JE VOUS EMMÈNE AU MEILLEUR POINT DE VUE DE LA VILLE !
ENTRÉE INTERDITE
DE LA TERRASSE DE MON COFFRE, VOUS AVEZ UNE VUE MAGNIFIQUE !
TRÈS IMPRESSIONNANT, MONSIEUR PICSOU ! J'AI HÂTE DE VOIR ARRIVER LA NUIT !
ONCLE DONALD A MÊME VENDU NOTRE LIT...
... POUR FINANCER SES EXPÉRIENCES !
LA SEULE CHOSE DE VALEUR QUI RESTE, C'EST LA LAMPE DE CHEVET !
AH ? ELLE EST ENCORE LÀ ? APPORTEZ-LA ! J'AI DU MAL À VOIR ET J'AI VENDU LA LAMPE DE LA CUISINE !
ARGHH !
7


ONC' DONALD !
TU CROIS QUE TU VAS GAGNER DE L'ARGENT AUJOURD'HUI AVEC CE TRUC...
... OU BIEN DOIT-ON ALLER DORMIR DANS LA NICHE DE BOLIVAR ?
CHAQUE CHOSE EN SON TEMPS ! CETTE FOIS, JE CHAUFFE LE CHAUDRON AVEC UNE ALLUMETTE POUR QUE LE MÉLANGE NE DEVIENNE PAS TROP CHAUD !
J'AI TOUT FAIT EXACTEMENT COMME LÉONARD L'A DÉCRIT ! PASSE-MOI LA LAMPE, QUE JE VOIE CE QUI SE PASSE...
REGARDEZ ! LES LUMIÈRES DE LA VILLE S'ALLUMENT UNE PAR UNE !
MAGNIFIQUE ! QUEL SPECTACLE ! VOTRE CENTRALE ÉNERGÉTIQUE EST TRÈS PUISSANTE, ON DIRAIT !
HMM ! ON DIRAIT BIEN LE MÊME PRODUIT... MAIS IL N'EST PAS BRÛLANT ET IL NE BONDIT PAS...
VOYONS CE QUI... HEP !
CRAC
OUAAAH !
ZAP !
HÉ ! QUE SE PASSE-T-IL ?
TOUTES LES LUMIÈRES S'ÉTEIGNENT !
DÉSOLÉ, MONSIEUR PICSOU ! JE N'AI PAS BESOIN D'UNE CENTRALE QUI LÂCHE AUSSI FACILEMENT !
MON CHER CHEIK, JE VOUS JURE QUE CE GENRE D'INCIDENT N'ARRIVE PRATIQUEMENT JAMAIS !
8

TIENS ? IL Y A ENCORE UNE LUMIÈRE ALLUMÉE ! MAIS OÙ ?

LA MAISON DE DONALD ?

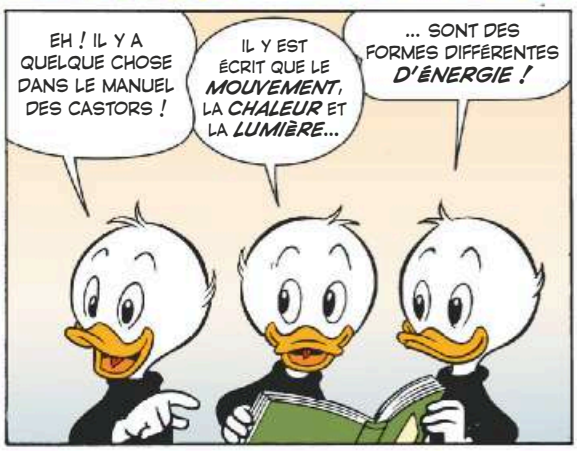
JUSTE CIEL ! MA PRÉPARATION ÉTAIT SOUS TENSION !
PARCE QUE TU AS LAISSÉ TOMBER LA LAMPE DEDANS !
ET QUEL RÉSULTAT !

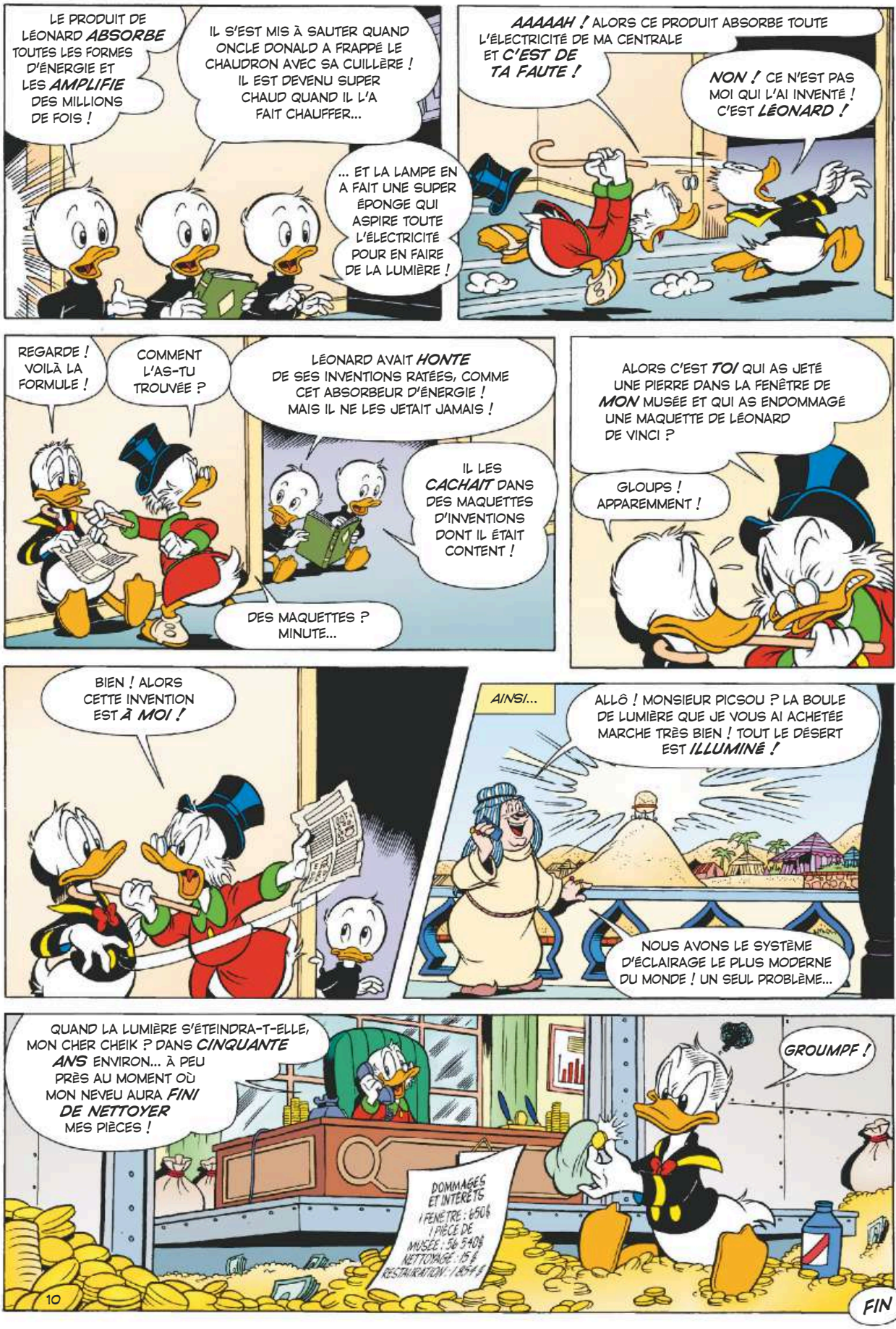
D'ABORD LES REBONDISSEMENTS, ENSUITE LA CHALEUR...
... ET MAINTENANT UNE LUMIÈRE AVEUGLANTE !
QU'EN DIT LE MANUEL DES CASTORS JUNIORS ?
TOC!
TOC!
TOC!

TU VAS M'EXPLIQUER TOUT DE SUITE POURQUOI TU AS DE LA LUMIÈRE ET PAS LE RESTE DE DONALDVILLE !
GLOUPS ! EUH, OUI...

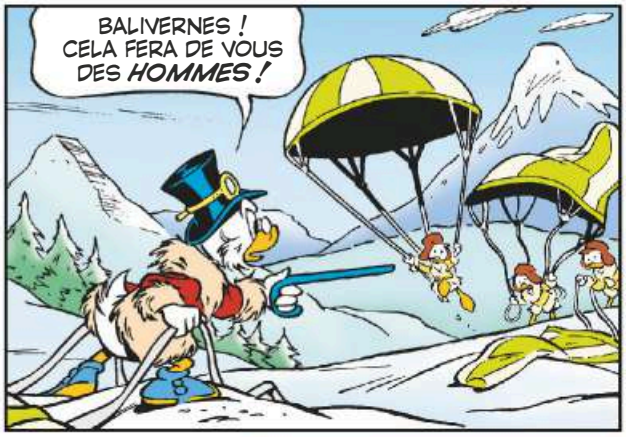
J'ÉTAIS EN TRAIN D'EXPÉRIMENTER UNE FORMULE DE LÉONARD DE VINCI...
C'EST POUR ÇA QUE TU AVAIS BESOIN D'ARGENT ? ET ENSUITE ?

VOIS PAR TOI-MÊME !
ARGH ! QU'EST-CE QUE C'EST ?
C'EST CE QU'ON SE DEMANDAIT AUSSI !
9

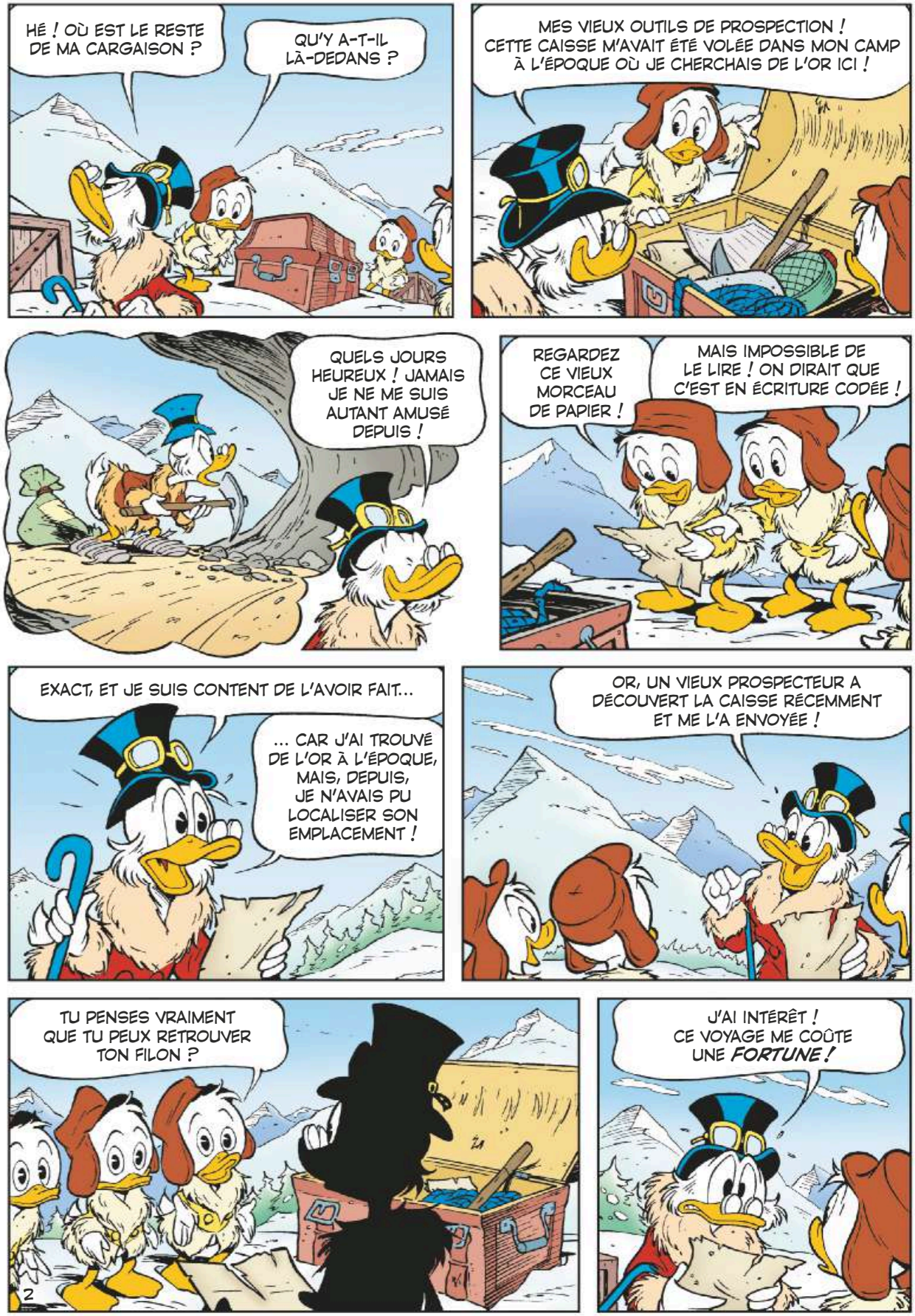

EH ! IL Y A QUELQUE CHOSE DANS LE MANUEL DES CASTORS !
IL Y EST ÉCRIT QUE LE MOUVEMENT, LA CHALEUR ET LA LUMIÈRE...
... SONT DES FORMES DIFFÉRENTES D'ÉNERGIE !

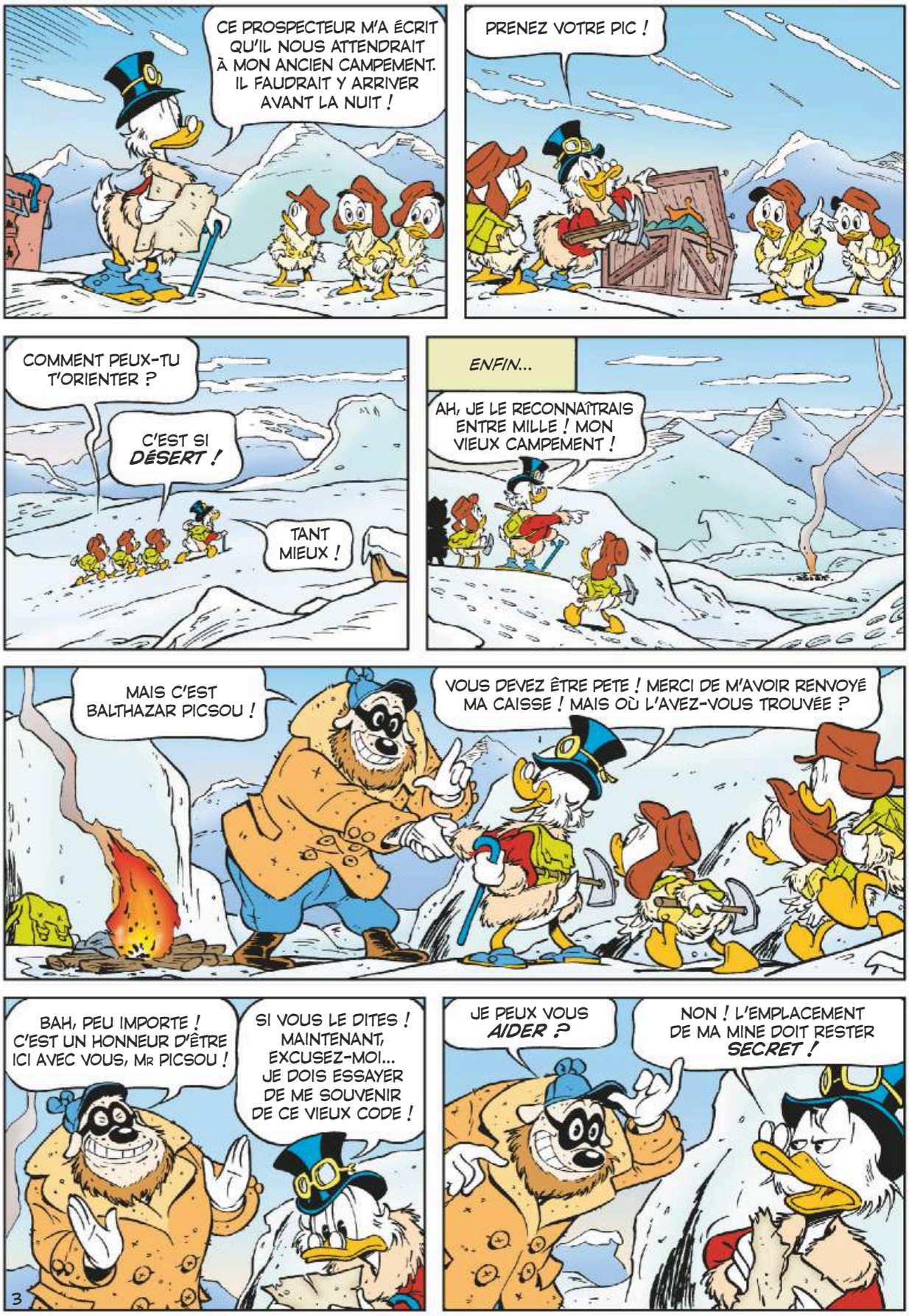

LE PRODUIT DE LÉONARD ABSORBE TOUTES LES FORMES D'ÉNERGIE ET LES AMPLIFIE DES MILLIONS DE FOIS !
IL S'EST MIS À SAUTER QUAND ONCLE DONALD A FRAPPÉ LE CHAUDRON AVEC SA CUILLÈRE ! IL EST DEVENU SUPER CHAUD QUAND IL L'A FAIT CHAUFFER...
... ET LA LAMPE EN A FAIT UNE SUPER ÉPONGE QUI ASPIRE TOUTE L'ÉLECTRICITÉ POUR EN FAIRE DE LA LUMIÈRE !
AAAAAH ! ALORS CE PRODUIT ABSORBE TOUTE L'ÉLECTRICITÉ DE MA CENTRALE ET C'EST DE TA FAUTE !
NON ! CE N'EST PAS MOI QUI L'AI INVENTÉ ! C'EST LÉONARD !
REGARDE ! VOILÀ LA FORMULE !
COMMENT L'AS-TU TROUVÉE ?
LÉONARD AVAIT HONTE DE SES INVENTIONS RATÉES, COMME CET ABSORBEUR D'ÉNERGIE ! MAIS IL NE LES JETAIT JAMAIS !
IL LES CACHAIT DANS DES MAQUETTES D'INVENTIONS DONT IL ÉTAIT CONTENT !
DES MAQUETTES ? MINUTE...
ALORS C'EST TOI QUI AS JETÉ UNE PIERRE DANS LA FENÊTRE DE MON MUSÉE ET QUI AS ENDOMMAGÉ UNE MAQUETTE DE LÉONARD DE VINCI ?
GLOUPS ! APPAREMMENT !
BIEN ! ALORS CETTE INVENTION EST À MOI !
AINSI...
ALLÔ ! MONSIEUR PICSOU ? LA BOULE DE LUMIÈRE QUE JE VOUS AI ACHETÉE MARCHE TRÈS BIEN ! TOUT LE DÉSERT EST ILLUMINÉ !
NOUS AVONS LE SYSTÈME D'ÉCLAIRAGE LE PLUS MODERNE DU MONDE ! UN SEUL PROBLÈME...
QUAND LA LUMIÈRE S'ÉTEINDRA-T-ELLE, MON CHER CHEIK ? DANS CINQUANTE ANS ENVIRON... À PEU PRÈS AU MOMENT OÙ MON NEVEU AURA FINI DE NETTOYER MES PIÈCES !
GROUMPF !
DOMMAGES ET INTÉRÊTS
1 FENÊTRE : 650 $
1 PIÈCE DE MUSÉE : 56 540 $
NETTOYAGE : 15 $
RESTAURATION : 1 854 $
10
FIN

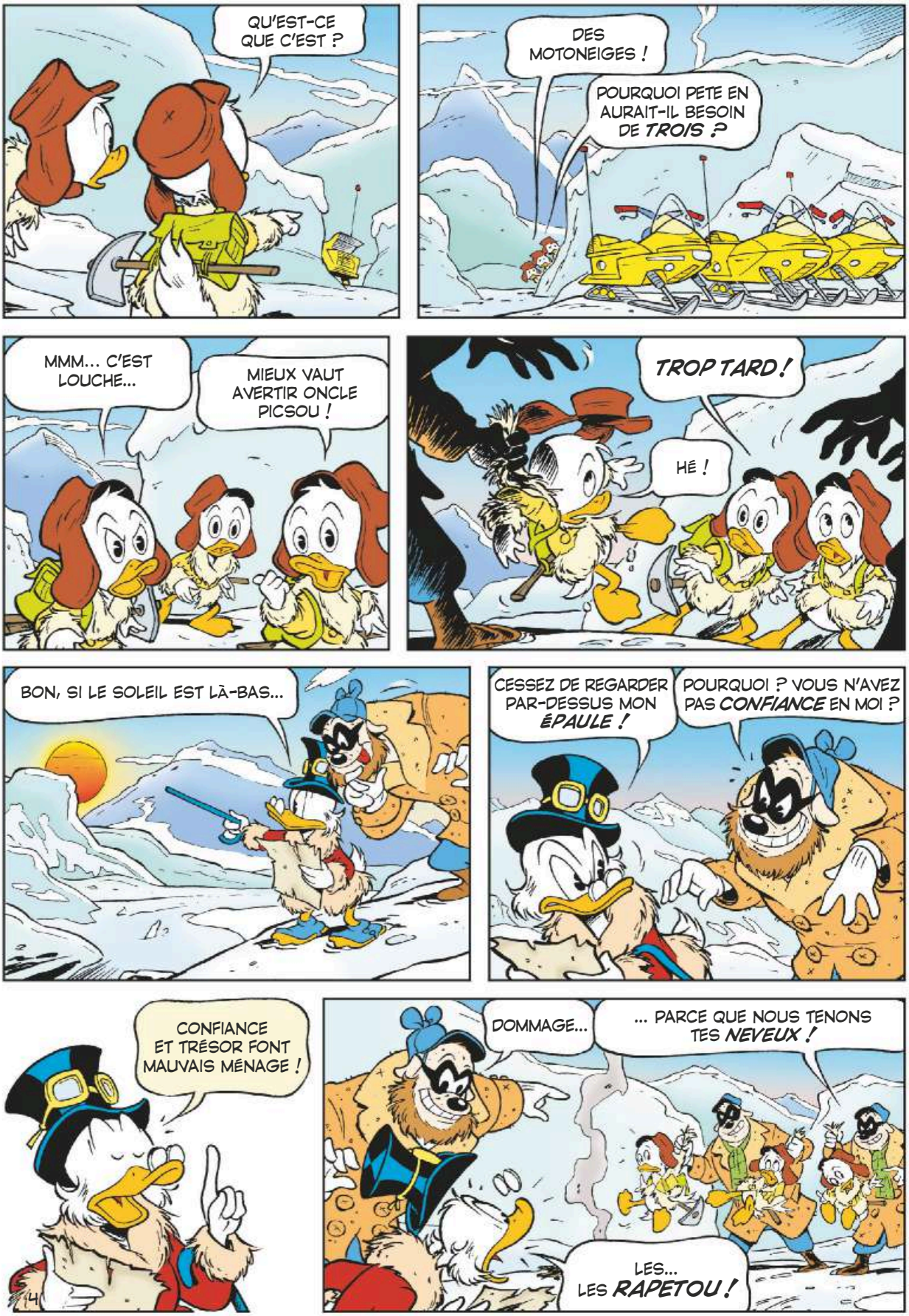
PICSOU
FAIT GRISE MINE !

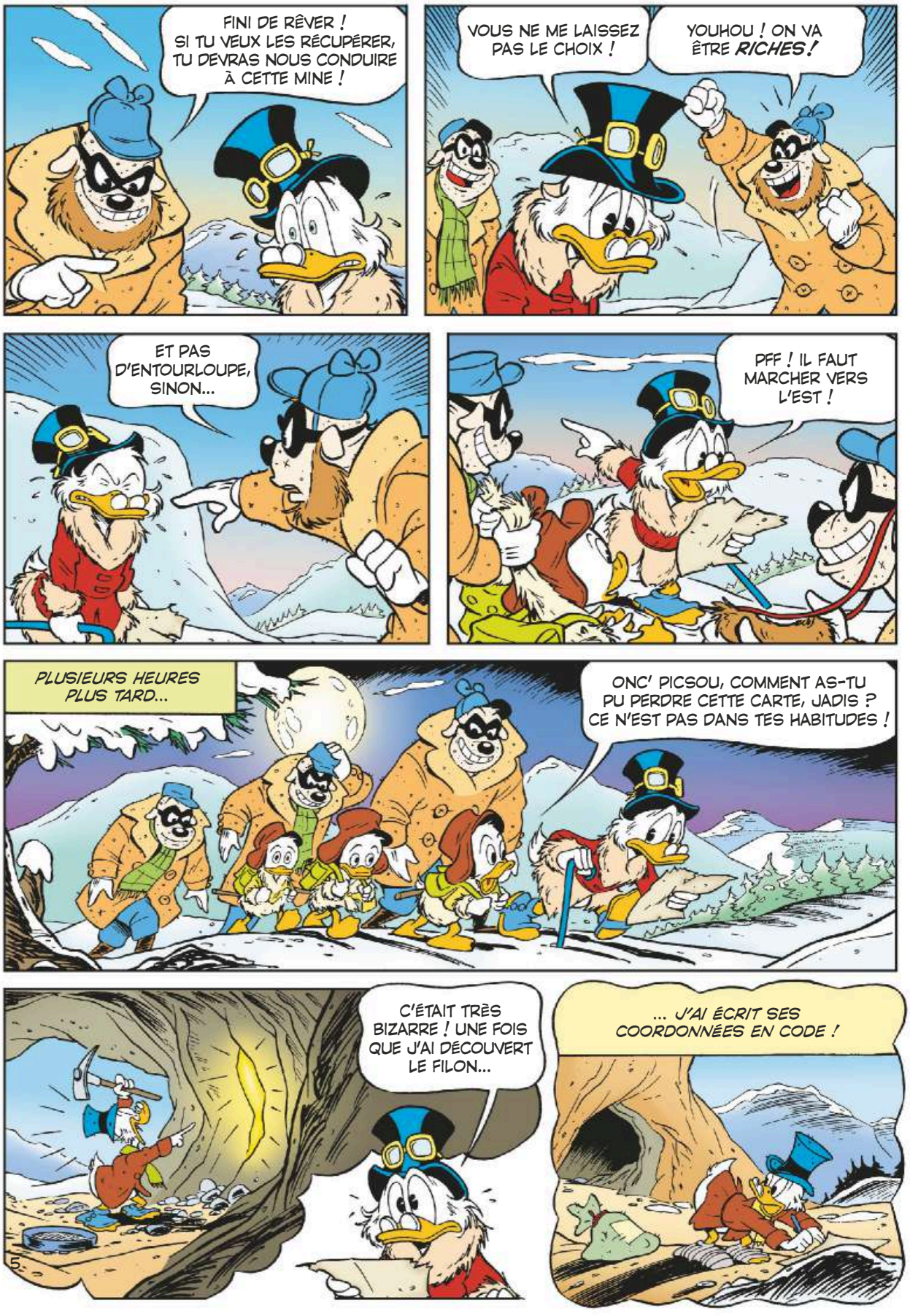


© DISNEY - Scénario : Gail Renard & Kim Hagen sty - Dessins : Andrea Ferraris

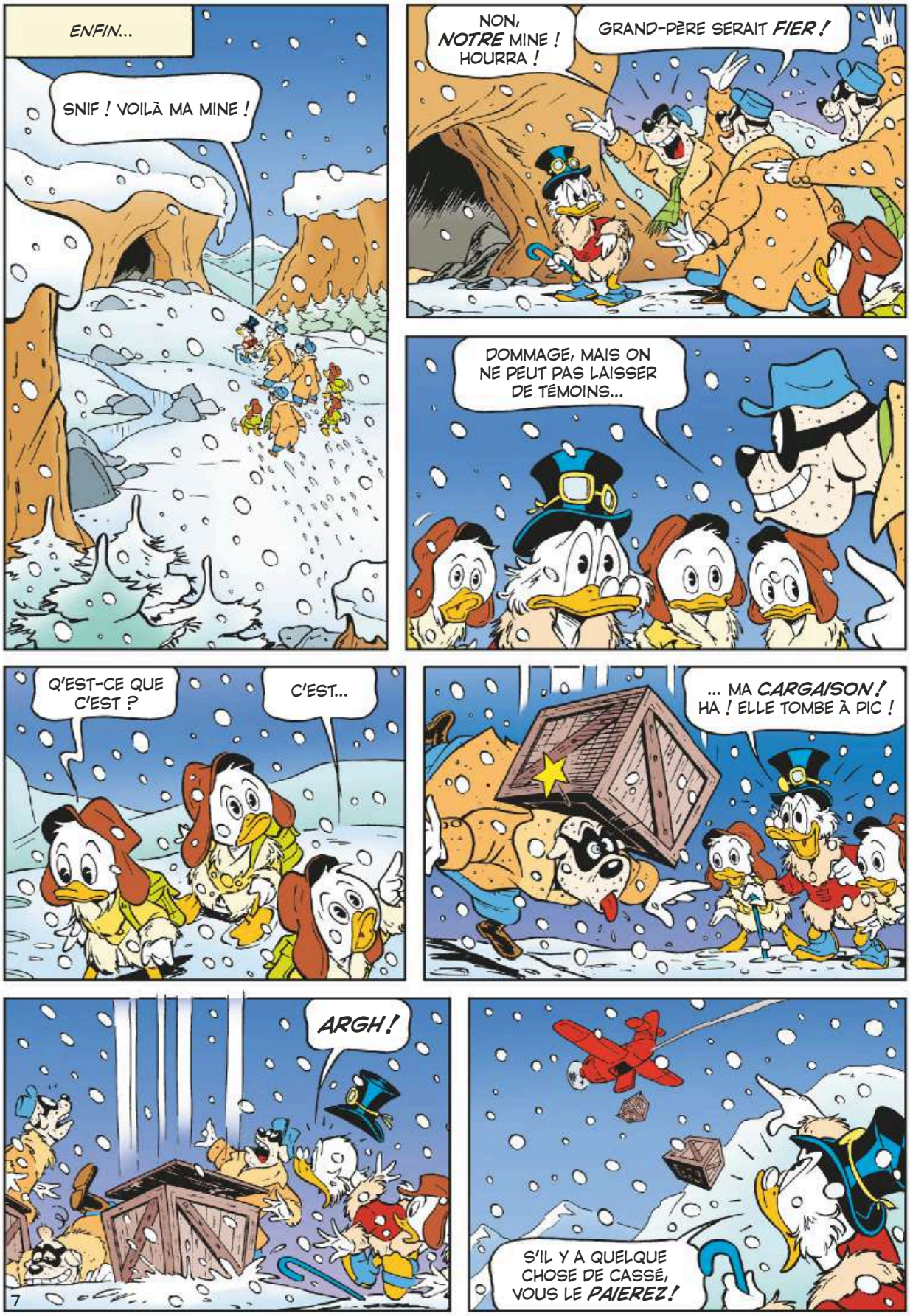

HÉ ! OÙ EST LE RESTE DE MA CARGAISON ?
QU'Y A-T-IL LÀ-DEDANS ?
MES VIEUX OUTILS DE PROSPECTION ! CETTE CAISSE M'AVAIT ÉTÉ VOLÉE DANS MON CAMP À L'ÉPOQUE OÙ JE CHERCHAIS DE L'OR ICI !
QUELS JOURS HEUREUX ! JAMAIS JE NE ME SUIS AUTANT AMUSÉ DEPUIS !
REGARDEZ CE VIEUX MORCEAU DE PAPIER !
MAIS IMPOSSIBLE DE LE LIRE ! ON DIRAIT QUE C'EST EN ÉCRITURE CODÉE !
EXACT, ET JE SUIS CONTENT DE L'AVOIR FAIT...
... CAR J'AI TROUVÉ DE L'OR À L'ÉPOQUE, MAIS, DEPUIS, JE N'AVAIS PU LOCALISER SON EMPLACEMENT !
OR, UN VIEUX PROSPECTEUR A DÉCOUVERT LA CAISSE RÉCEMMENT ET ME L'A ENVOYÉE !
TU PENSES VRAIMENT QUE TU PEUX RETROUVER TON FILON ?
J'AI INTÉRÊT ! CE VOYAGE ME COÛTE UNE FORTUNE !
2


CE PROSPECTEUR M'A ÉCRIT QU'IL NOUS ATTENDRAIT À MON ANCIEN CAMPEMENT. IL FAUDRAIT Y ARRIVER AVANT LA NUIT !
PRENEZ VOTRE PIC !
COMMENT PEUX-TU T'ORIENTER ?
C'EST SI DÉSERT !
TANT MIEUX !
ENFIN...
AH, JE LE RECONNAÎTRAIS ENTRE MILLE ! MON VIEUX CAMPEMENT !
MAIS C'EST BALTHAZAR PICSOU !
VOUS DEVEZ ÊTRE PETE ! MERCI DE M'AVOIR RENVOYÉ MA CAISSE ! MAIS OÙ L'AVEZ-VOUS TROUVÉE ?
BAH, PEU IMPORTE ! C'EST UN HONNEUR D'ÊTRE ICI AVEC VOUS, MR PICSOU !
SI VOUS LE DITES ! MAINTENANT, EXCUSEZ-MOI... JE DOIS ESSAYER DE ME SOUVENIR DE CE VIEUX CODE !
3
JE PEUX VOUS AIDER ?
NON ! L'EMPLACEMENT DE MA MINE DOIT RESTER SECRET !


QU'EST-CE QUE C'EST ?
DES MOTONEIGES !
POURQUOI PETE EN AURAIT-IL BESOIN DE *TROIS ?*
MMM... C'EST LOUCHE...
MIEUX VAUT AVERTIR ONCLE PICSOU !
TROP TARD !
HÉ !
BON, SI LE SOLEIL EST LÀ-BAS...
CESSEZ DE REGARDER PAR-DESSUS MON *ÉPAULE !*
POURQUOI ? VOUS N'AVEZ PAS *CONFIANCE* EN MOI ?
CONFIANCE ET TRÉSOR FONT MAUVAIS MÉNAGE !
DOMMAGE...
... PARCE QUE NOUS TENONS TES *NEVEUX !*
LES... LES *RAPETOU !*


FINI DE RÊVER ! SI TU VEUX LES RÉCUPÉRER, TU DEVRAS NOUS CONDUIRE À CETTE MINE !
VOUS NE ME LAISSEZ PAS LE CHOIX !
YOUHOU ! ON VA ÊTRE RICHES !
ET PAS D'ENTOURLOUPE, SINON...
PFF ! IL FAUT MARCHER VERS L'EST !
PLUSIEURS HEURES PLUS TARD...
ONC' PICSOU, COMMENT AS-TU PU PERDRE CETTE CARTE, JADIS ? CE N'EST PAS DANS TES HABITUDES !
C'ÉTAIT TRÈS BIZARRE ! UNE FOIS QUE J'AI DÉCOUVERT LE FILON...
... J'AI ÉCRIT SES COORDONNÉES EN CODE !

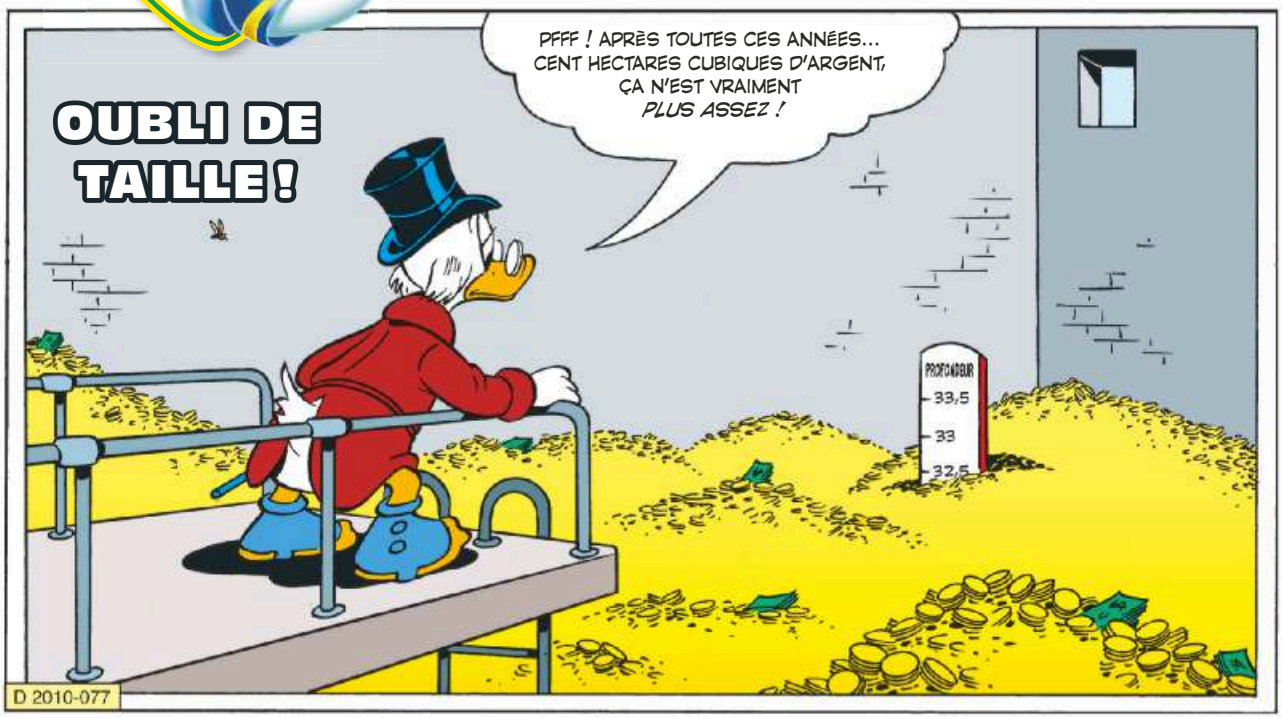
PUIS J'AI COURU L'ENREGISTRER !
MAIS J'AI ÉTÉ ASSOMMÉ PAR QUELQUE CHOSE... OU QUELQU'UN !
QUAND JE ME SUIS RÉVEILLÉ, LA CARTE AVAIT DISPARU ! ET LE COUP SUR LA TÊTE M'A FAIT OUBLIER L'EMPLACEMENT DU FILON !
HA ! C'EST NOTRE GRAND-PÈRE QUI T'A FRAPPÉ ET A VOLÉ TA CARTE !
ON EN A HÉRITÉ AVEC TOUS SES BIENS, MAIS ON N'A PAS RÉUSSI À LA LIRE !
ALORS VOUS M'AVEZ ATTIRÉ ICI POUR ME VOLER MON OR... GRRRR !
DU CALME ! ON NE VOUDRAIT PAS QUE TU TRÉPASSES AVANT DE NOUS AVOIR CONDUITS À LA MINE !
ET TU AS INTÉRÊT À NE PAS NOUS BERNER !
HÉ LÀ, DOUCEMENT !

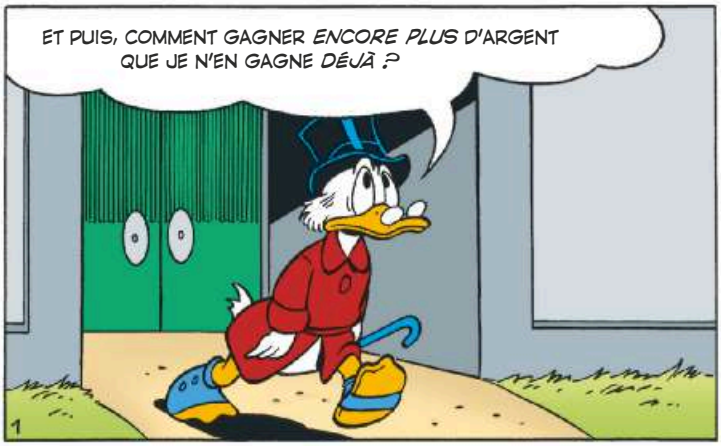

ENFIN...
SNIF ! VOILÀ MA MINE !
NON, NOTRE MINE ! HOURRA !
GRAND-PÈRE SERAIT FIER !
DOMMAGE, MAIS ON NE PEUT PAS LAISSER DE TÉMOINS...
Q'EST-CE QUE C'EST ?
C'EST...
... MA CARGAISON ! HA ! ELLE TOMBE À PIC !
ARGH !
S'IL Y A QUELQUE CHOSE DE CASSÉ, VOUS LE PAIEREZ !
7

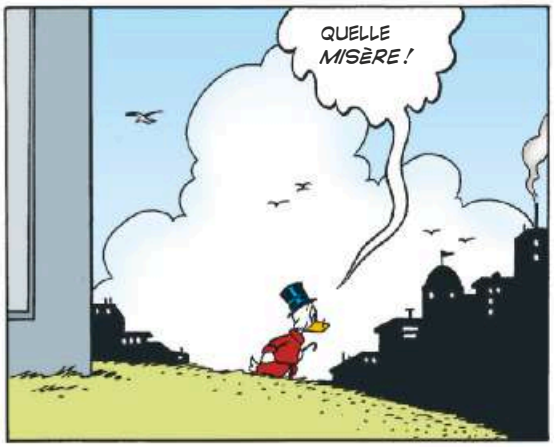
OH NON ! IL EN LARGUE D'AUTRES !
ARGH !
OUILLE !
VOILÀ, C'EST TERMINÉ !
ONC' PICSOU, TU DEVRAIS DONNER UNE PRIME À CE PILOTE !
QUELQUES HEURES PLUS TARD...
ON VA POUVOIR COMMENCER À CREUSER !
VOUS APPRÉCIEZ VOS VACANCES ?
TU APPELLES ÇA DES VACANCES ?!
VOUS CROYEZ QU'ON AURA UNE PRIME ?
TU RÊVES !
FIN

PICSOU

OUBLI DE TAILLE !

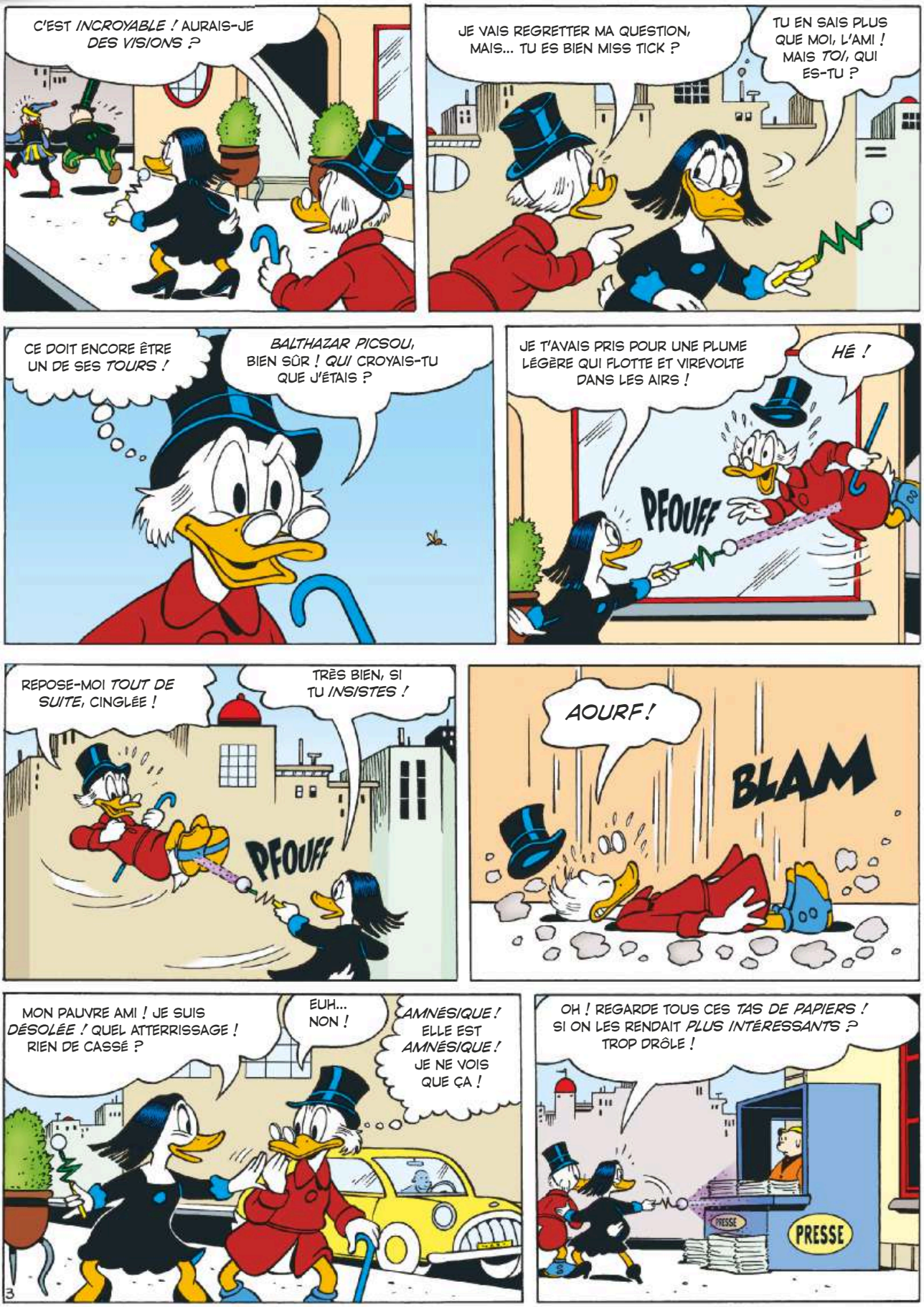


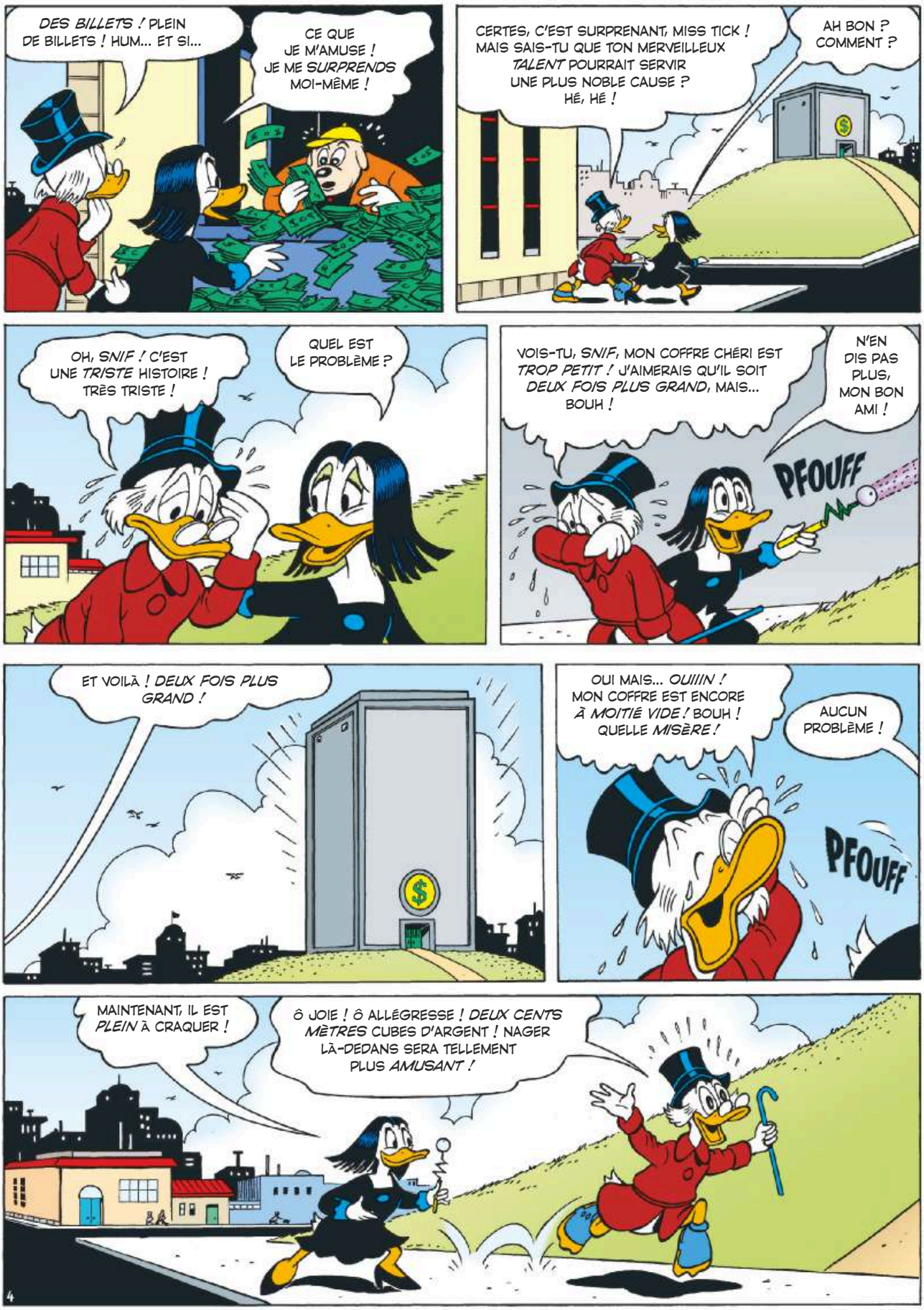


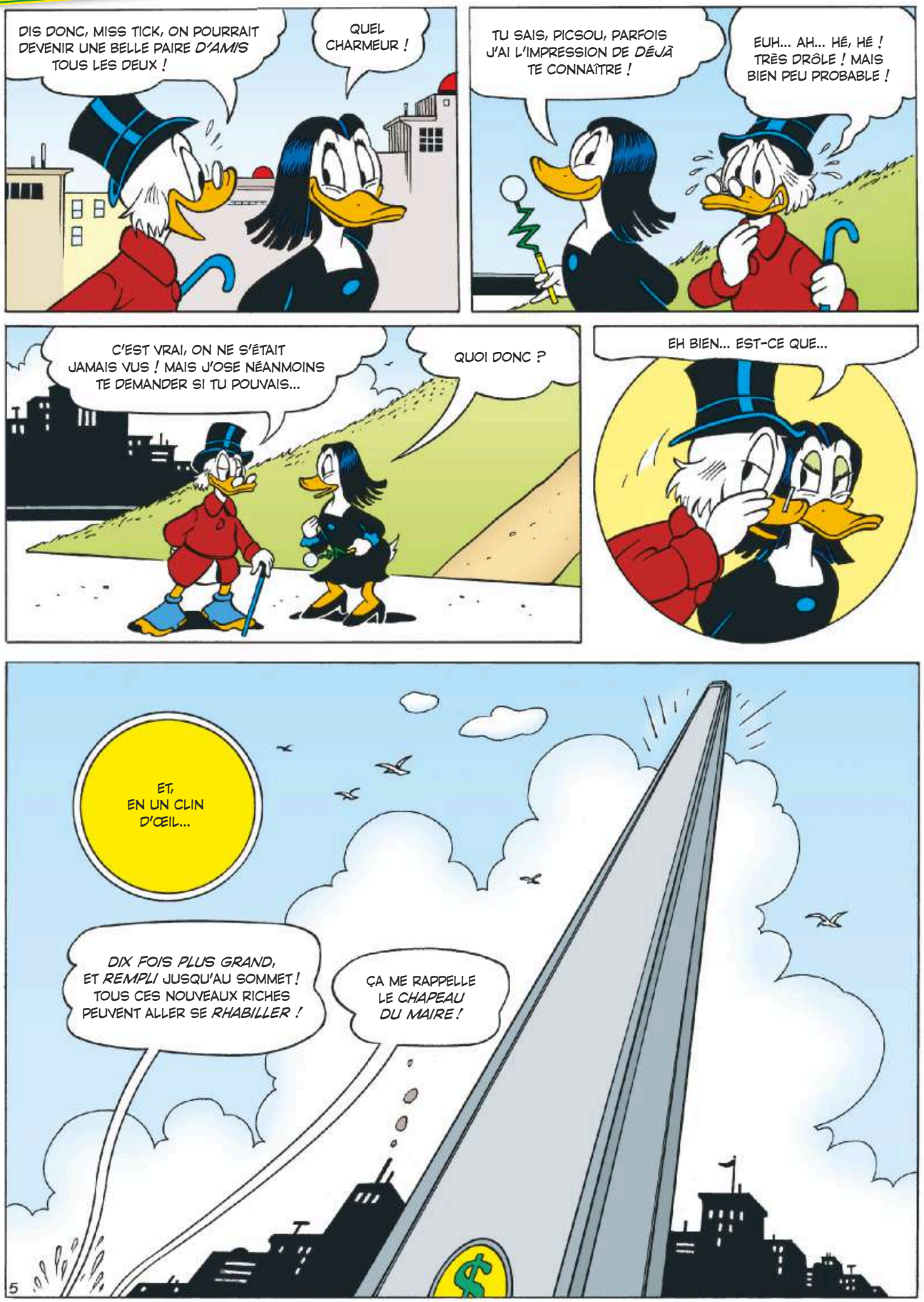


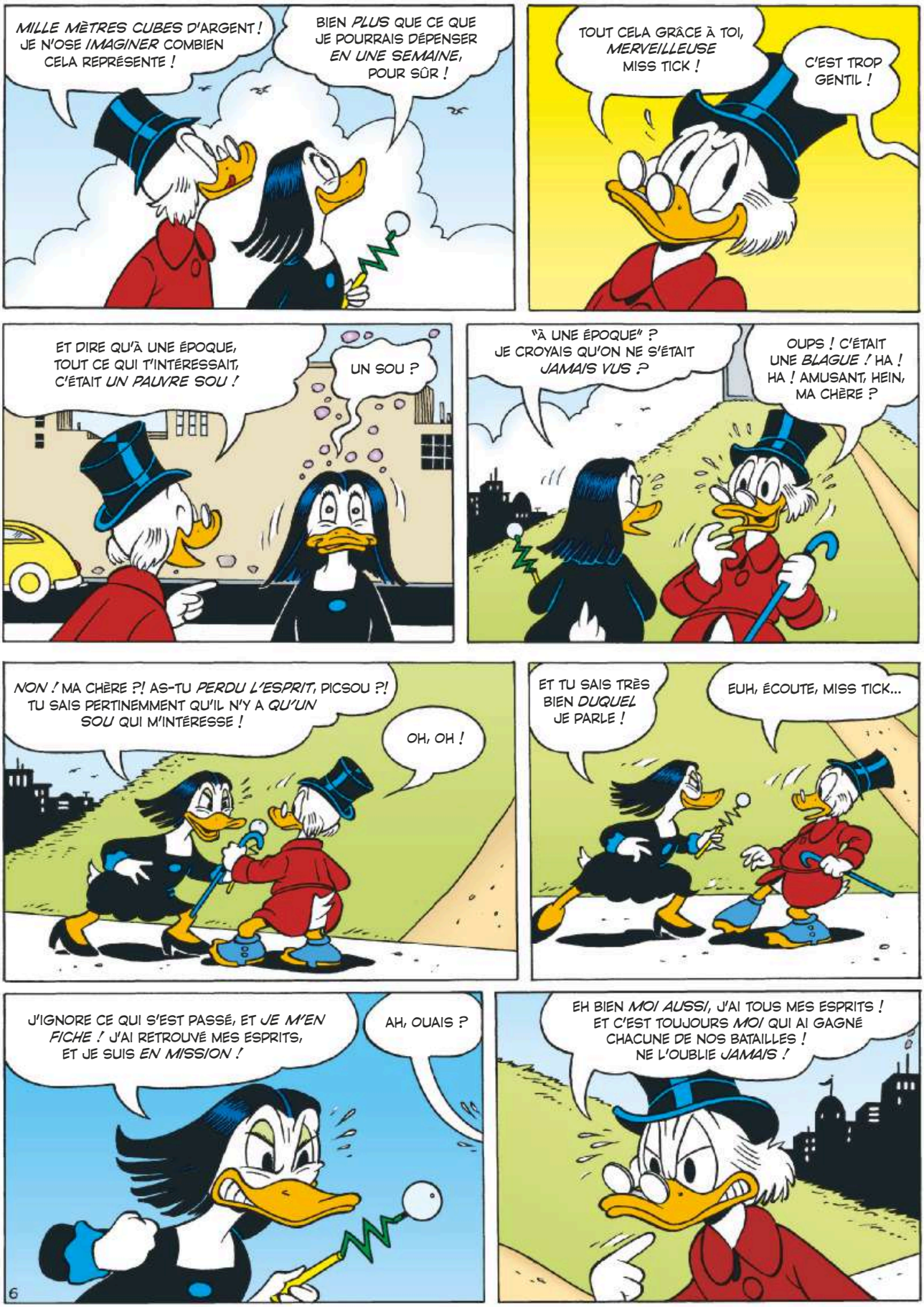
© DISNEY - Scénario & dessins : William Van Horn

EN PARLANT DE MISÈRE...
OH, OH ! MISS TICK ! J'AI INTÉRÊT À ME FAIRE DISCRET !
MAIS QU'EST-CE QU'ELLE FABRIQUE ?
TOMBE NEIGE EN TOURBILLON, TOMBE NEIGE EN GROS FLOCONS...
PFOUFF
ALLEZ, GARDIENS DE PORTE EMPOTÉS, VENEZ DANSER SANS CHIPOTER !
PFOUFF!
BIZARRE ! ELLE AGIT COMME SI ELLE ÉTAIT DEVENUE FOLLE !
SOURIEZ, M'SIEUR L'AGENT ! RIEZ, AMUSEZ-VOUS, COMME MOI ! HA, HA, HA !
MAIS QUE... HÉ, LÀ !
PFOUFF !
OH, OH, MAIS QUI VOILÀ ? Mr LE MAIRE, AVEC SON HAUT-DE-FORME !
RIONS UN PEU, SOYONS CHAMPÊTRES, QUE VOTRE CHAPEAU FASSE DEUX MÈTRES !
PFOUFF
JE RÊVE !
2


C'EST *INCROYABLE !* AURAIS-JE *DES VISIONS ?*
JE VAIS REGRETTER MA QUESTION, MAIS... TU ES BIEN MISS TICK ?
TU EN SAIS PLUS QUE MOI, L'AMI ! MAIS *TOI*, QUI ES-TU ?
CE DOIT ENCORE ÊTRE UN DE SES *TOURS !*
BALTHAZAR PICSOU, BIEN SÛR ! *QUI* CROYAIS-TU QUE J'ÉTAIS ?
JE T'AVAIS PRIS POUR UNE PLUME LÉGÈRE QUI FLOTTE ET VIREVOLTE DANS LES AIRS !
HÉ !
PFOUFF
REPOSE-MOI *TOUT DE SUITE*, CINGLÉE !
TRÈS BIEN, SI TU *INSISTES !*
PFOUFF
AOURF !
BLAM
MON PAUVRE AMI ! JE SUIS *DÉSOLÉE !* QUEL ATTERRISSAGE ! RIEN DE CASSÉ ?
EUH... NON !
AMNÉSIQUE ! ELLE EST *AMNÉSIQUE !* JE NE VOIS QUE ÇA !
OH ! REGARDE TOUS CES *TAS DE PAPIERS !* SI ON LES RENDAIT *PLUS INTÉRESSANTS ?* TROP DRÔLE !
PRESSE
PRESSE
3

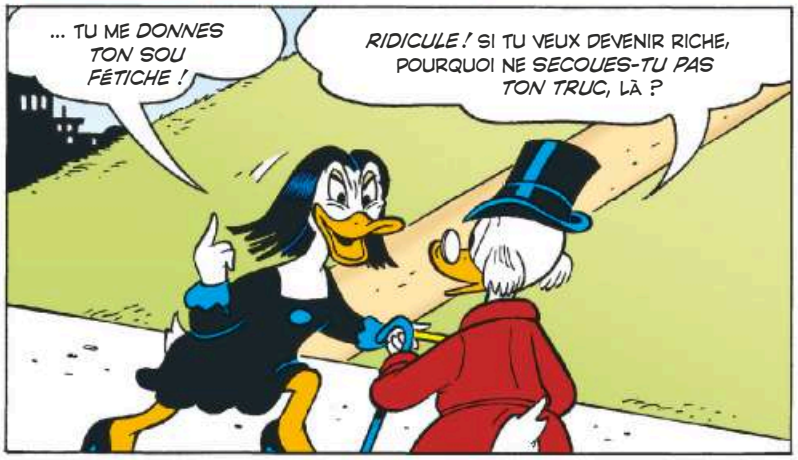

DES BILLETS ! PLEIN DE BILLETS ! HUM... ET SI...
CE QUE JE M'AMUSE ! JE ME SURPRENDS MOI-MÊME !
CERTES, C'EST SURPRENANT, MISS TICK ! MAIS SAIS-TU QUE TON MERVEILLEUX TALENT POURRAIT SERVIR UNE PLUS NOBLE CAUSE ? HÉ, HÉ !
AH BON ? COMMENT ?
OH, SNIF ! C'EST UNE TRISTE HISTOIRE ! TRÈS TRISTE !
QUEL EST LE PROBLÈME ?
VOIS-TU, SNIF, MON COFFRE CHÉRI EST TROP PETIT ! J'AIMERAIS QU'IL SOIT DEUX FOIS PLUS GRAND, MAIS... BOUH !
N'EN DIS PAS PLUS, MON BON AMI !
PFOUFF
ET VOILÀ ! DEUX FOIS PLUS GRAND !
OUI MAIS... OUIIIN ! MON COFFRE EST ENCORE À MOITIÉ VIDE ! BOUH ! QUELLE MISÈRE !
AUCUN PROBLÈME !
PFOUFF
MAINTENANT, IL EST PLEIN À CRAQUER !
Ô JOIE ! Ô ALLÉGRESSE ! DEUX CENTS MÈTRES CUBES D'ARGENT ! NAGER LÀ-DEDANS SERA TELLEMENT PLUS AMUSANT !
4

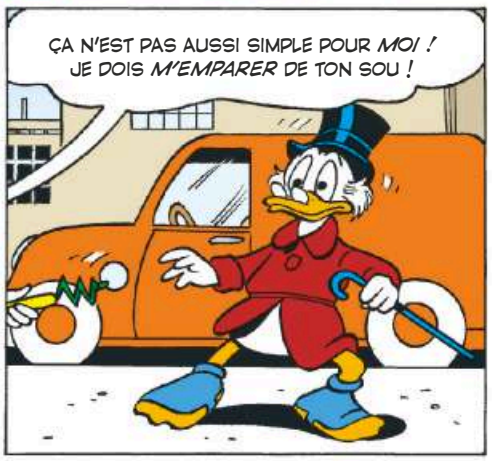

DIS DONC, MISS TICK, ON POURRAIT DEVENIR UNE BELLE PAIRE *D'AMIS* TOUS LES DEUX !
QUEL CHARMEUR !
TU SAIS, PICSOU, PARFOIS J'AI L'IMPRESSION DE *DÉJÀ* TE CONNAÎTRE !
EUH... AH... HÉ, HÉ ! TRÈS DRÔLE ! MAIS BIEN PEU PROBABLE !
C'EST VRAI, ON NE S'ÉTAIT JAMAIS VUS ! MAIS J'OSE NÉANMOINS TE DEMANDER SI TU POUVAIS...
QUOI DONC ?
EH BIEN... EST-CE QUE...
ET, EN UN CLIN D'ŒIL...
DIX FOIS PLUS GRAND, ET *REMPLI* JUSQU'AU SOMMET ! TOUS CES NOUVEAUX RICHES PEUVENT ALLER SE *RHABILLER* !
ÇA ME RAPPELLE LE *CHAPEAU DU MAIRE* !
5


MILLE MÈTRES CUBES D'ARGENT ! JE N'OSE IMAGINER COMBIEN CELA REPRÉSENTE !
BIEN PLUS QUE CE QUE JE POURRAIS DÉPENSER EN UNE SEMAINE, POUR SÛR !
TOUT CELA GRÂCE À TOI, MERVEILLEUSE MISS TICK !
C'EST TROP GENTIL !
ET DIRE QU'À UNE ÉPOQUE, TOUT CE QUI T'INTÉRESSAIT, C'ÉTAIT UN PAUVRE SOU !
UN SOU ?
"À UNE ÉPOQUE" ? JE CROYAIS QU'ON NE S'ÉTAIT JAMAIS VUS ?
OUPS ! C'ÉTAIT UNE BLAGUE ! HA ! HA ! AMUSANT, HEIN, MA CHÈRE ?
NON ! MA CHÈRE ?! AS-TU PERDU L'ESPRIT, PICSOU ?! TU SAIS PERTINEMMENT QU'IL N'Y A QU'UN SOU QUI M'INTÉRESSE !
OH, OH !
ET TU SAIS TRÈS BIEN DUQUEL JE PARLE !
EUH, ÉCOUTE, MISS TICK...
J'IGNORE CE QUI S'EST PASSÉ, ET JE M'EN FICHE ! J'AI RETROUVÉ MES ESPRITS, ET JE SUIS EN MISSION !
AH, OUAIS ?
EH BIEN MOI AUSSI, J'AI TOUS MES ESPRITS ! ET C'EST TOUJOURS MOI QUI AI GAGNÉ CHACUNE DE NOS BATAILLES ! NE L'OUBLIE JAMAIS !
6

ET N'ESPÈRE PAS POUVOIR *REPRENDRE* TOUT CE QUE TU VIENS D'ACCOMPLIR AVEC TA MAGIE NON PLUS !
HA !

POUR TA GOUVERNE, CETTE PUISSANTE *BAGUETTE DE CONFUSION* PEUT INVERSER *TOUS* MES SORTS, SAUF SI...


... TU ME *DONNES TON SOU FÉTICHE !*
RIDICULE ! SI TU VEUX DEVENIR RICHE, POURQUOI NE *SECOUES-TU PAS TON TRUC*, LÀ ?


ÇA N'EST PAS AUSSI SIMPLE POUR *MOI !* JE DOIS *M'EMPARER* DE TON SOU !

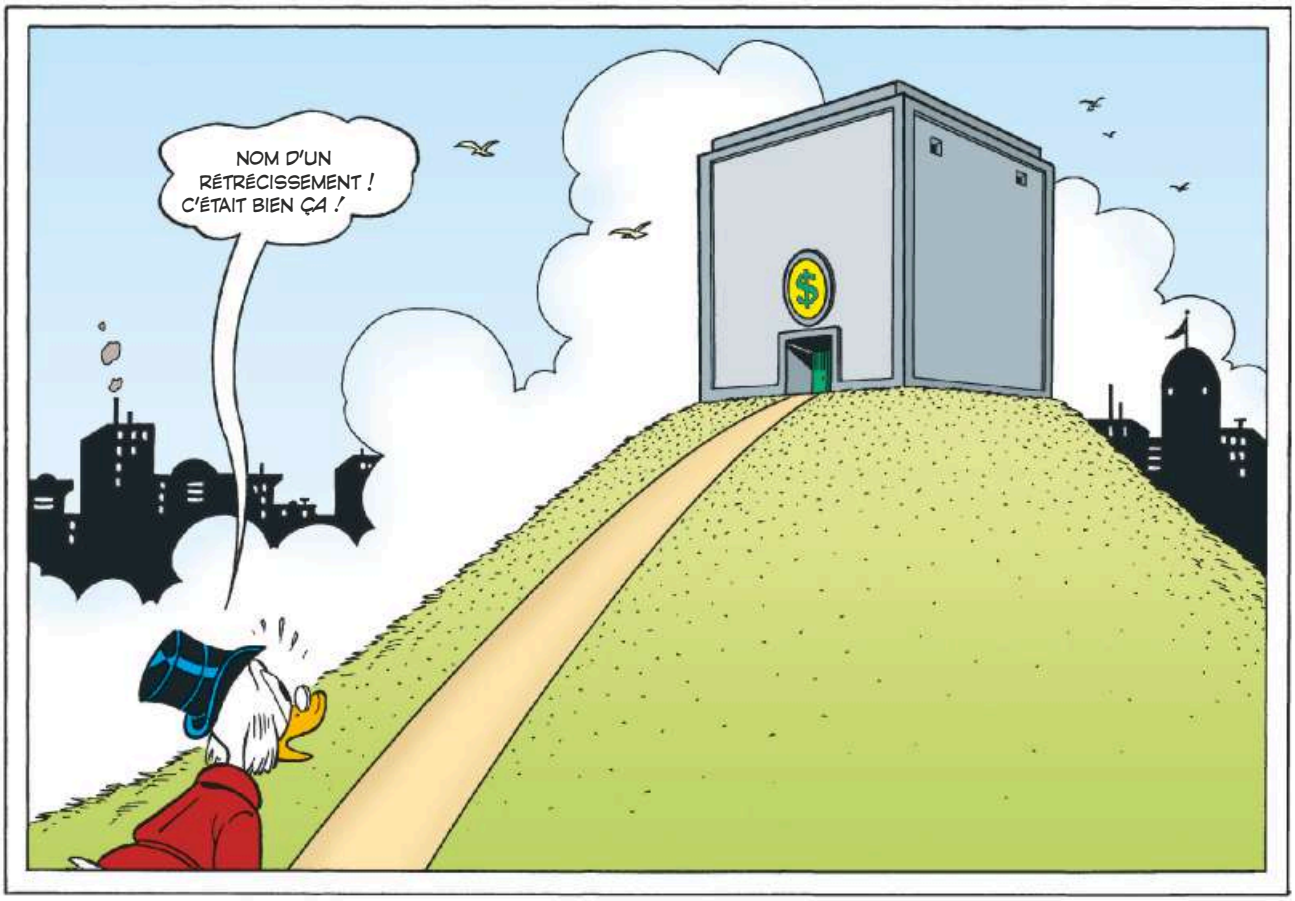
ZOUF

WOUP ! GLOUP ! MIOUP ! DOUP !
HA ! ENCORE *ZINZIN !* IL A DÛ LUI ARRIVER LA MÊME CHOSE TOUT À L'HEURE !

JE FERAIS BIEN DE *DÉTRUIRE* CE TRUC-LÀ AVANT QU'ELLE NE SE RESSAISISSE !
TIENS !
CRAC

PFOUFF

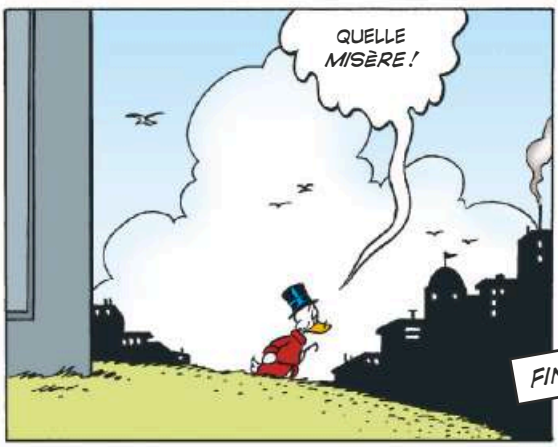
OUPS ! JE N'AIME PAS CE BRUIT ! SERAIT-CE...


NOM D'UN RÉTRÉCISSEMENT ! C'ÉTAIT BIEN *ÇA* !

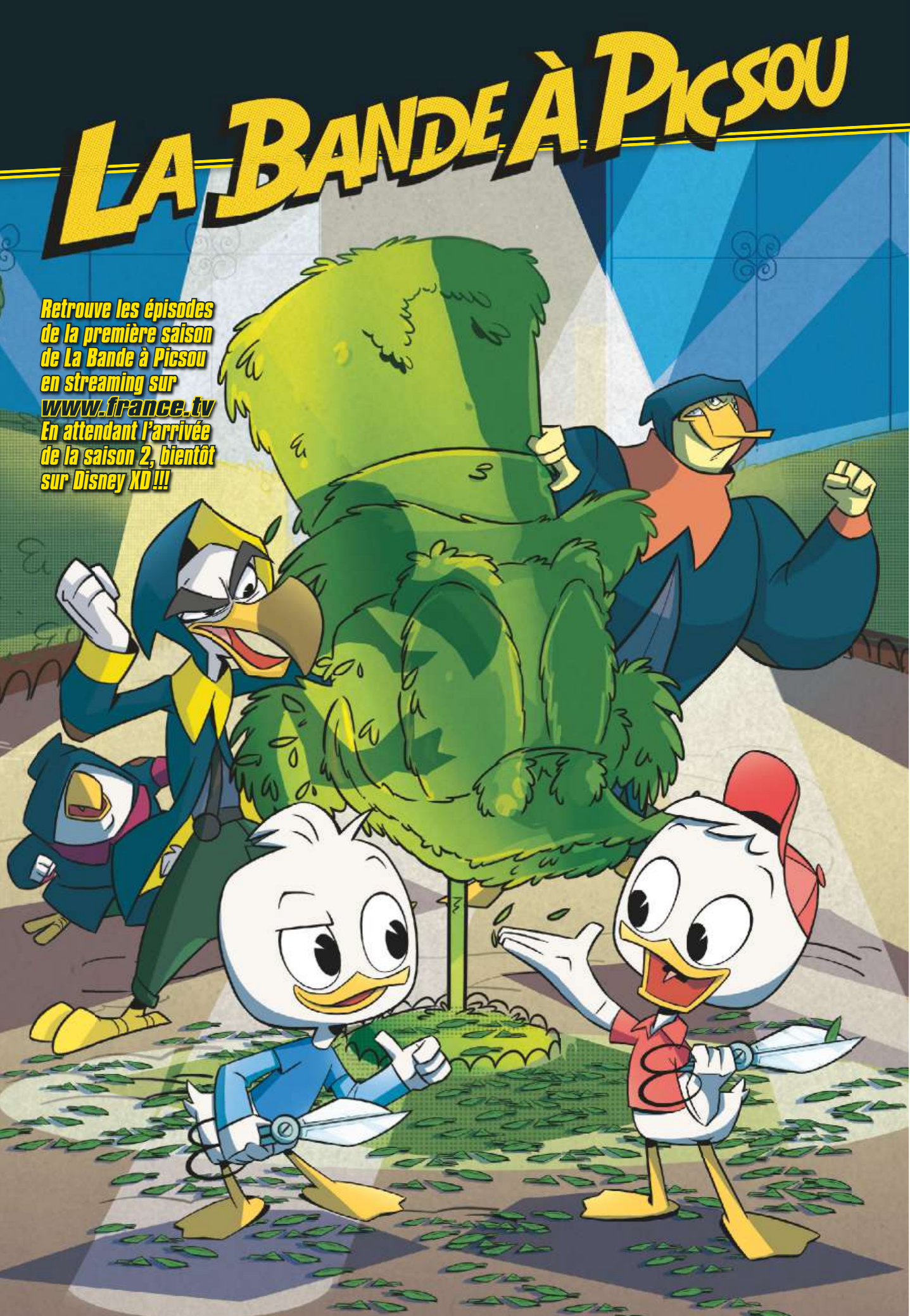
N'IMPORTE QUI PEUT ÊTRE RICHE AUJOURD'HUI !

J'AI L'IMPRESSION DE N'ÊTRE QU'UN *PAUVRE VIEILLARD* !

ET PUIS, COMMENT GAGNER *ENCORE PLUS* D'ARGENT QUE JE N'EN GAGNE *DÉJÀ* ?


QUELLE *MISÈRE* !
FIN

LA BANDE À PICSOU



L'ÉNIGME BOTANIQUE !

MERCI... MERCI BEAUCOUP... C'EST LA MÉDAILLE QUI ME MANQUAIT...
AHHHHHH !
THUNK!
HEUREUSEMENT QUE *PERSONNE D'AUTRE* N'A ÉTÉ RÉVEILLÉ. *OUAAH.*
JE ME DEMANDE QUELLE HEURE IL EST. JE SAIS : JE PEUX LE SAVOIR EN REGARDANT LA *LUNE !*
HÉ ! QUI VA LÀ ? UN VOLEUR ? UN RAPETOU ? UN RAPETOU VOLEUR ?
DPW-DT-23
C'EST *FIFI !* MAIS OÙ VA-T-IL ?

© DISNEY - Scénario : Steve Behling - Dessins : Ciro Cangialosi & Cristina Giorgilli - Couleur : Dario Calabria

AU MATIN...
TIENS, TIENS... REGARDEZ QUI RENTRE À POTRON-MINET !
ON N'A PAS DE MINET, RICHARD.

C'EST JUSTE UNE EXPRESSION QUI VEUT DIRE...
JE SAIS CE QUE ÇA VEUT DIRE ! PFFF !

ALORS OÙ ÉTAIS-TU CETTE NUIT ? HEIN ? HEIN ?
BEN, NULLE PART. DANS LE JARDIN À FAIRE... EUH... DU JARDINAGE.

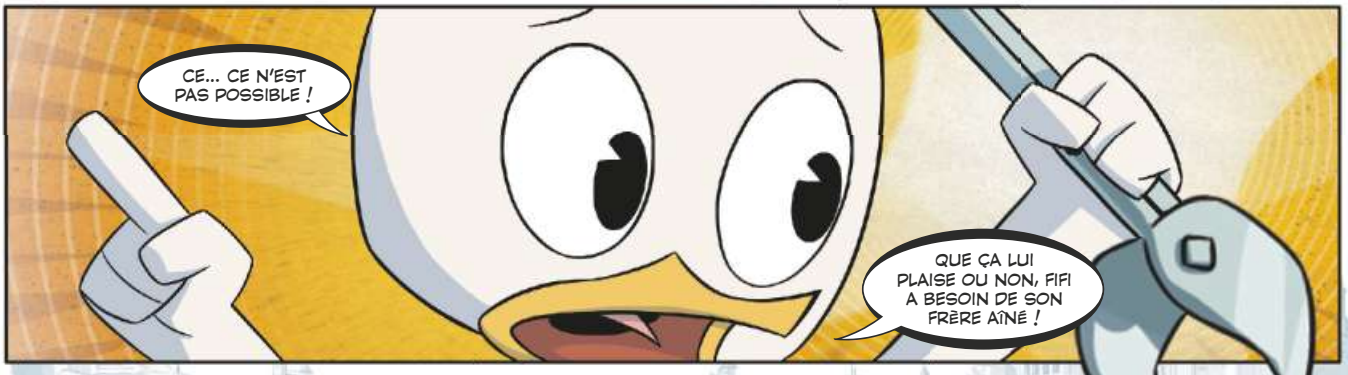
DU JARDINAGE ?
DU JARDINAGE.
QUEL GENRE DE JARDINAGE ?
DU JARDINAGE... SPÉCIAL.
PEPSI

MAINTENANT, SI TU PERMETS, JE PRENDS MON PEPS ! LE JARDINAGE, ÇA DONNE SOIF.
IL MENT. MAIS POURQUOI ?

HMMM...
NOUVELLE ATTAQUE SUR LES HAIES ! LE « TAILLEUR MASQUÉ » FRAPPE À NOUVEAU. « VA TE FAIRE VOIR, TAILLEUR », DÉCLARE GRIPSOU.
LE COUPABLE RESSEMBLE-T-IL À ÇA ? (PORTRAIT-ROBOT)

PLUS TARD...
HÉ, FIFI, TU RÊVES DE JARDINAGE ?
HEIN ? OH. OUI. DE JARDINAGE.
C'EST TOI LE TAILLEUR MASQUÉ, PAS VRAI ?
JE N'AI AUCUNE IDÉE DE QUOI TU PARLES.
ALLEZ ! CE PORTRAIT-ROBOT TE RESSEMBLE TRAIT POUR TRAIT !
C'EST VRAI QU'IL EST BEAU, CE ROBOT.
ÉCOUTE, EN TANT QUE FRÈRE AÎNÉ, JE...
"FRÈRE AÎNÉ" ?
DE TROIS SECONDES ! RIRI, IL FAUT QUE TU ME LÂCHES UN PEU !
TU ES MON FRÈRE, PAS MON PATRON. ARRÊTE DE ME DIRE CE QUE JE DOIS FAIRE ! FIFI FIXE SES PROPRES RÈGLES DU JEU !
MAIS... MAIS...

SLAM
PEUT-ÊTRE QUE JE ME TROMPE. PEUT-ÊTRE QU'UN RAPIDE COUP D'ŒIL DANS LE SAC À DOS DE FIFI...
MON FRÈRE AÎNÉ M'ESPIONNE ?
GLOUPS ! OH, QUELLE HONTE !
JE NE DEVRAIS PAS. JE NE FERAIS JAMAIS ÇA. JE NE PEUX PAS...
... JE DOIS LE FAIRE. JE SUIS SÛR QU'"ESPIONNER QUELQU'UN POUR SON BIEN" EST INCLUS DANS LE MANUEL DES CASTORS JUNIORS.


CE... CE N'EST PAS POSSIBLE !
QUE ÇA LUI PLAISE OU NON, FIFI A BESOIN DE SON FRÈRE AÎNÉ !

LA NUIT SUIVANTE...
FIFI S'EN VA... ET LÀ OÙ IL VA... JE LE SUIS !
QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE ?
QUOI ? QUI EST LÀ ?
SNAP
J'ESPÈRE QU'IL N'EST PAS SORTI EN CACHETTE JUSTE POUR S'ACHETER DU PEPS.
FINALEMENT...
LA SOCIÉTÉ BOTANIQUE DE DONALDVILLE ?

DANS QUOI FIFI S'EST-IL EMBRINGUÉ ?
SALUT, MAÎTRE ET, EUH, CAMARADES TAILLEURS MASQUÉS !
AAAAH, NOTRE PLUS RÉCENT – ET PLUS DISTINGUÉ – TAILLEUR MASQUÉ EST ARRIVÉ !
TU AS FAIT UN SUPERBE TRAVAIL CHEZ GRIPSOU LA NUIT DERNIÈRE.
BAH, CE N'ÉTAIT RIEN... QUE DE LA BEAUTÉ PURE !
AH, COMME JE HAIS GRIPSOU ! DEPUIS QU'IL M'A RENVOYÉ DE MON POSTE DE JARDINIER PERSONNEL, J'AI SOIF DE REVANCHE !
REVANCHE !
HUM, HUM !
REVANCHE !
QU'ALLONS-NOUS FAIRE ENSUITE AUX HAIES DE GRIPSOU ?
QUE DIRIEZ-VOUS...
... DE QUELQUE CHOSE...
... COMME ÇA ?
PICSOU ? MERVEILLEUX ! ÇA RENDRA GRIPSOU FOU DE RAGE !

REVENEZ ICI DEMAIN À MINUIT. NOUS N'AURONS AUCUNE PITIÉ POUR CES HAIES QUE JE HAIS !
JE DOIS ARRÊTER FIFI AVANT QU'IL N'AIT DE GROS ENNUIS ! MAIS COMMENT ?
LE LENDEMAIN MATIN...
ONC'DONALD, JE PEUX TE POSER UNE QUESTION ?
AÏE ! QU'EST-CE QUE FIFI A ENCORE FAIT ?
EUH... QU'EST-CE QUI TE FAIT CROIRE QU'IL A FAIT QUELQUE CHOSE ?
IL N'A RIEN FAIT ?
N-NON ! JE DEMANDE POUR UN *AMI*.
OH, DANS CE CAS, VAS-Y !
QUE FAIRE SI TON *AMI* A DE MAUVAISES FRÉQUENTATIONS ?
BONNE QUESTION ! LA *PREMIÈRE* CHOSE À FAIRE, C'EST...
ARGH !
TU ES OCCUPÉ, JE VOIS...

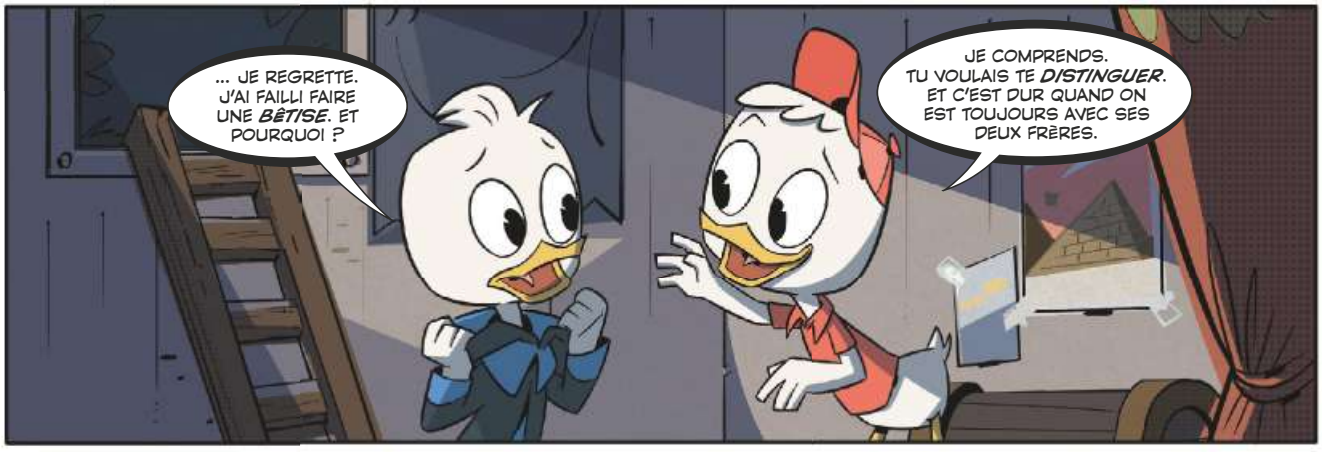
MINUTE ! J'AI LA RÉPONSE JUSTE SOUS MON BRAS, DANS LE MANUEL DES CASTORS JUNIORS !
J'AI TROUVÉ ! SI TU NE PEUX PAS LES BATTRE, IL FAUT LES REJOINDRE !
UN CASTOR EST TOUJOURS AUX CÔTÉS DE SES AMIS. TOUJOURS.
PLUS TARD...
ET QUI EST CE MYSTÉRIEUX INCONNU MASQUÉ ?
LEQUEL ?
LE NOUVEAU !
JE SUIS... LE TAILLEUR FOU ! JE DÉFIE CELUI-LÀ EN DUEL !
OOOH ! UN DUEL ! J'ADORE ÇA !
AH BON ?
BIEN SÛR ! C'EST JUSTE CE QU'IL NOUS FAUT POUR ÉVITER LA ROUTINE ! ET QUE PROPOSES-TU, TAILLEUR FOU ?
QU'ON TAILLE LES HAIES QUE PERSONNE N'OSE TAILLER...
ATTENDS, PAS CELLES DE...
SI ! CELLES DE PICSOU !

HA, HA ! GÉNIAL ! GRIPSOU SERA FOU DE JALOUSIE QUAND IL SAURA QU'ON S'EST ATTAQUÉS AUX HAIES DE PICSOU PLUTÔT QU'AUX SIENNES !
AH ?
ET JE VIENDRAI AVEC VOUS !
VOUS ?
JE DOIS ÊTRE LÀ POUR ASSISTER À CE MOMENT DE GLOIRE !
PEU APRÈS...
LE MANOIR PICSOU ! C'EST L'HEURE DE TAILLER !
LES MAINS EN L'AIR !
EUH, JE SUIS SOMNAMBULE !
TAILLONS-NOUS !
WEEEOOOOO! WEEEOOOOO!
POLICE

Q-QUI ÊTES-VOUS ? POURQUOI M'AIDEZ-VOUS ?
JE SUIS LES RÈGLES...

... LES RÈGLES DES CASTORS JUNIORS ! ET ELLES DISENT QU'UN AMI AIDE UN AMI !
RIRI !

VOUS DITES QU'IL ESSAYAIT DE TAILLER MES HAIES ?
ÇA... ÇA NE PARAÎT PAS AUSSI DANGEREUX, DIT COMME ÇA, MONSIEUR PICSOU.
RIRI, JE...

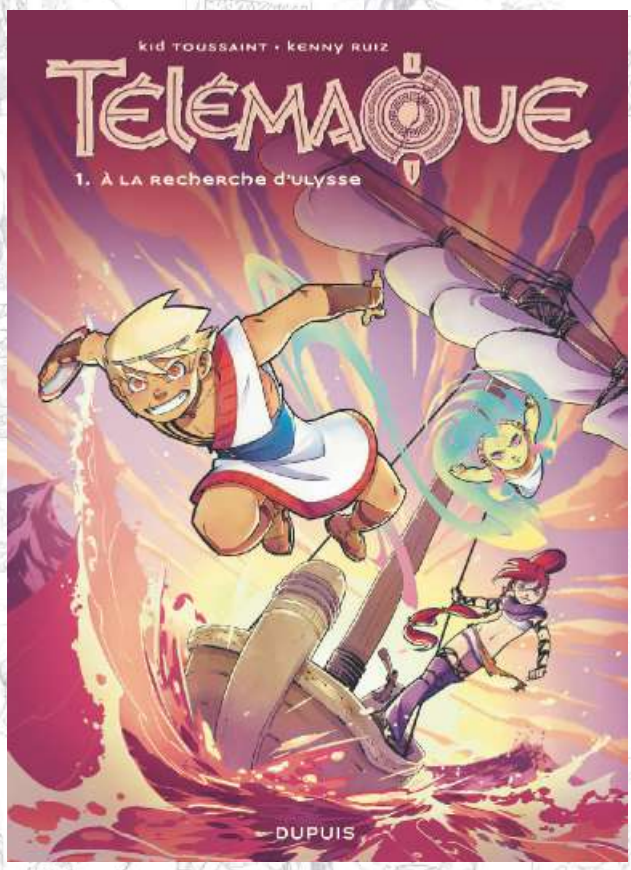

... JE REGRETTE. J'AI FAILLI FAIRE UNE ***BÊTISE***. ET POURQUOI ?
JE COMPRENDS. TU VOULAIS TE ***DISTINGUER***. ET C'EST DUR QUAND ON EST TOUJOURS AVEC SES DEUX FRÈRES.

EH BIEN, J'AI COMPRIS LA LEÇON : PAS BESOIN DE FAIRE DES BÊTISES POUR SE DISTINGUER !
J'AI DE LA CHANCE D'AVOIR UN FRÈRE AÎNÉ POUR ME LE RAPPELER...

... MÊME S'IL N'EST MON AÎNÉ QUE DE TROIS SECONDES !
HÉ, ÇA COMPTE QUAND MÊME !
FIN

GRAND PRIX LE JOURNAL DE MICKEY 2018 DES LECTEURS

ET LES GRANDS GAGNANTS SONT...



1er PRIX BD

Télémaque
Kid Toussaint et Kenny Ruiz
Dupuis

1er PRIX ROMAN

Dis au revoir à ton poisson rouge!
Pascal Ruter
Didier Jeunesse

Prix décernés par deux jurys de huit spécialistes sélectionnés parmi les lecteurs du Journal de Mickey, sous la présidence d'Aurélie Neyret et de Joris Chamblain.

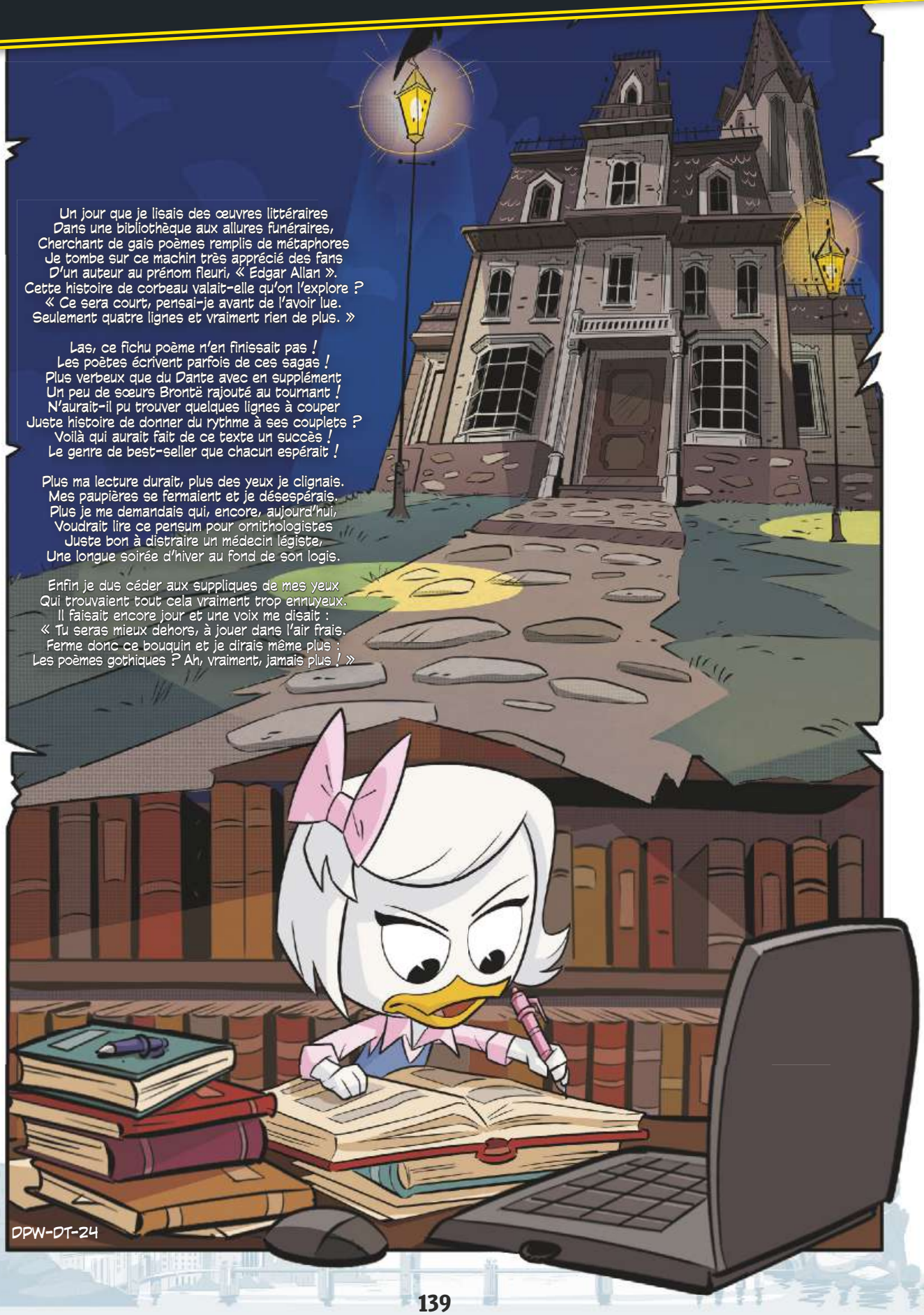
En partenariat avec la fnac

© Disney

LA BANDE À PICSOU

Retrouve les épisodes de la première saison de La Bande à Picsou en streaming sur **www.france.tv**
En attendant l'arrivée de la saison 2, bientôt sur Disney XD !!!

SUR LE BUSTE PÂLE DE PALLAS...


Un jour que je lisais des œuvres littéraires
Dans une bibliothèque aux allures funéraires,
Cherchant de gais poèmes remplis de métaphores
Je tombe sur ce machin très apprécié des fans
D'un auteur au prénom fleuri, « Edgar Allan ».
Cette histoire de corbeau valait-elle qu'on l'explore ?
« Ce sera court, pensai-je avant de l'avoir lue.
Seulement quatre lignes et vraiment rien de plus. »
Las, ce fichu poème n'en finissait pas !
Les poètes écrivent parfois de ces sagas !
Plus verbeux que du Dante avec en supplément
Un peu de sœurs Brontë rajouté au tournant !
N'aurait-il pu trouver quelques lignes à couper
Juste histoire de donner du rythme à ses couplets ?
Voilà qui aurait fait de ce texte un succès !
Le genre de best-seller que chacun espérait !
Plus ma lecture durait, plus des yeux je clignais.
Mes paupières se fermaient et je désespérais.
Plus je me demandais qui, encore, aujourd'hui,
Voudrait lire ce pensum pour ornithologistes
Juste bon à distraire un médecin légiste,
Une longue soirée d'hiver au fond de son logis.
Enfin je dus céder aux suppliques de mes yeux
Qui trouvaient tout cela vraiment trop ennuyeux.
Il faisait encore jour et une voix me disait :
« Tu seras mieux dehors, à jouer dans l'air frais.
Ferme donc ce bouquin et je dirais même plus :
Les poèmes gothiques ? Ah, vraiment, jamais plus ! »
DPW-DT-24

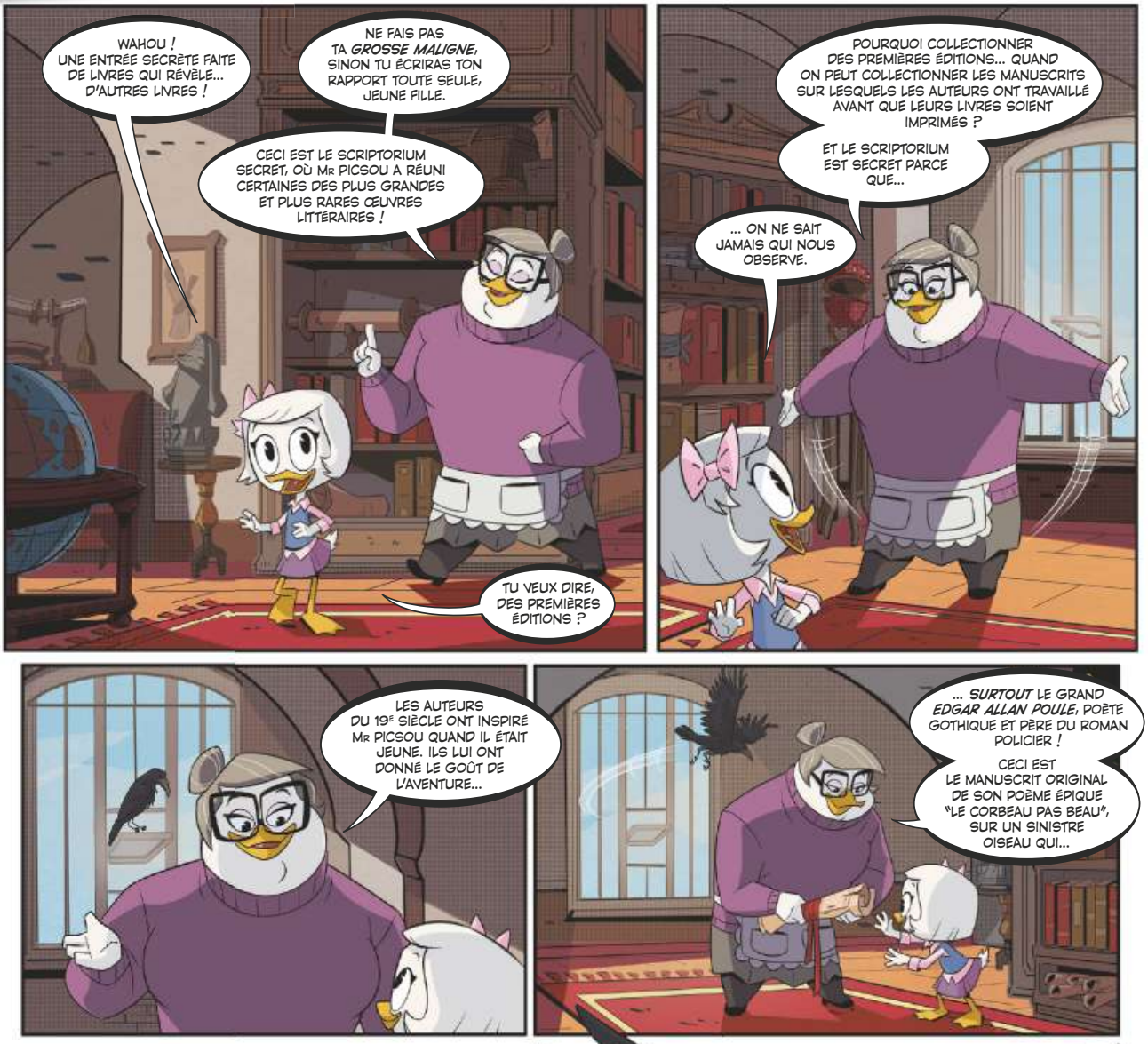
SUR LA PISTE DU CORBEAU FOU !

JE PENSE QU'À CE MOMENT PRÉCIS, ZAZA, CE LIVRE-CI POURRAIT T'ÊTRE PLUS UTILE QUE LES AUTRES !
J'APPRÉCIE *L'EFFORT*, MAMIE, MAIS J'AI DÉJÀ ASSEZ DE DOCUMENTATION POUR UNE BIBLIOGRAPHIE DE HUIT PAGES, DOUZE PAGES DE NOTES ET UN APPENDICE DE VINGT PAGES.

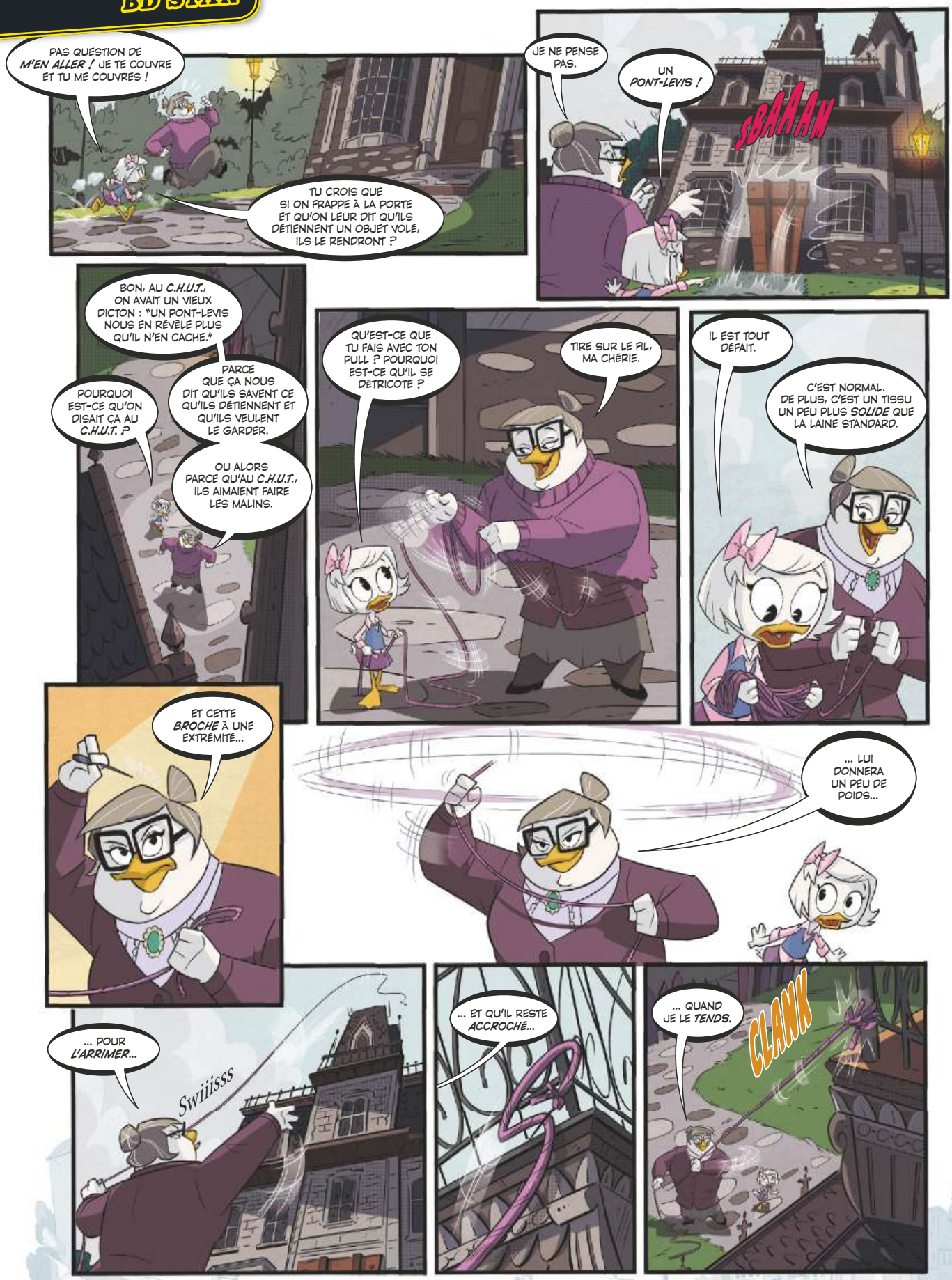
VRAIMENT ? UN APPENDICE AUSSI LONG, IL FAUDRAIT L'OPÉRER AVANT QUE TU NE FASSES UNE APPENDICITE !
PARDON. JE N'AI PAS PU RÉSISTER.
PENDANT CE TEMPS, METS DE CÔTÉ LE *RESTE* DE L'ENCYCLOPÉDIE ET OCCUPE-TOI DU VOLUME "D"...
... COMME "*DÉJEUNER*".

© DISNEY - Scénario : Joey Cavalieri - Dessins : Gianfranco Florio & Andrea Greppi & Michela Frare - Couleur : Kawaii Studio

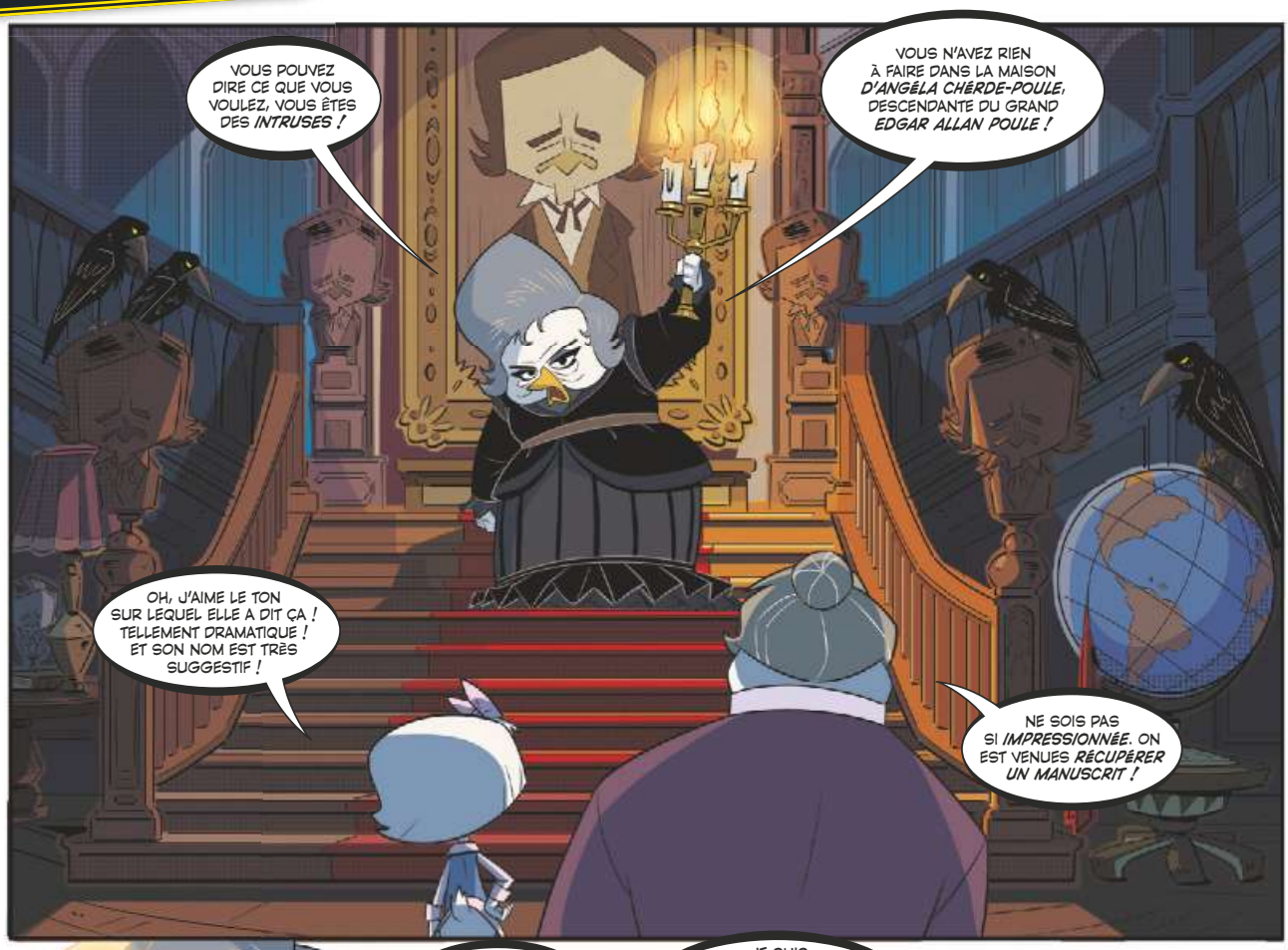
TU SAIS BIEN QUE Mr PICSOU NE PERMET PAS QUE L'ON MANGE DANS LA BIBLIOTHÈQUE !
C'EST LA RAISON POUR LAQUELLE J'AI UTILISÉ CE VIEUX TRUC DU MÉTIER. ON A DU MAL À SE DÉBARRASSER DES VIEILLES HABITUDES ET, HUM...
... ON NE SAIT JAMAIS QUI NOUS OBSERVE.
OSERAIS-JE DEMANDER LE SUJET DE CE GRAND ŒUVRE... À PART QUARANTE PAGES DE DOCUMENTS SUPPLÉMENTAIRES ?
JE METS À JOUR MON FICHIER SUR LA BIBLIOTHÈQUE DE Mr PICSOU ET SES AUTEURS PRÉFÉRÉS.
CE N'EST PAS MA CATÉGORIE AUX QUIZ TÉLÉVISÉS MAIS Mr PICSOU A UN FAIBLE POUR LES AUTEURS DU 19E SIÈCLE, AYANT PASSÉ QUELQUE TEMPS AU 19E SIÈCLE LUI-MÊME.
JE N'AI RIEN DIT, BIEN SÛR.
ET CONCERNANT LES TRUCS DU MÉTIER, JE PENSE QUE Mr PICSOU EN A SA PART.
ÉTRANGE QUE CES ENCYCLOPÉDIES AIENT DES $ SUR LEURS RELIURES AU LIEU DE S !
CLANK
UNE ENTRÉE SECRÈTE !
ZOOP


WAHOU ! UNE ENTRÉE SECRÈTE FAITE DE LIVRES QUI RÉVÈLE... D'AUTRES LIVRES !
NE FAIS PAS TA GROSSE MALIGNE, SINON TU ÉCRIRAS TON RAPPORT TOUTE SEULE, JEUNE FILLE.
CECI EST LE SCRIPTORIUM SECRET, OÙ Mr PICSOU A RÉUNI CERTAINES DES PLUS GRANDES ET PLUS RARES ŒUVRES LITTÉRAIRES !
TU VEUX DIRE, DES PREMIÈRES ÉDITIONS ?
POURQUOI COLLECTIONNER DES PREMIÈRES ÉDITIONS... QUAND ON PEUT COLLECTIONNER LES MANUSCRITS SUR LESQUELS LES AUTEURS ONT TRAVAILLÉ AVANT QUE LEURS LIVRES SOIENT IMPRIMÉS ?
ET LE SCRIPTORIUM EST SECRET PARCE QUE...
... ON NE SAIT JAMAIS QUI NOUS OBSERVE.
LES AUTEURS DU 19e SIÈCLE ONT INSPIRÉ Mr PICSOU QUAND IL ÉTAIT JEUNE. ILS LUI ONT DONNÉ LE GOÛT DE L'AVENTURE...
... SURTOUT LE GRAND EDGAR ALLAN POULE, POÈTE GOTHIQUE ET PÈRE DU ROMAN POLICIER !
CECI EST LE MANUSCRIT ORIGINAL DE SON POÈME ÉPIQUE "LE CORBEAU PAS BEAU", SUR UN SINISTRE OISEAU QUI...
... SEMBLE SURGIR DE NULLE PART !
AAAAH !

POURSUIVONS-LE !
OH NON ! ON NE LE RÉCUPÉRERA *JAMAIS !*
NE DIS JAMAIS PLUS "JAMAIS", ZAZA ! *SUIS-MOI !*
IL VOLE FACE AU *SOLEIL !* JE NE VOIS PAS OÙ IL VA !
PAS BESOIN DE *VOIR* UN SUJET POUR LE SUIVRE COMME SON *OMBRE*...
... OU, PLUTÔT, *GRÂCE* À SON OMBRE !
PEU APRÈS...
JE N'ÉTAIS JAMAIS VENUE LÀ.
JE SERAIS *INQUIÈTE* SI C'ÉTAIT LE CAS. ET TU NE DEVRAIS PAS ÊTRE LÀ MAINTENANT.
JE ME SENS *TERRIBLEMENT COUPABLE* D'AVOIR EXPOSÉ LE MANUSCRIT DE Mr PICSOU À UN VOL, ET *ENCORE PLUS QUE TU M'AIES SUIVIE* POUR LE RÉCUPÉRER !


PAS QUESTION DE M'EN ALLER ! JE TE COUVRE ET TU ME COUVRES !
TU CROIS QUE SI ON FRAPPE À LA PORTE ET QU'ON LEUR DIT QU'ILS DÉTIENNENT UN OBJET VOLÉ, ILS LE RENDRONT ?
JE NE PENSE PAS.
UN PONT-LEVIS !
SBAAAM
BON, AU C.H.U.T., ON AVAIT UN VIEUX DICTON : "UN PONT-LEVIS NOUS EN RÉVÈLE PLUS QU'IL N'EN CACHE."
POURQUOI EST-CE QU'ON DISAIT ÇA AU C.H.U.T. ?
PARCE QUE ÇA NOUS DIT QU'ILS SAVENT CE QU'ILS DÉTIENNENT ET QU'ILS VEULENT LE GARDER.
OU ALORS PARCE QU'AU C.H.U.T., ILS AIMAIENT FAIRE LES MALINS.
QU'EST-CE QUE TU FAIS AVEC TON PULL ? POURQUOI EST-CE QU'IL SE DÉTRICOTE ?
TIRE SUR LE FIL, MA CHÉRIE.
IL EST TOUT DÉFAIT.
C'EST NORMAL. DE PLUS, C'EST UN TISSU UN PEU PLUS SOLIDE QUE LA LAINE STANDARD.
ET CETTE BROCHE À UNE EXTRÉMITÉ...
... LUI DONNERA UN PEU DE POIDS...
... POUR L'ARRIMER...
Swiiisss
... ET QU'IL RESTE ACCROCHÉ...
... QUAND JE LE TENDS.
CLANK

JE ME SENS TERRIBLEMENT COUPABLE DE T'EXPOSER À TOUT ÇA, MON ENFANT. JE SUIS UNE *BIEN MAUVAISE INFLUENCE*.
JE NE T'ÉCHANGERAIS PAS CONTRE LE *ROI DES PIRATES* ET TOUS SES TRÉSORS...
... NI MÊME SI ON RAJOUTAIT LA *REINE DE JUPITER* OU...
... LE... LE...
... *DIABLE !*


VOUS POUVEZ DIRE CE QUE VOUS VOULEZ, VOUS ÊTES DES *INTRUSES !*
VOUS N'AVEZ RIEN À FAIRE DANS LA MAISON *D'ANGÉLA CHERDE-POULE*, DESCENDANTE DU GRAND *EDGAR ALLAN POULE !*
OH, J'AIME LE TON SUR LEQUEL ELLE A DIT ÇA ! TELLEMENT DRAMATIQUE ! ET SON NOM EST TRÈS SUGGESTIF !
NE SOIS PAS SI *IMPRESSIONNÉE*. ON EST VENUES *RÉCUPÉRER UN MANUSCRIT !*

SA PLACE EST *ICI*... DANS CE *MONUMENT* À MON *ARRIÈRE-ARRIÈRE-GRAND-PÈRE !*
JE SUIS SON *HÉRITIÈRE LÉGITIME*. IL NE DEVRAIT PAS ÊTRE LA PROPRIÉTÉ DE *PICSOU*, MÊME S'IL L'A *ACHETÉ* À UNE VENTE AUX ENCHÈRES. CE N'EST PAS *JUSTE* QU'IL PUISSE SE PAYER TOUT CE QU'IL VEUT DANS LE *MONDE*.
"LE MONDE"... CE GLOBE. JE RECONNAIS CE PETIT RUBAN !
IL S'EST OUVERT COMME UNE *ORANGE*. VOILÀ OÙ ELLE AVAIT *CACHÉ* LE MANUSCRIT !
VOUS NE VOUS EN IREZ PAS AVEC !
PICSOU NE LE RÉCUPÉRERA... *JAMAIS PLUS !*

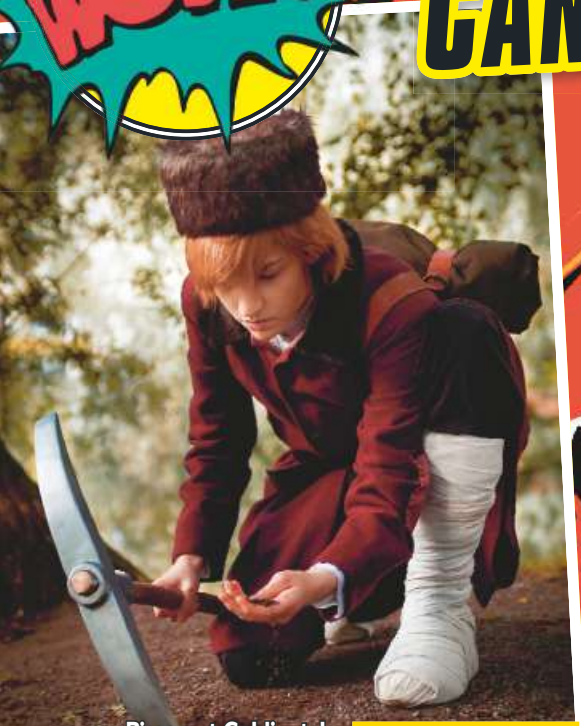
SQUAWWWWWK
À L'ATTAQUE, MES JOLIS !
"MES JOLIS" ? SANS BLAGUE ?
ÇA ME RAPPELLE UN VIEUX FILM D'ALFRED HITCHCOQ...
DES CENTAINES D'AILES S'ABATTENT SUR NOUS ! DES CENTAINES DE SERRES PRÊTES À NOUS DÉCHIRER ! COMMENT LES EMPÊCHER DE NOUS SUIVRE ?
THUMP
IL N'Y A QU'À *ABAISSER LE STORE.*
ILS ONT DES AILES ET DES SERRES, D'ACCORD, MAIS PAS DE *DOIGTS* POUR LE *REMONTER.*
CRASH
SQUAWWWWK!!
NE DITES JAMAIS PLUS *"JAMAIS PLUS" !*

... BON, BREF, MR PICSOU, LA FAMILLE SEMBLAIT AUSSI IMPORTANTE POUR ANGÉLA CHÈRDE-POULE QU'ELLE L'EST POUR NOUS, VOUS COMPRENEZ, PUISQU'ELLE EST SON ARRIÈRE-ARRIÈRE-PETITE-FILLE ET TOUT ÇA...
... ALORS EST-CE QUE CE SERAIT BEAUCOUP DEMANDER D'EXPOSER CE MANUSCRIT AU MUSÉE DE DONALDVILLE ?
DE CETTE FAÇON, IL SERAIT DISPONIBLE POUR ELLE ET POUR TOUT LE MONDE.
DONC VOUS VOULEZ QU'ELLE PUISSE AVOIR LE MÊME LIEN FAMILIAL QUE NOUS AVONS. C'EST TOUT À FAIT ADMIRABLE.
JE SERAI HEUREUX DE...
MINUTE !
MON SCRIPTORIUM EST RESTÉ OUVERT TOUT CE TEMPS !
POURVU QUE LE MANUSCRIT POULE SOIT LA SEULE CHOSE QU'ON M'AIT PRISE !
POURVU QU'ON NE L'AIT PAS PRIS ! POURVU QU'ON NE L'AIT PAS PRIS !
IL EST ENCORE LÀ ! ON NE L'A PAS PRIS ! ON NE L'A PAS PRIS !
LE MANUSCRIT LE PLUS PRÉCIEUX DE TOUS... ET IL EST À MOI !
HMM...
"LE BLÉ EN HERBE : LA SAGA DE L'ASCENSION D'UN CANARD DEPUIS LES RUES D'ÉCOSSE JUSQU'AUX ÉTOILES."
SON AUTO-BIOGRAPHIE !
RIEN QU'À MOI !
BAH, IL A BIEN DIT QU'ELLE ÉTAIT RIEN QU'À LUI. ET IL PARAÎT QU'IL AIME LES AUTEURS DU 19E SIÈCLE !
JE NE T'AI RIEN DIT, BIEN SÛR.
FIN

WOW!

CANARDS & COSPLAY !

Les premiers cosplayeurs vêtus en canards de la famille Duck ont été répertoriés en Serbie dans les années 1930, comme l'atteste la photo ci-dessous ! Donc, celui qui semble les diriger à la baguette ne peut être Picsou… Pourquoi ? Car son existence n'a été divulguée qu'en 1947 !



Picsou et Goldie, tels qu'ils apparaissent dans La Jeunesse de Picsou, sont devenus deux des cosplays Disney les plus populaires !

À droite, Donald en momie comme dans le premier Kingdom Hearts. En bas, Sora armé de la Keyblade et Donald du bâton de Magicien, vêtus très exactement comme dans le tout nouveau jeu Kingdom Hearts III !

L'HISTOIRE MONDIALISÉE DU COSPLAY !!!

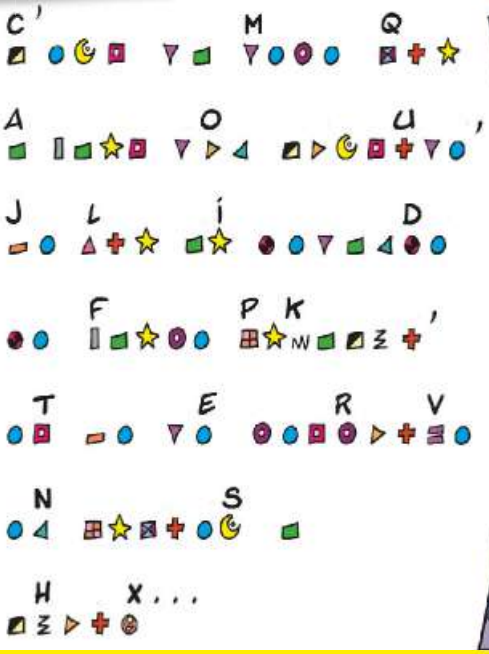
Tu penses que le cosplay, technique récréative consistant à se costumer en héros de fiction, a été créé au Japon ? Faux !!! Le phénomène serait né aux Etats-Unis en 1939, lorsque Forrest J. Ackerman se pointe vêtu en homme du futur à une réunion de fans de science-fiction. Re-faux !!! Aujourd'hui, nous pouvons mettre à mal cette version, puisqu'un groupe d'amis serbe s'était déjà costumé en Donald quelques années auparavant ! Mais il faut attendre les années 1970 avec le succès de la série télé Star Trek, puis celui de Star Wars, et la multiplication des conventions pour voir des centaines de fans déguisés comme leurs héros favoris ! C'est d'ailleurs en visitant l'une de ces conventions qu'un journaliste japonais invente le terme de cosplay et ramène le concept dans son pays, où les fans de manga puis de jeux vidéo vont en faire un incroyable objet culturel, très vite exporté dans le monde entier !

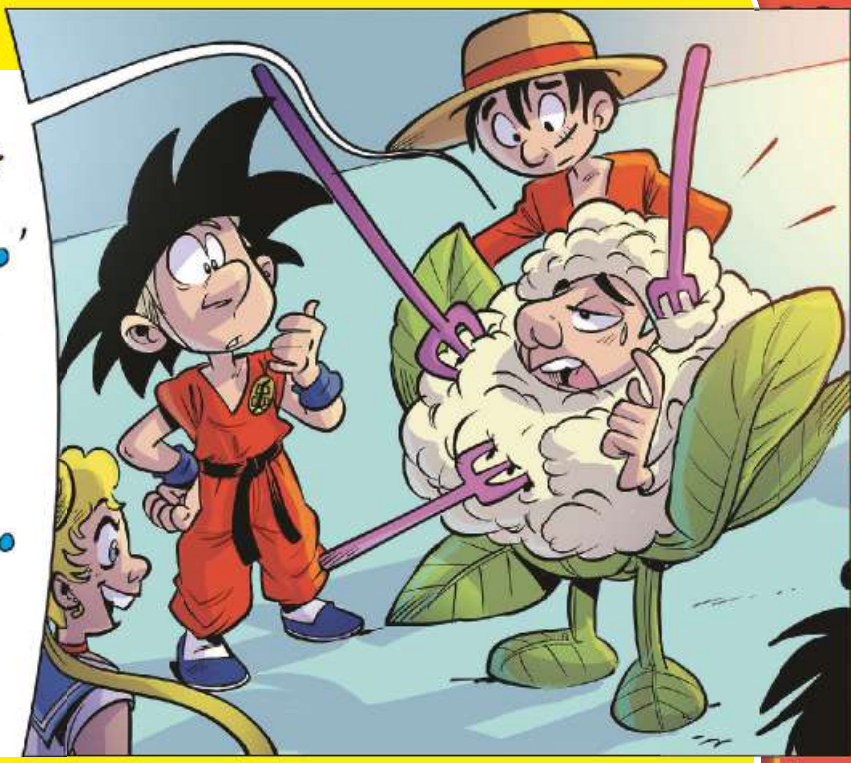
MULTI

1. Si tu remplaces les signes japonais (hiragana) dans les bulles par leur équivalent indiqué dans la liste en dessous, tu comprendras pourquoi ces cosplayeuses sont furieuses!

2. Elles ne sont pas vraiment identiques : trouveras-tu les 8 différences qui les séparent?

RÉBUS





Si tu ne devines pas au premier coup d'œil en quoi est déguisé le cosplayeur de droite, tu peux résoudre sa phrase codée, sachant qu'un symbole correspond toujours à une même lettre!

GRILLE FLÉCHÉE

Remplis cette grille à l'aide des définitions tout en suivant les flèches. Les définitions inscrites en jaune ont pour thème le cosplay et les mangas!

Chat robot bleu / Déguisé en personnage		Cours préparatoire / Utilise son flair		Opposé au bien / Attacha		Déterminant / Monnaie du Japon		Manga de San Goku	Plante textile / Adresse sur le web / Naruto en est un	Tournée de droite à gauche dans un manga
Note sous mi / BD Japonaise			Nombreuses au Japon / Transi				Participe d'agir / Fleur royale	Prénom féminin / Je possède		Reine de la savane
Saison / Kilomètre				Très utilisées	Science-Fiction	Fêté sans voyelles				
		Héros de One Piece / ... Conan, jeune héros						Milieu de donjon		Étourdie après un choc / Tirent des flèches
Poèmes / ... Piece, manga de Luffy					Captain ..., alias Olive et Tom en v.o.					
			Elle compte soixante minutes		BAM!			Biche sans voyelles / Sans couleur	Métal précieux / J'..., tu as, il a	
Un cosplayeur n'en manque pas	Boisson à cérémonie / Activité du mangaka									
Bouclier / Appelé Astro le petit robot				Possèdent	Instrument de musique ou mal au pied		Oui en anglais		Peuvent être d'œil / Rival de Sasuke	Je suis, tu ..., il est / Genre de manga pour adolescents
								Venues au monde		
À lui / 14 comme Louis					Contenu d'un bento / Premier chiffre					Fit le mime
			Je, ..., il / Touche de clavier			Scies sans voyelles		Début d'escalier	Méga octet	
Abrège internet / Cube de jeu				Nord-Sud / Nord-Ouest			Obtenu		Dedans en anglais / Avant deux	
		365 jours			Celui d'un cosplayeur demande du travail					
Souvent présents dans les mangas Mecha							Détective ..., âgé de 7 ans			

DIFFÉRENCES

Trouve les 12 différences entre ces deux dessins de cosplayeurs très Pokémon-esques !

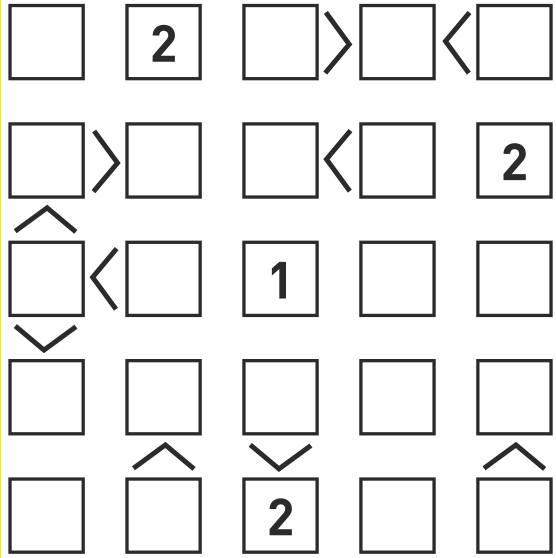
SUDOKU

Dans cette grille, chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 9 cases doivent contenir tous les chiffres de 1 à 9, mais une fois seulement chacun !

			2		4	3	1	
2			7					
	8							
								5
9	2	1	6	7				
4								
			4		3	2		8
	5				9	7		
	3				7	5	4	

FUTOSHIKI

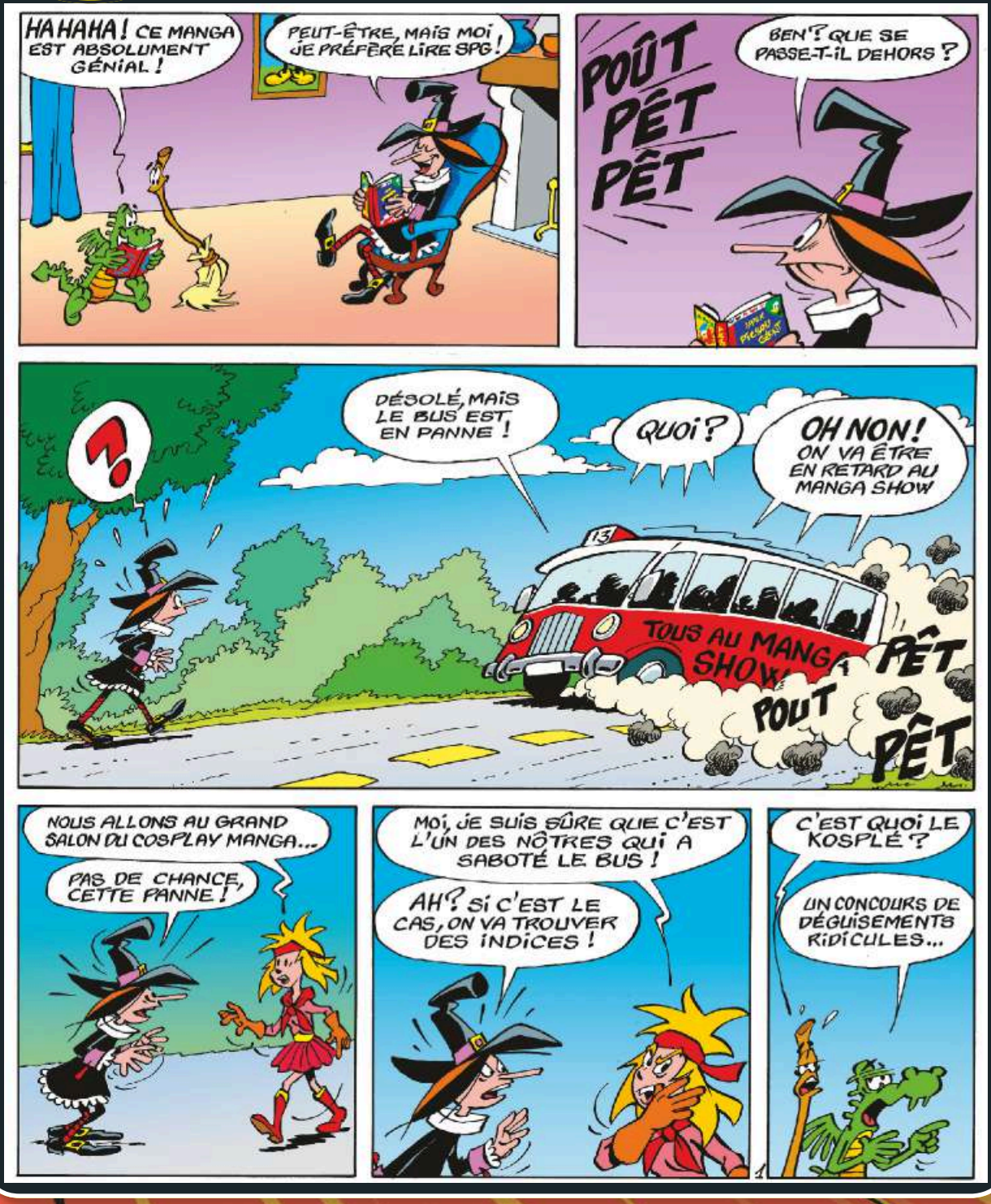
Complète cette grille avec les chiffres de 1 à 5, sachant que chaque chiffre n'apparaît qu'une fois par ligne et par colonne. Pour t'aider, les signes > (supérieur à) et < (inférieur à) sont déjà placés.



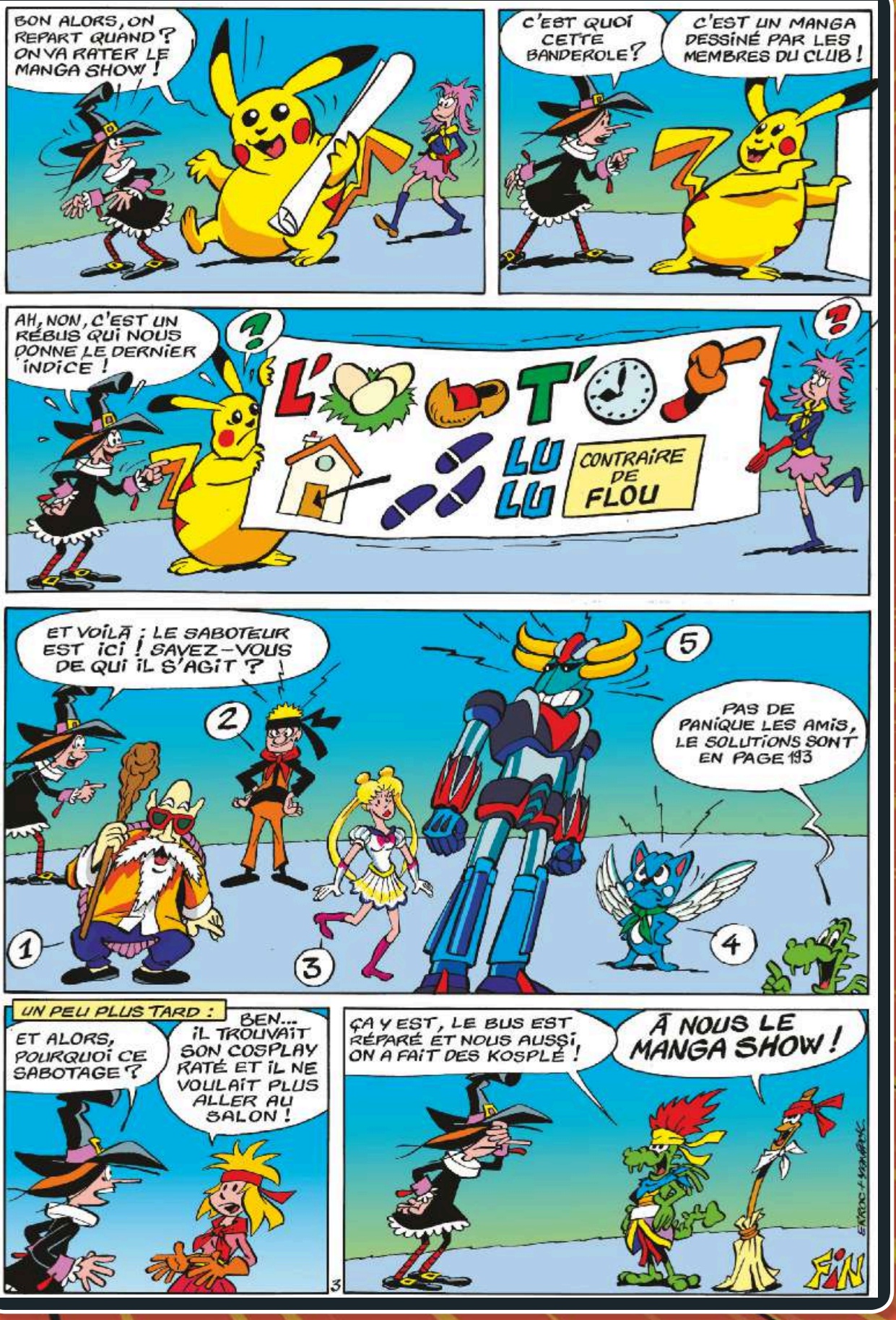
MAGICLAND

KOSPLÉ FEVER !!!

Un autobus tombe en panne près de chez Philtra, avec une cargaison de cosplayeurs paniqués par l'idée d'arriver en retard au Manga Show ! À contre-cœur forcément, notre sorcière doit abandonner la lecture de son SPG adoré pour dépanner ces forcenés du déguisement et les envoyer à temps à leur convention ! Sauras-tu l'aider à y parvenir ?


HAHAHA ! CE MANGA EST ABSOLUMENT GÉNIAL !
PEUT-ÊTRE, MAIS MOI JE PRÉFÈRE LIRE SPG !
POÛT PÊT PÊT
BEN ? QUE SE PASSE-T-IL DEHORS ?
DÉSOLÉ, MAIS LE BUS EST EN PANNE !
QUOI ?
OH NON ! ON VA ÊTRE EN RETARD AU MANGA SHOW
TOUS AU MANGA SHOW !
PÊT
POUT
PÊT
NOUS ALLONS AU GRAND SALON DU COSPLAY MANGA...
PAS DE CHANCE, CETTE PANNE !
MOI, JE SUIS SÛRE QUE C'EST L'UN DES NÔTRES QUI A SABOTÉ LE BUS !
AH ? SI C'EST LE CAS, ON VA TROUVER DES INDICES !
C'EST QUOI LE KOSPLÉ ?
UN CONCOURS DE DÉGUISEMENTS RIDICULES...

MAIS AVANT, JE VAIS ESSAYER DE RÉPARER VOTRE BUS !
FLOUCHH
C'EST ÇA QUE TU APPELLES RÉPARER LE BUS ?
OK, MAIS CE MOT PERMET DÉJÀ D'ÉLIMINER UN PREMIER SUSPECT !
WHAOU ! TU ES DÉGUISÉ EN QUEL PERSONNAGE ?
JE NE SUIS PAS UN PERSONNAGE !
JE SUIS UN VRAI DRAGON !
FCHHH
FEUFOLLET ! CE N'EST PAS DRÔLE !
MAIS ON PEUT ÉCRIRE UN MOT POUR ÉLIMINER UN SUSPECT !
B T O R O
TIENS ? UN BÂTON DE KENDO !
IL EST BEAUCOUP PLUS FUN QUE LE MIEN !
HÉÉ ! MAIS IL EST DINGO CE TYPE !
AU SECOURS !
STOP ! ON NE TOUCHE PAS À RAPIDO !
L'OMBRE CORRESPONDANT À RAPIDO PERMET D'ÉLIMINER UN AUTRE SUSPECT !
1
2
3
4
5
6

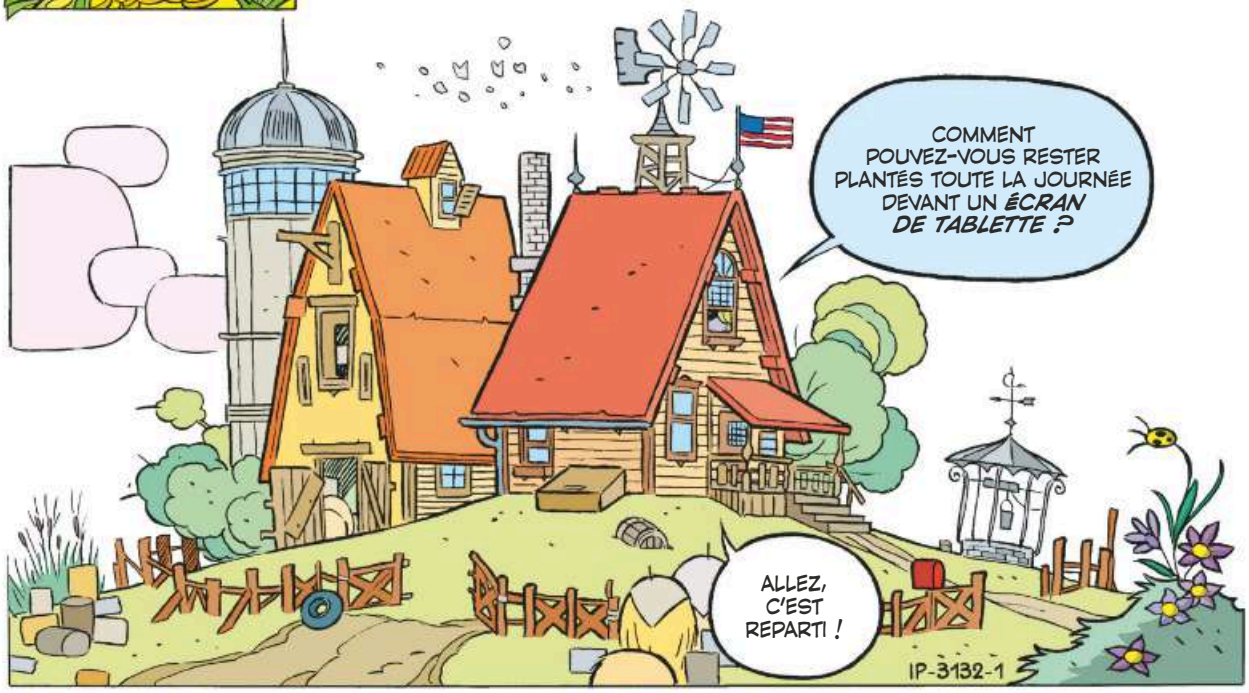

BON ALORS, ON REPART QUAND ? ON VA RATER LE MANGA SHOW !
C'EST QUOI CETTE BANDEROLE ?
C'EST UN MANGA DESSINÉ PAR LES MEMBRES DU CLUB !
AH, NON, C'EST UN RÉBUS QUI NOUS DONNE LE DERNIER INDICE !
L'HEURE
LULU
CONTRAIRE DE FLOU
ET VOILÀ ! LE SABOTEUR EST ICI ! SAVEZ-VOUS DE QUI IL S'AGIT ?
PAS DE PANIQUE LES AMIS, LE SOLUTIONS SONT EN PAGE 193
1
2
3
4
5
UN PEU PLUS TARD :
ET ALORS, POURQUOI CE SABOTAGE ?
BEN... IL TROUVAIT SON COSPLAY RATÉ ET IL NE VOULAIT PLUS ALLER AU SALON !
ÇA Y EST, LE BUS EST RÉPARÉ ET NOUS AUSSI, ON A FAIT DES KOSPLÉ !
À NOUS LE MANGA SHOW !
FIN
3

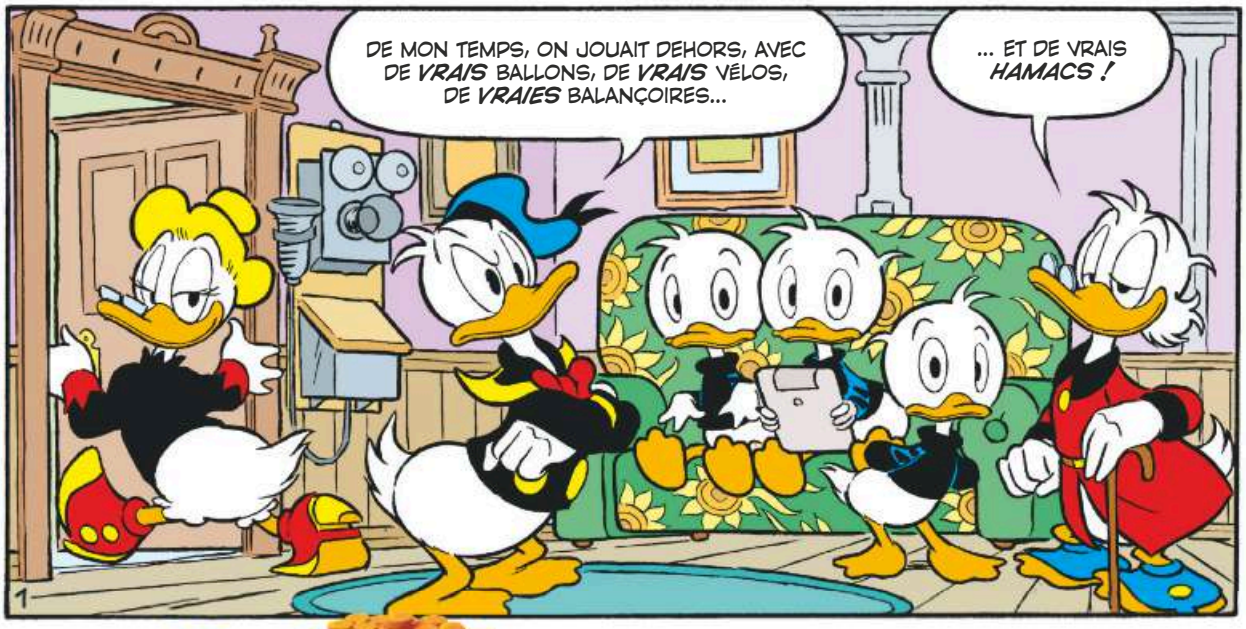
RETROUVE LES SOLUTIONS DES JEUX PAGE 193 !

PICSOU

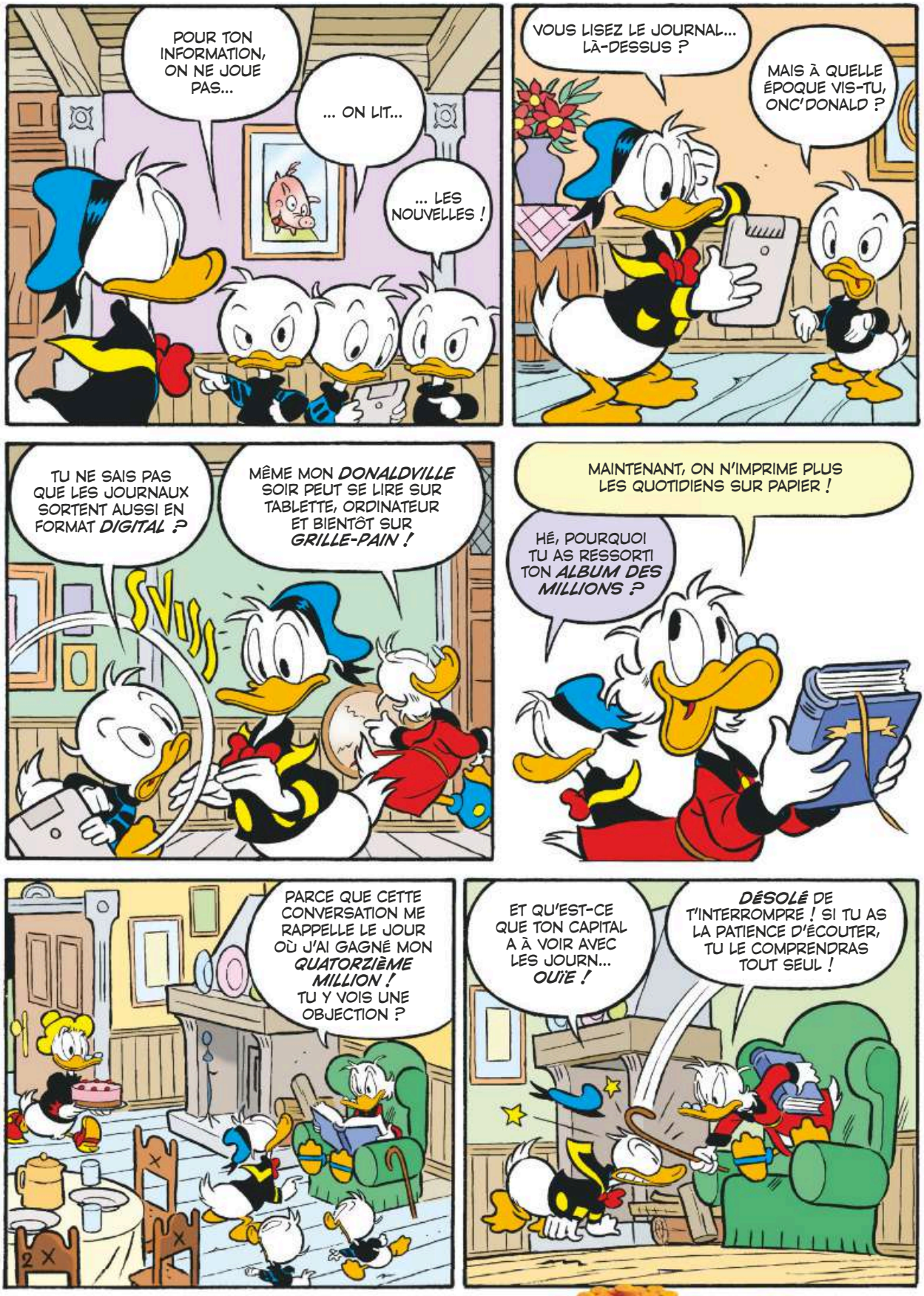
COMMENT J'AI GAGNÉ MON QUATORZIÈME MILLION !

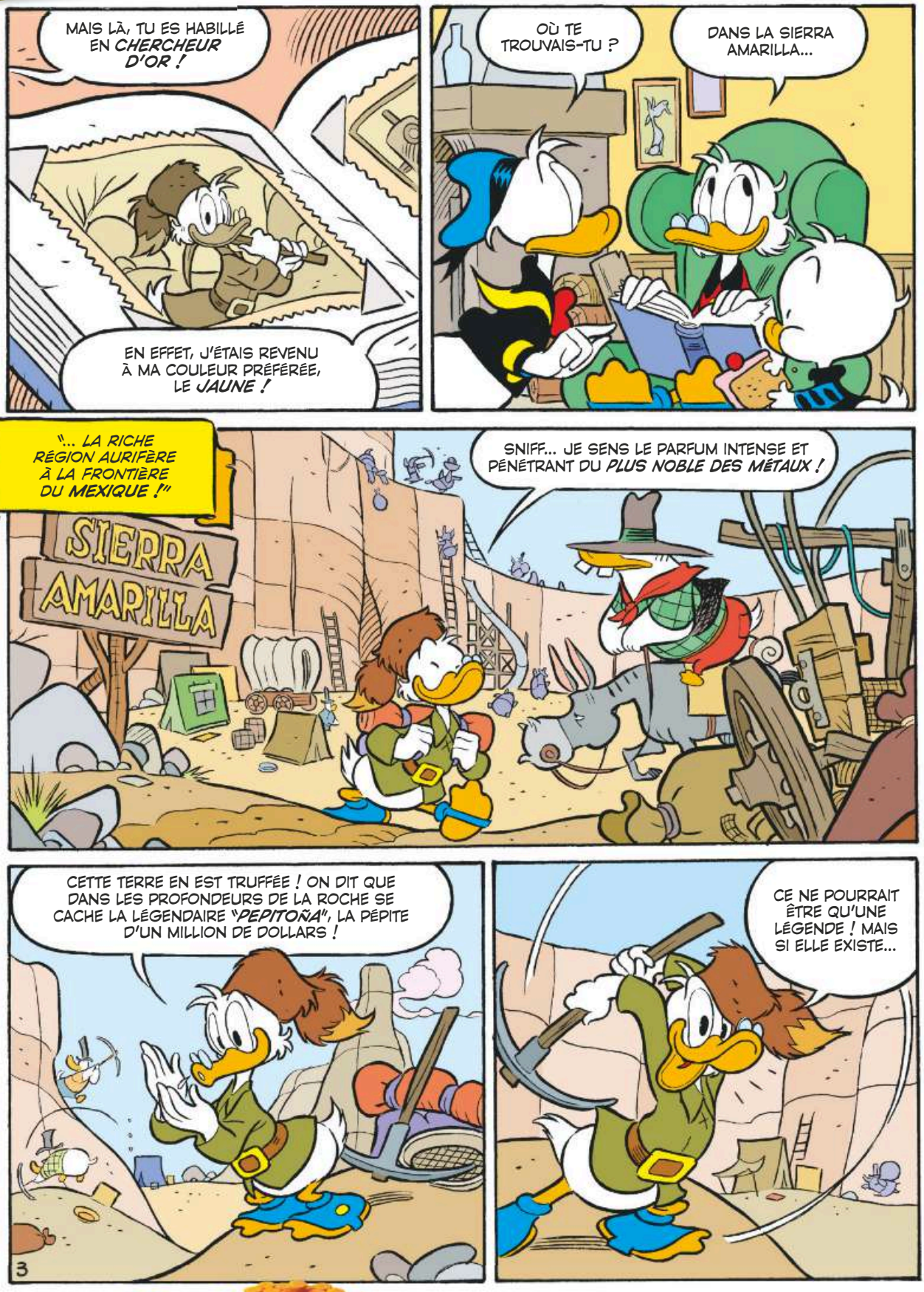
DES SOUVENIRS PAR MILLIONS



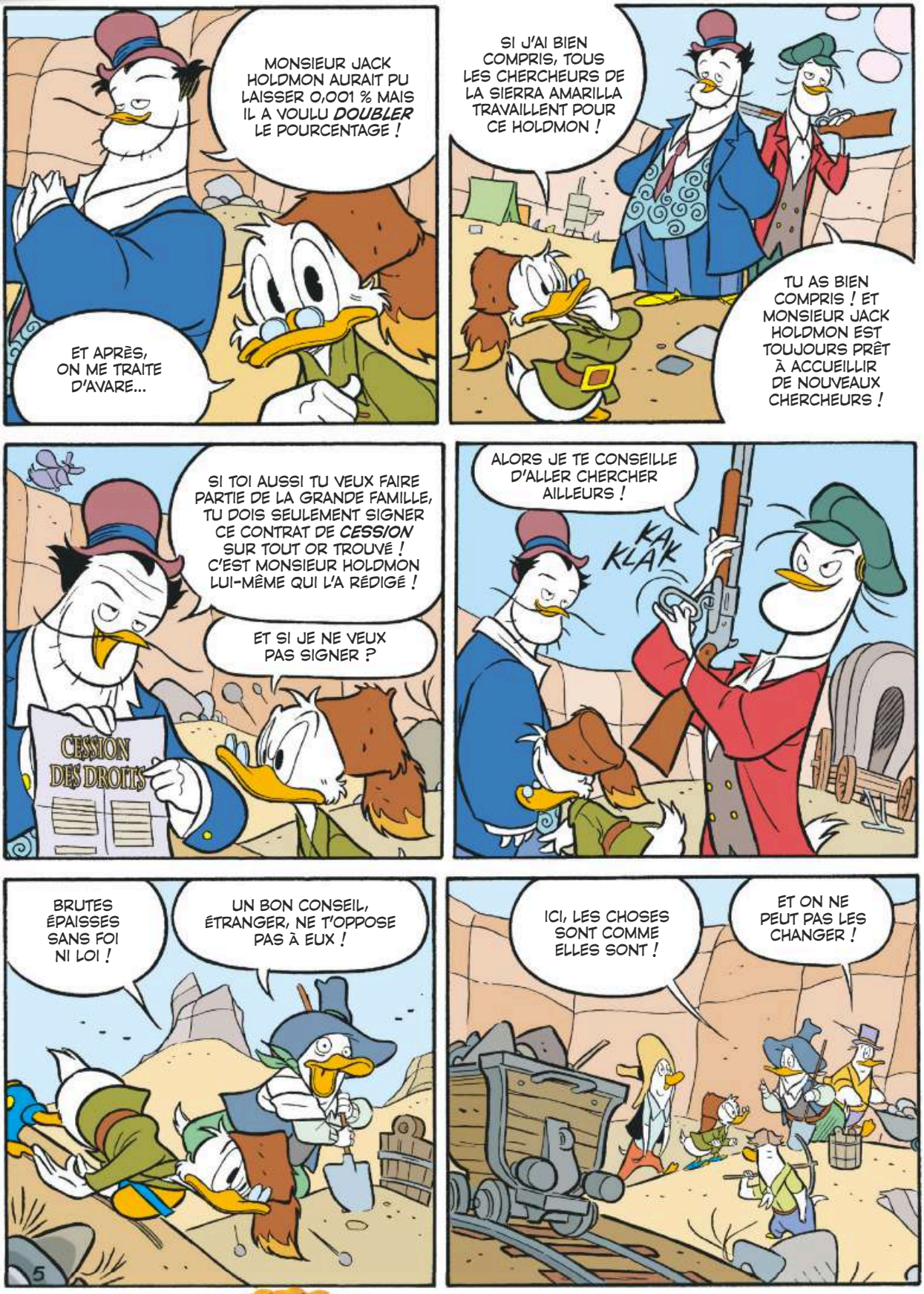


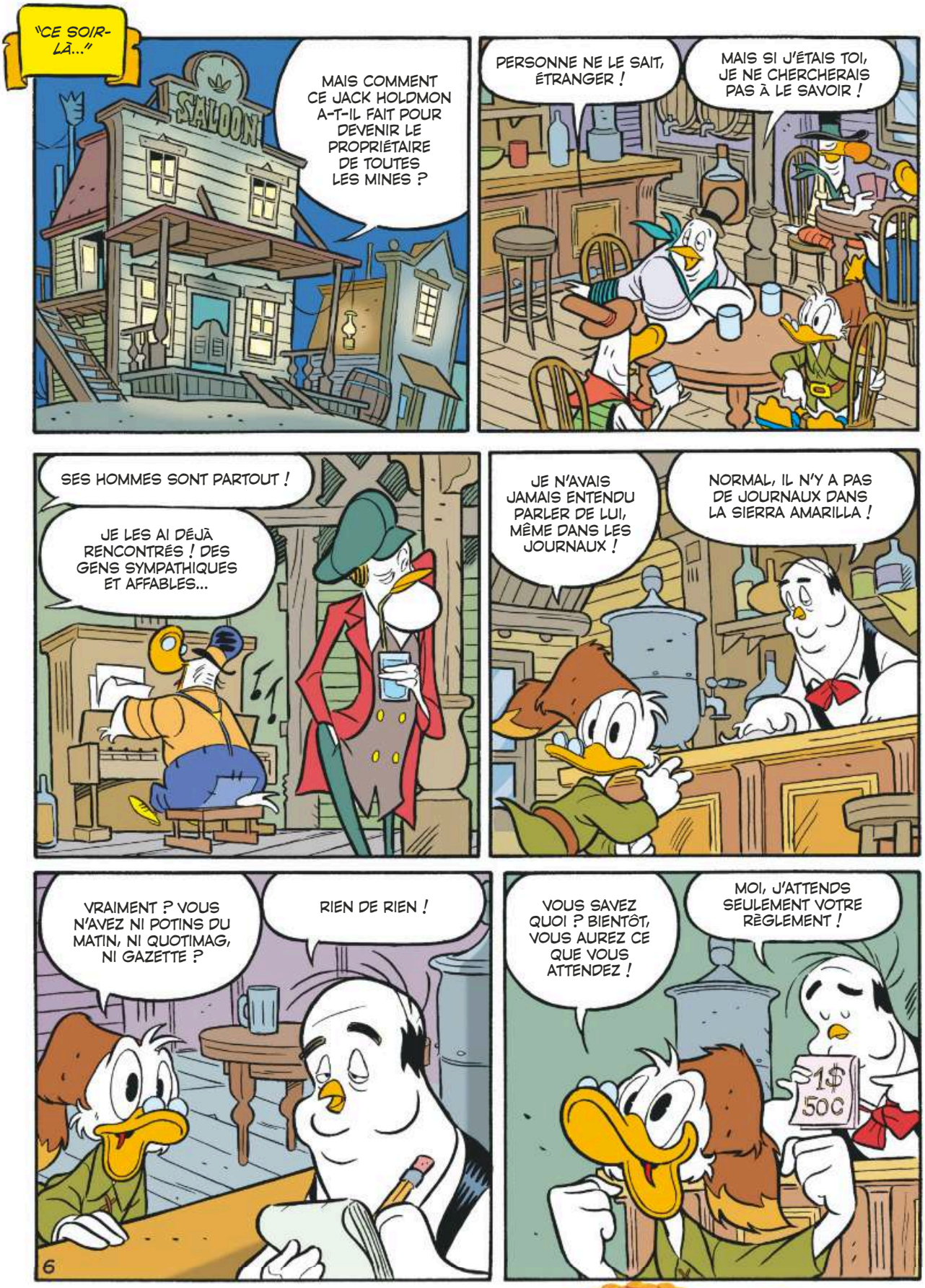
© DISNEY - Scénario : Fausto Vitaliano - Dessins : Andrea Freccero

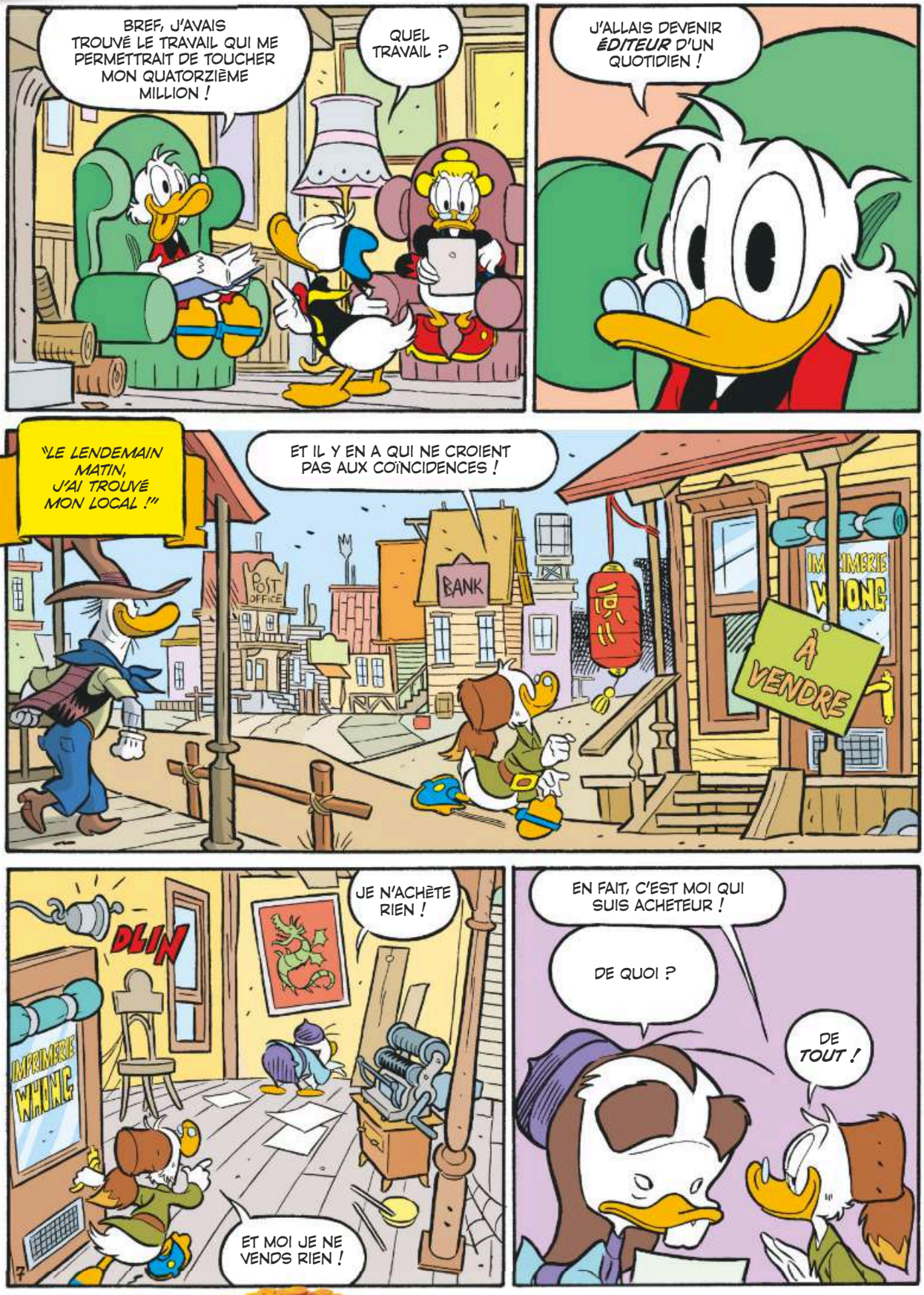

POUR TON INFORMATION, ON NE JOUE PAS...
... ON LIT...
... LES NOUVELLES !
VOUS LISEZ LE JOURNAL... LÀ-DESSUS ?
MAIS À QUELLE ÉPOQUE VIS-TU, ONC' DONALD ?
TU NE SAIS PAS QUE LES JOURNAUX SORTENT AUSSI EN FORMAT *DIGITAL* ?
MÊME MON *DONALDVILLE* SOIR PEUT SE LIRE SUR TABLETTE, ORDINATEUR ET BIENTÔT SUR *GRILLE-PAIN* !
SVUUU
MAINTENANT, ON N'IMPRIME PLUS LES QUOTIDIENS SUR PAPIER !
HÉ, POURQUOI TU AS RESSORTI TON *ALBUM DES MILLIONS* ?
PARCE QUE CETTE CONVERSATION ME RAPPELLE LE JOUR OÙ J'AI GAGNÉ MON *QUATORZIÈME MILLION* ! TU Y VOIS UNE OBJECTION ?
ET QU'EST-CE QUE TON CAPITAL A À VOIR AVEC LES JOURN... *OUÏE* !
DÉSOLÉ DE T'INTERROMPRE ! SI TU AS LA PATIENCE D'ÉCOUTER, TU LE COMPRENDRAS TOUT SEUL !

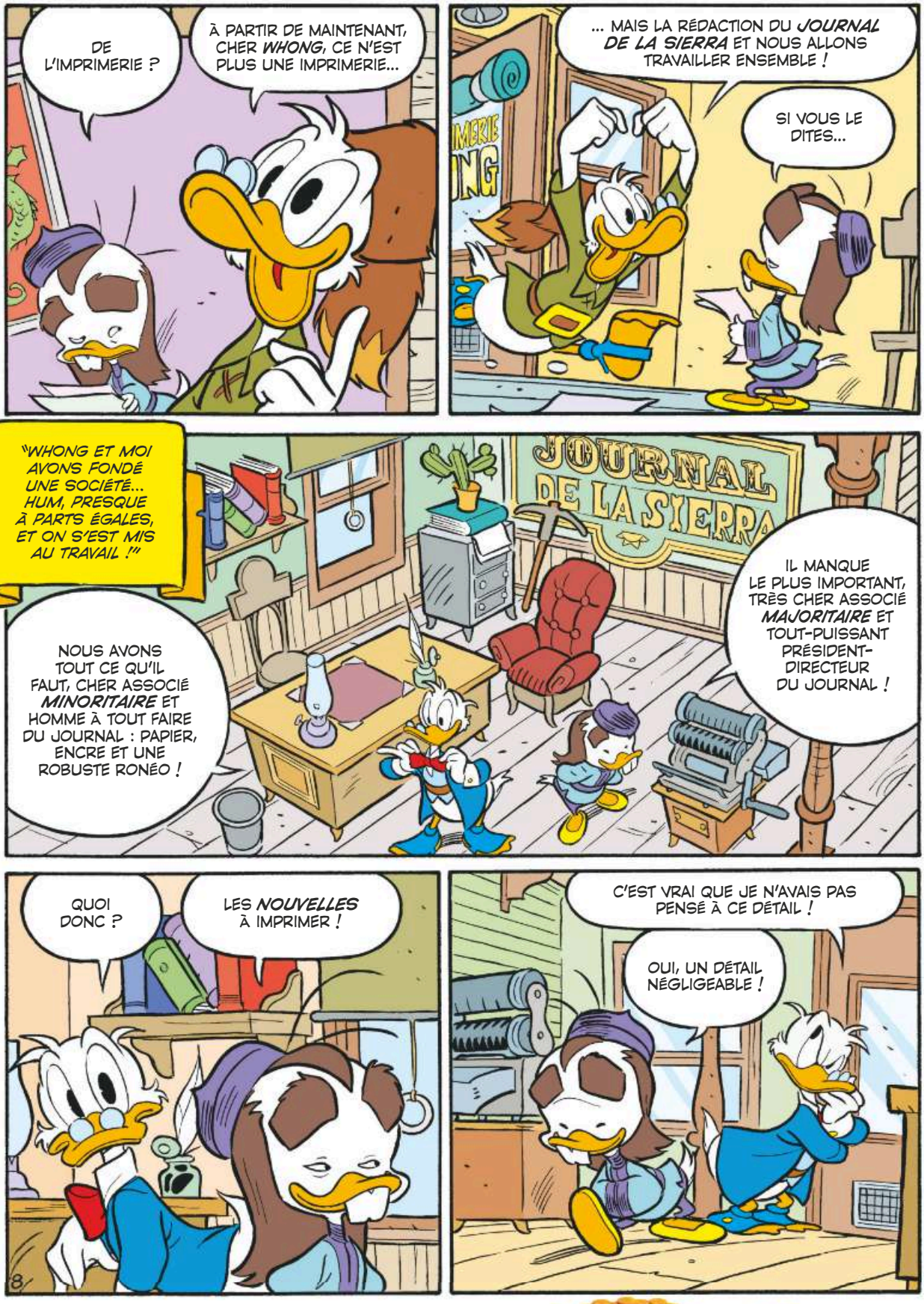

MAIS LÀ, TU ES HABILLÉ EN *CHERCHEUR D'OR !*
EN EFFET, J'ÉTAIS REVENU À MA COULEUR PRÉFÉRÉE, LE *JAUNE !*
OÙ TE TROUVAIS-TU ?
DANS LA SIERRA AMARILLA...
"... LA RICHE RÉGION AURIFÈRE À LA FRONTIÈRE DU MEXIQUE !"
SIERRA AMARILLA
SNIFF... JE SENS LE PARFUM INTENSE ET PÉNÉTRANT DU *PLUS NOBLE DES MÉTAUX !*
CETTE TERRE EN EST TRUFFÉE ! ON DIT QUE DANS LES PROFONDEURS DE LA ROCHE SE CACHE LA LÉGENDAIRE "*PEPITOÑA*", LA PÉPITE D'UN MILLION DE DOLLARS !
CE NE POURRAIT ÊTRE QU'UNE LÉGENDE ! MAIS SI ELLE EXISTE...
3

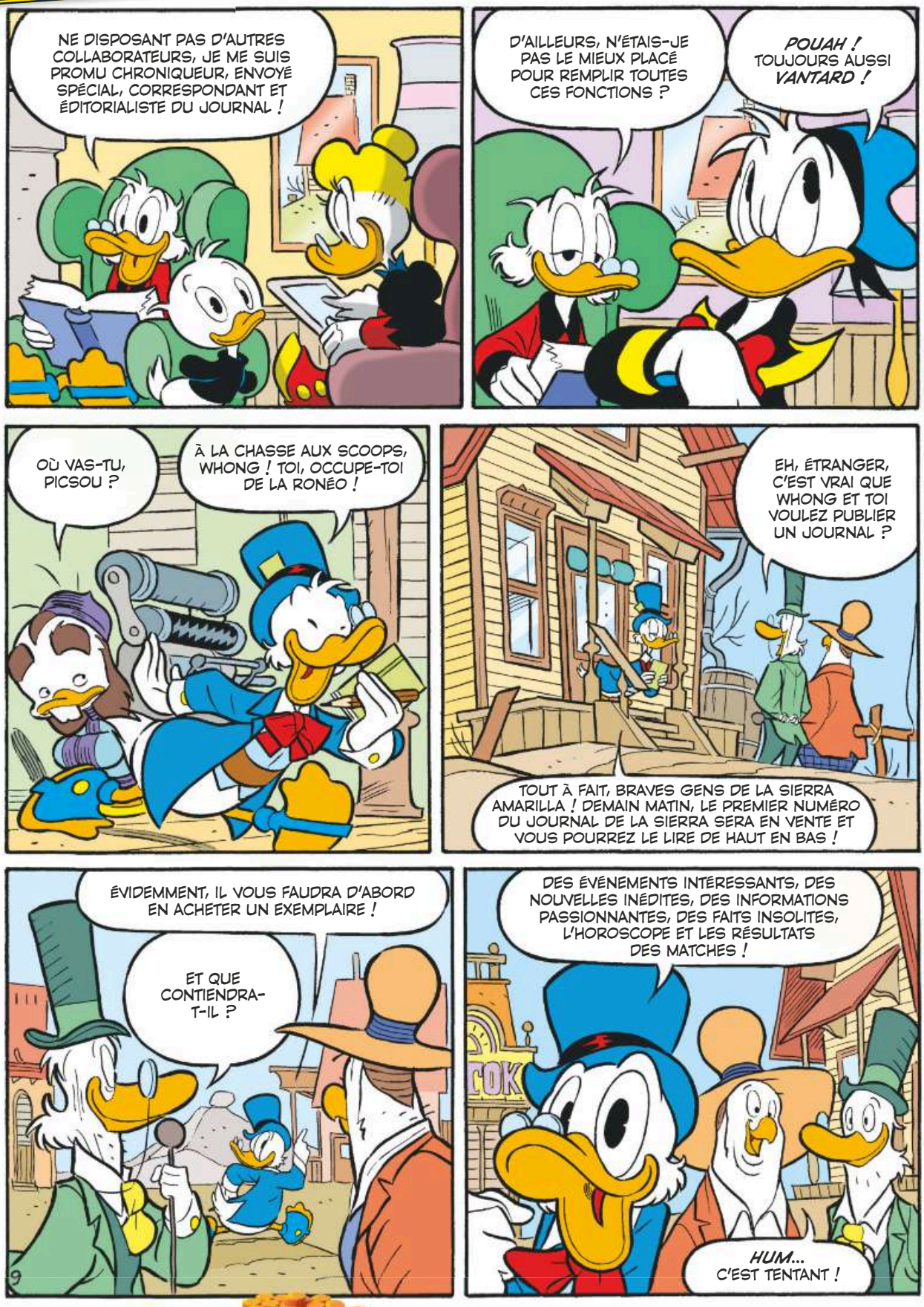
... C'EST MOI QUI LA TROUVER... GLOUBS !
HALTE, CANARD !
QUI ES-TU ? QUE FAIS-TU ICI ?
JE VOUS FÉLICITE POUR VOTRE ESPRIT D'OBSERVATION ! JE FAIS CE QUE TOUT LE MONDE FAIT ICI, JE CHERCHE DE L'OR !
TU N'AS PAS LE DROIT ! CETTE ZONE APPARTIENT À MONSIEUR JACK HOLDMON !
VOUS VOULEZ DIRE, TOUTE LA COLLINE ?
PAS SEULEMENT ! TOUTE LA SIERRA AMARILLA !
ALORS ON NE PEUT PAS CHERCHER DE L'OR ?
BIEN SÛR QUE SI !
MAIS CEUX QUI EN TROUVENT DOIVENT L'APPORTER À MONSIEUR JACK HOLDMON !
ÉVIDEMMENT, LE CHERCHEUR PEUT GARDER UN POURCENTAGE POUR LUI !
0,002 % ! MONSIEUR JACK HOLDMON EST TRÈS GÉNÉREUX !
!
4

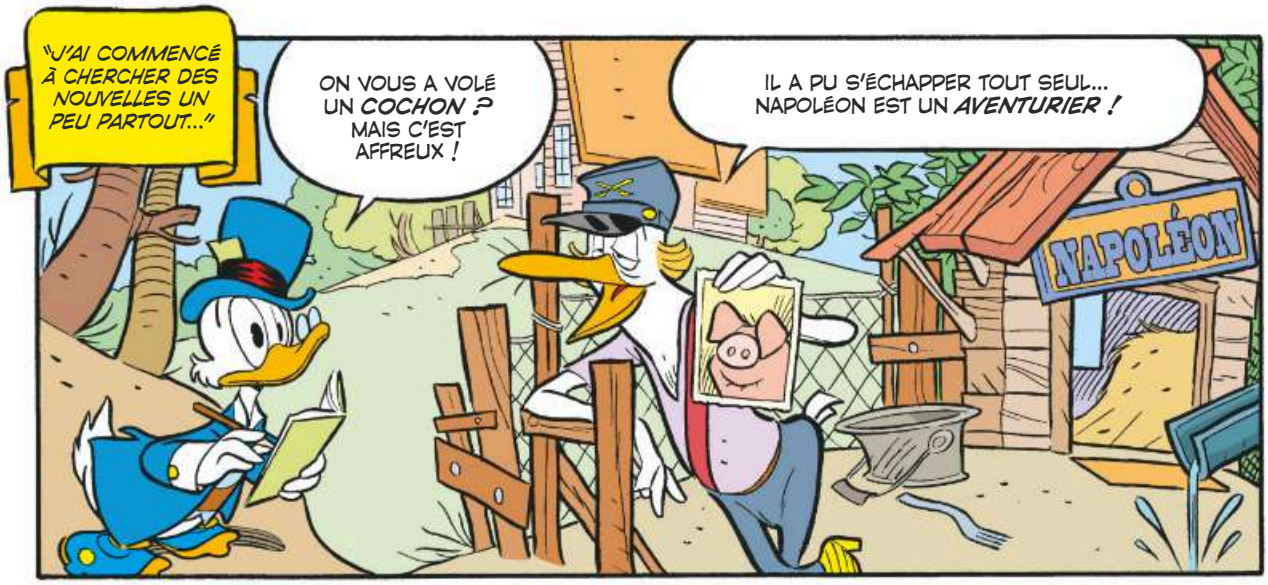

MONSIEUR JACK HOLDMON AURAIT PU LAISSER 0,001 % MAIS IL A VOULU DOUBLER LE POURCENTAGE !
ET APRÈS, ON ME TRAITE D'AVARE...
SI J'AI BIEN COMPRIS, TOUS LES CHERCHEURS DE LA SIERRA AMARILLA TRAVAILLENT POUR CE HOLDMON !
TU AS BIEN COMPRIS ! ET MONSIEUR JACK HOLDMON EST TOUJOURS PRÊT À ACCUEILLIR DE NOUVEAUX CHERCHEURS !
SI TOI AUSSI TU VEUX FAIRE PARTIE DE LA GRANDE FAMILLE, TU DOIS SEULEMENT SIGNER CE CONTRAT DE CESSION SUR TOUT OR TROUVÉ ! C'EST MONSIEUR HOLDMON LUI-MÊME QUI L'A RÉDIGÉ !
ET SI JE NE VEUX PAS SIGNER ?
CESSION DES DROITS
ALORS JE TE CONSEILLE D'ALLER CHERCHER AILLEURS !
KA KLAK
BRUTES ÉPAISSES SANS FOI NI LOI !
UN BON CONSEIL, ÉTRANGER, NE T'OPPOSE PAS À EUX !
ICI, LES CHOSES SONT COMME ELLES SONT !
ET ON NE PEUT PAS LES CHANGER !
5

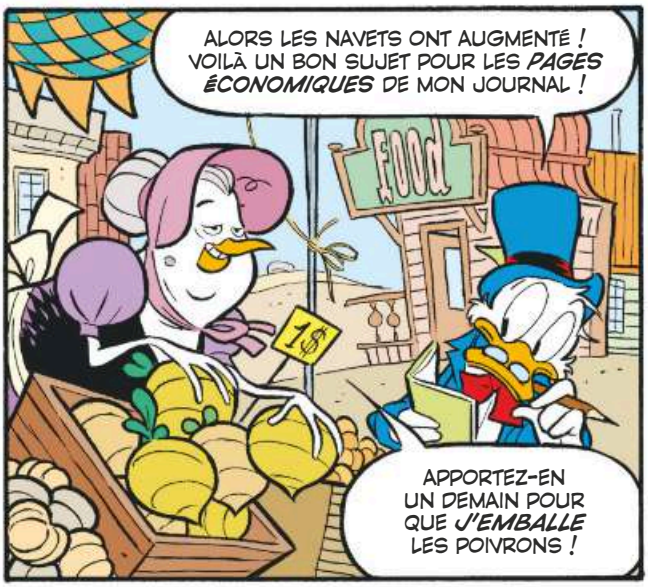

"CE SOIR-LÀ..."
SALOON
MAIS COMMENT CE JACK HOLDMON A-T-IL FAIT POUR DEVENIR LE PROPRIÉTAIRE DE TOUTES LES MINES ?
PERSONNE NE LE SAIT, ÉTRANGER !
MAIS SI J'ÉTAIS TOI, JE NE CHERCHERAIS PAS À LE SAVOIR !
SES HOMMES SONT PARTOUT !
JE LES AI DÉJÀ RENCONTRÉS ! DES GENS SYMPATHIQUES ET AFFABLES...
JE N'AVAIS JAMAIS ENTENDU PARLER DE LUI, MÊME DANS LES JOURNAUX !
NORMAL, IL N'Y A PAS DE JOURNAUX DANS LA SIERRA AMARILLA !
VRAIMENT ? VOUS N'AVEZ NI POTINS DU MATIN, NI QUOTIMAG, NI GAZETTE ?
RIEN DE RIEN !
VOUS SAVEZ QUOI ? BIENTÔT, VOUS AUREZ CE QUE VOUS ATTENDEZ !
MOI, J'ATTENDS SEULEMENT VOTRE RÈGLEMENT !
1$ 50C
6


BREF, J'AVAIS TROUVÉ LE TRAVAIL QUI ME PERMETTRAIT DE TOUCHER MON QUATORZIÈME MILLION !
QUEL TRAVAIL ?
J'ALLAIS DEVENIR *ÉDITEUR* D'UN QUOTIDIEN !
"LE LENDEMAIN MATIN, J'AI TROUVÉ MON LOCAL !"
ET IL Y EN A QUI NE CROIENT PAS AUX COÏNCIDENCES !
POST OFFICE
BANK
À VENDRE
DLIN
JE N'ACHÈTE RIEN !
ET MOI JE NE VENDS RIEN !
EN FAIT, C'EST MOI QUI SUIS ACHETEUR !
DE QUOI ?
DE *TOUT !*

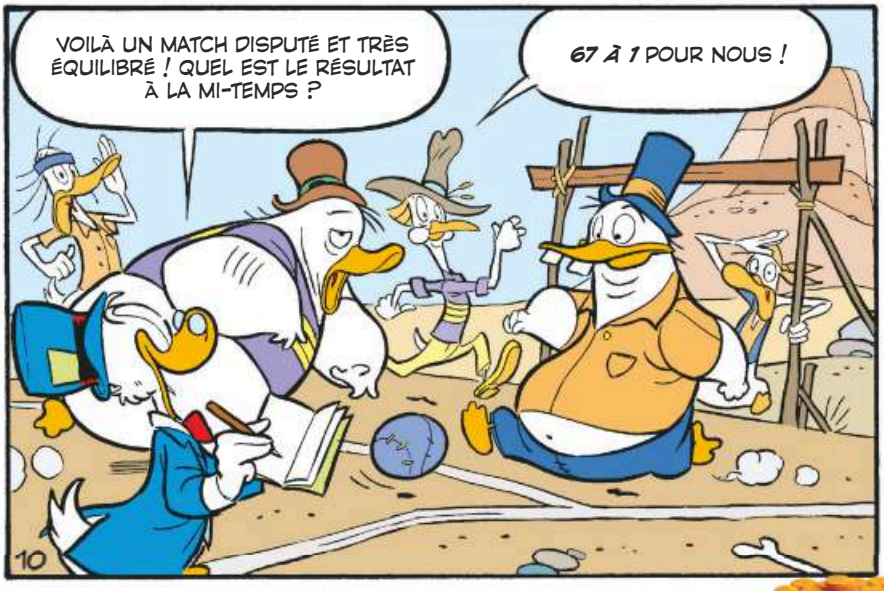

DE L'IMPRIMERIE ?
À PARTIR DE MAINTENANT, CHER WHONG, CE N'EST PLUS UNE IMPRIMERIE...
... MAIS LA RÉDACTION DU JOURNAL DE LA SIERRA ET NOUS ALLONS TRAVAILLER ENSEMBLE !
SI VOUS LE DITES...
"WHONG ET MOI AVONS FONDÉ UNE SOCIÉTÉ... HUM, PRESQUE À PARTS ÉGALES, ET ON S'EST MIS AU TRAVAIL !"
JOURNAL DE LA SIERRA
NOUS AVONS TOUT CE QU'IL FAUT, CHER ASSOCIÉ MINORITAIRE ET HOMME À TOUT FAIRE DU JOURNAL : PAPIER, ENCRE ET UNE ROBUSTE RONÉO !
IL MANQUE LE PLUS IMPORTANT, TRÈS CHER ASSOCIÉ MAJORITAIRE ET TOUT-PUISSANT PRÉSIDENT-DIRECTEUR DU JOURNAL !
QUOI DONC ?
LES NOUVELLES À IMPRIMER !
C'EST VRAI QUE JE N'AVAIS PAS PENSÉ À CE DÉTAIL !
OUI, UN DÉTAIL NÉGLIGEABLE !


NE DISPOSANT PAS D'AUTRES COLLABORATEURS, JE ME SUIS PROMU CHRONIQUEUR, ENVOYÉ SPÉCIAL, CORRESPONDANT ET ÉDITORIALISTE DU JOURNAL !
D'AILLEURS, N'ÉTAIS-JE PAS LE MIEUX PLACÉ POUR REMPLIR TOUTES CES FONCTIONS ?
POUAH ! TOUJOURS AUSSI VANTARD !
OÙ VAS-TU, PICSOU ?
À LA CHASSE AUX SCOOPS, WHONG ! TOI, OCCUPE-TOI DE LA RONÉO !
EH, ÉTRANGER, C'EST VRAI QUE WHONG ET TOI VOULEZ PUBLIER UN JOURNAL ?
TOUT À FAIT, BRAVES GENS DE LA SIERRA AMARILLA ! DEMAIN MATIN, LE PREMIER NUMÉRO DU JOURNAL DE LA SIERRA SERA EN VENTE ET VOUS POURREZ LE LIRE DE HAUT EN BAS !
ÉVIDEMMENT, IL VOUS FAUDRA D'ABORD EN ACHETER UN EXEMPLAIRE !
ET QUE CONTIENDRA-T-IL ?
DES ÉVÉNEMENTS INTÉRESSANTS, DES NOUVELLES INÉDITES, DES INFORMATIONS PASSIONNANTES, DES FAITS INSOLITES, L'HOROSCOPE ET LES RÉSULTATS DES MATCHES !
HUM... C'EST TENTANT !


"J'AI COMMENCÉ À CHERCHER DES NOUVELLES UN PEU PARTOUT..."
ON VOUS A VOLÉ UN *COCHON* ? MAIS C'EST AFFREUX !
IL A PU S'ÉCHAPPER TOUT SEUL... NAPOLÉON EST UN *AVENTURIER* !
NAPOLÉON


ALORS LES NAVETS ONT AUGMENTÉ ! VOILÀ UN BON SUJET POUR LES *PAGES ÉCONOMIQUES* DE MON JOURNAL !
FOOD
APPORTEZ-EN UN DEMAIN POUR QUE *J'EMBALLE* LES POIVRONS !

CE SPECTACLE S'ANNONCE FORMIDABLE ! JE LUI DONNERAI QUATRE ÉTOILES DANS MA CRITIQUE !
PIÑO
CAISSE
COMMENCEZ PAR ME DONNER DIX CENTS POUR L'ENTRÉE !


VOILÀ UN MATCH DISPUTÉ ET TRÈS ÉQUILIBRÉ ! QUEL EST LE RÉSULTAT À LA MI-TEMPS ?
67 À 1 POUR NOUS !
10

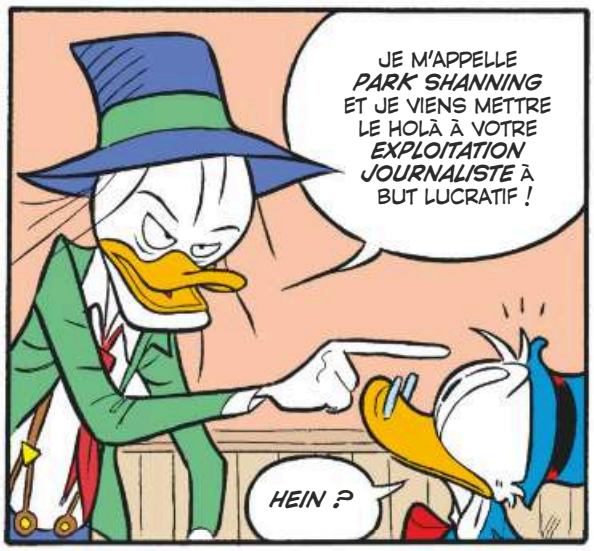
LE *PREMIER NUMÉRO* DU JOURNAL DE LA SIERRA EST PRÊT À PARTIR À L'IMPRESSION !

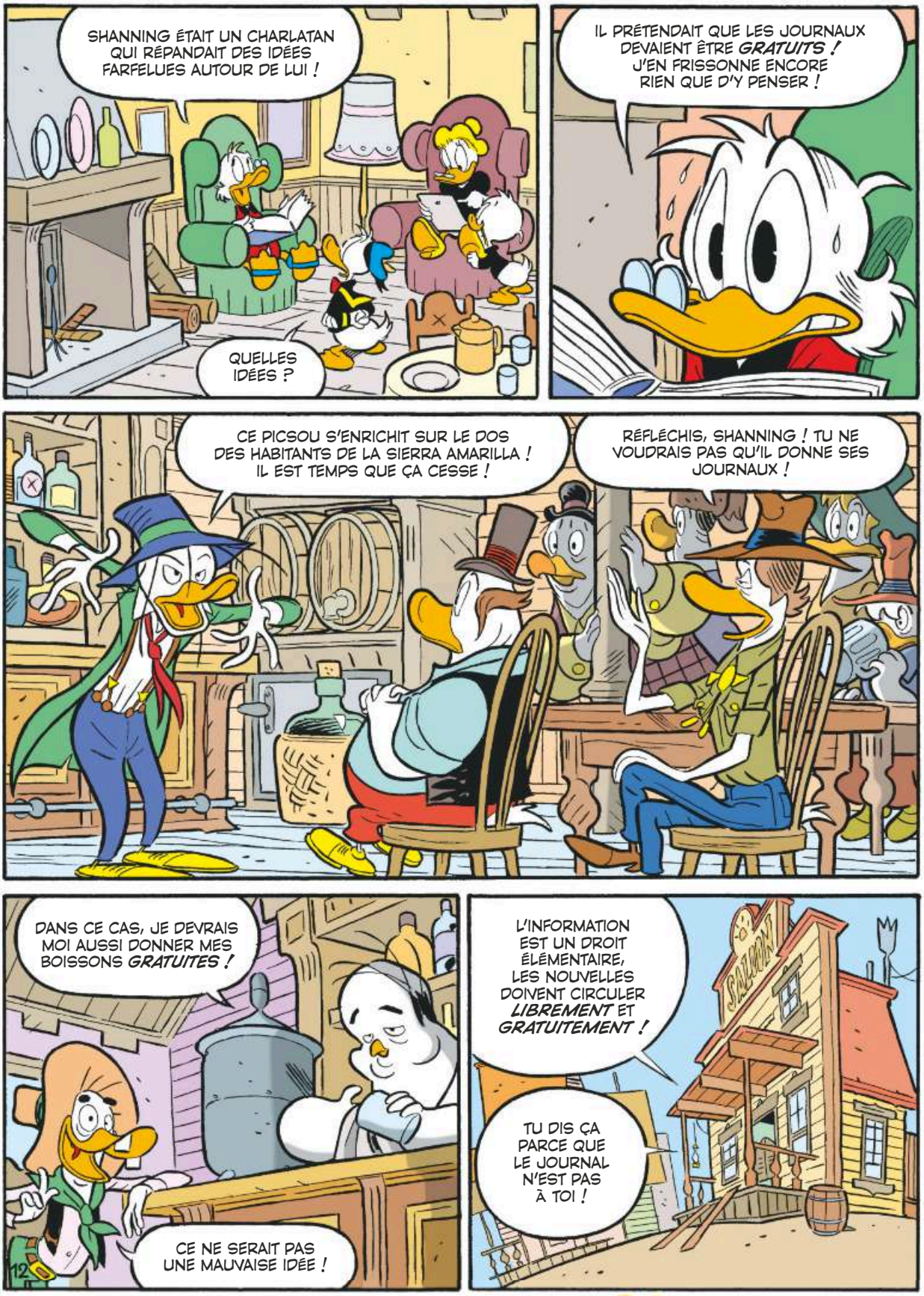
"LE SUCCÈS FUT IMMÉDIAT ET PHÉNOMÉNAL !"
J'EN VEUX UN !
ET MOI DEUX ! JE VEUX VOIR SI CE SONT LES MÊMES !
N° 1 AUJOURD'HUI
JOURNAL DE LA SIERRA

LE QUATORZIÈME MILLION EST ENCORE LOIN, ET IL Y AURA LE PROBLÈME DE LA DESTRUCTION DES INVENDUS, MAIS SI ON CONTINUE COMME ÇA, JE L'ATTEINDRAI BIENTÔT !
C'EST ICI QUE VOUS VENDEZ LE JOURNAL ?
DÉCHIQUETEUSE

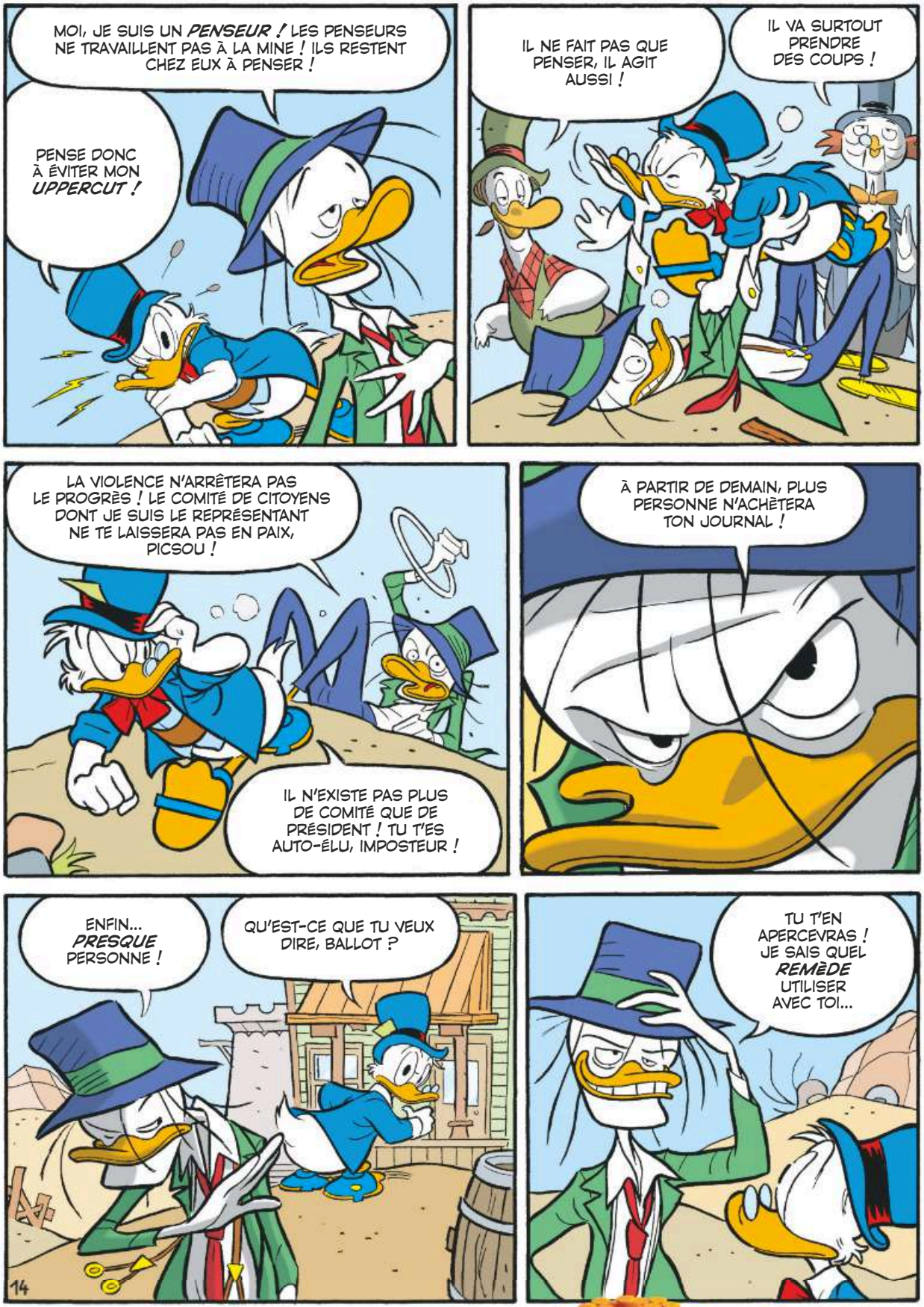
OUI, MAIS HÉLAS OU PLUTÔT TANT MIEUX, ON A TOUT ÉCOULÉ !

REVENEZ DEMAIN, IL Y AURA D'AUTRES NOUVELLES À LIRE !
JE NE VEUX RIEN ACHETER !
11

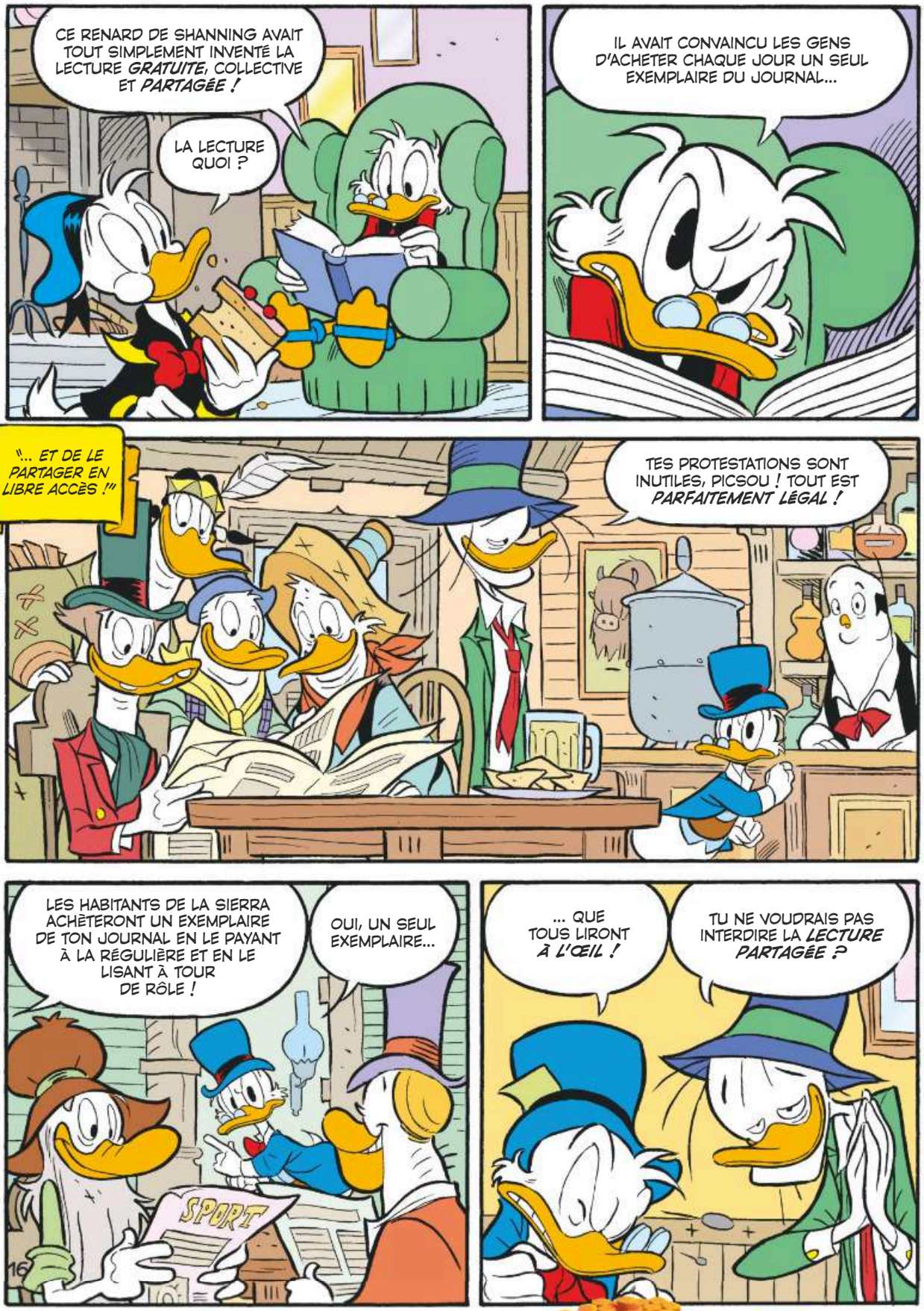

JE M'APPELLE PARK SHANNING ET JE VIENS METTRE LE HOLÀ À VOTRE EXPLOITATION JOURNALISTE À BUT LUCRATIF !
HEIN ?

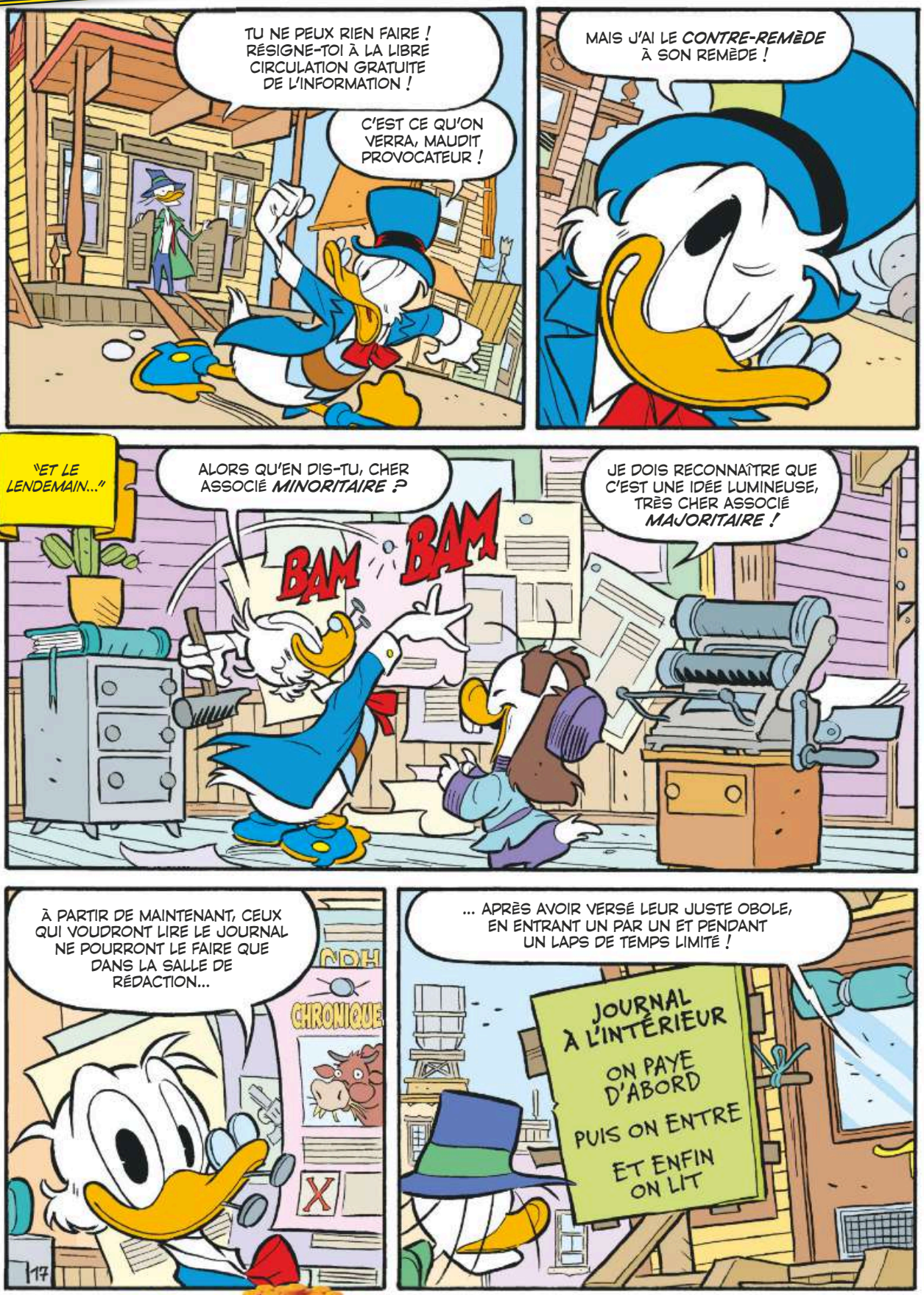

SHANNING ÉTAIT UN CHARLATAN QUI RÉPANDAIT DES IDÉES FARFELUES AUTOUR DE LUI !
QUELLES IDÉES ?
IL PRÉTENDAIT QUE LES JOURNAUX DEVAIENT ÊTRE GRATUITS ! J'EN FRISSONNE ENCORE RIEN QUE D'Y PENSER !
CE PICSOU S'ENRICHIT SUR LE DOS DES HABITANTS DE LA SIERRA AMARILLA ! IL EST TEMPS QUE ÇA CESSE !
RÉFLÉCHIS, SHANNING ! TU NE VOUDRAIS PAS QU'IL DONNE SES JOURNAUX !
DANS CE CAS, JE DEVRAIS MOI AUSSI DONNER MES BOISSONS GRATUITES !
CE NE SERAIT PAS UNE MAUVAISE IDÉE !
12
L'INFORMATION EST UN DROIT ÉLÉMENTAIRE, LES NOUVELLES DOIVENT CIRCULER LIBREMENT ET GRATUITEMENT !
TU DIS ÇA PARCE QUE LE JOURNAL N'EST PAS À TOI !
SALOON

LES NOUVELLES N'APPARTIENNENT À PERSONNE ! PICSOU GAGNE DE L'ARGENT EN EXPLOITANT LES BESOINS ÉLÉMENTAIRES DE LA POPULATION !
JE N'AI RIEN COMPRIS, MAIS D'APRÈS MOI, SHANNING A RAISON !
LA PRESSE DOIT ÊTRE LIBRE ET GRATUITE ! HALTE À LA *RICHESSE IMMÉRITÉE !*
D'ACCORD, SI TU INSISTES !
HALTE AUSSI À TES VOCIFÉRATIONS !
"IL ÉTAIT INÉVITABLE QUE SHANNING ET MOI, NOUS AYONS QUELQUES DIVERGENCES DE VUE !"
QUAND VAS-TU EN FINIR AVEC TES THÉORIES DÉBILES, *STUPIDE AGITATEUR BORNÉ ?*
HALTE AU MONOPOLE DE L'INFORMATION
QUAND TU ARRÊTERAS DE T'ENRICHIR SUR NOTRE DOS, *ÉCRIVAILLON PROFITEUR ECTOPARASITE !*
LES HABITANTS DE LA SIERRA AMARILLA SE TUENT DANS LES MINES D'OR ET EN PLUS, ILS DEVRAIENT TRAVAILLER POUR LE DROIT À L'INFORMATION !
ÇA, C'EST VRAI !
DOMMAGE QUE TU SOIS LE SEUL ICI À TE TOURNER LES POUCES DU MATIN AU SOIR !
ÇA AUSSI, C'EST VRAI !
13


MOI, JE SUIS UN *PENSEUR !* LES PENSEURS NE TRAVAILLENT PAS À LA MINE ! ILS RESTENT CHEZ EUX À PENSER !
PENSE DONC À ÉVITER MON *UPPERCUT !*
IL NE FAIT PAS QUE PENSER, IL AGIT AUSSI !
IL VA SURTOUT PRENDRE DES COUPS !
LA VIOLENCE N'ARRÊTERA PAS LE PROGRÈS ! LE COMITÉ DE CITOYENS DONT JE SUIS LE REPRÉSENTANT NE TE LAISSERA PAS EN PAIX, PICSOU !
IL N'EXISTE PAS PLUS DE COMITÉ QUE DE PRÉSIDENT ! TU T'ES AUTO-ÉLU, IMPOSTEUR !
À PARTIR DE DEMAIN, PLUS PERSONNE N'ACHÈTERA TON JOURNAL !
ENFIN... *PRESQUE* PERSONNE !
QU'EST-CE QUE TU VEUX DIRE, BALLOT ?
TU T'EN APERCEVRAS ! JE SAIS QUEL *REMÈDE* UTILISER AVEC TOI...
14

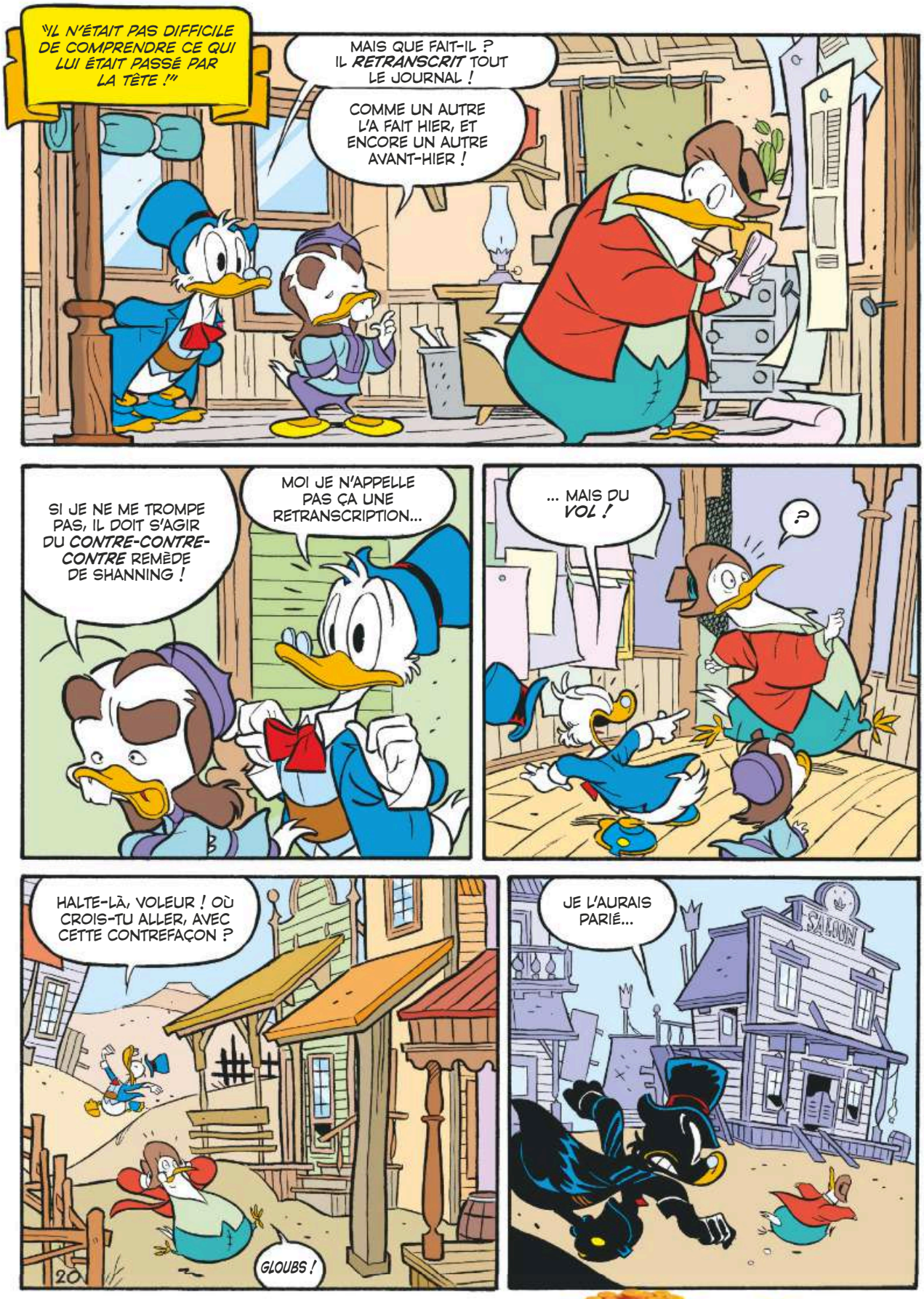
DE QUEL REMÈDE PARLAIT-IL ?
À CE MOMENT, JE NE LE SAVAIS PAS ENCORE...
... MAIS JE L'AI TRÈS VITE DÉCOUVERT !
SALUT, WHONG ! COMBIEN D'EXEMPLAIRES AVONS-NOUS VENDUS AUJOURD'HUI ? DIX ? CENT ? MILLE ?
UN SEUL !
COMMENT ÇA ? ET LES 999 RESTANTS ?
BOUDÉS, BANNIS, BOYCOTTÉS ! BREF, INVENDUS !
UN BEAU GASPILLAGE !
JE NE COMPRENDS PAS... LES GENS NE VEULENT-ILS PLUS S'INFORMER ?
DÉCHIQUE
JOURNAL DE LA SEMAINE
15


CE RENARD DE SHANNING AVAIT TOUT SIMPLEMENT INVENTÉ LA LECTURE *GRATUITE*, COLLECTIVE ET *PARTAGÉE !*
LA LECTURE QUOI ?
IL AVAIT CONVAINCU LES GENS D'ACHETER CHAQUE JOUR UN SEUL EXEMPLAIRE DU JOURNAL...
"... ET DE LE PARTAGER EN LIBRE ACCÈS !"
TES PROTESTATIONS SONT INUTILES, PICSOU ! TOUT EST *PARFAITEMENT LÉGAL !*
LES HABITANTS DE LA SIERRA ACHÈTERONT UN EXEMPLAIRE DE TON JOURNAL EN LE PAYANT À LA RÉGULIÈRE ET EN LE LISANT À TOUR DE RÔLE !
OUI, UN SEUL EXEMPLAIRE...
SPORT
... QUE TOUS LIRONT *À L'ŒIL !*
TU NE VOUDRAIS PAS INTERDIRE LA *LECTURE PARTAGÉE ?*


TU NE PEUX RIEN FAIRE ! RÉSIGNE-TOI À LA LIBRE CIRCULATION GRATUITE DE L'INFORMATION !
C'EST CE QU'ON VERRA, MAUDIT PROVOCATEUR !
MAIS J'AI LE CONTRE-REMÈDE À SON REMÈDE !
"ET LE LENDEMAIN..."
ALORS QU'EN DIS-TU, CHER ASSOCIÉ MINORITAIRE ?
BAM
BAM
JE DOIS RECONNAÎTRE QUE C'EST UNE IDÉE LUMINEUSE, TRÈS CHER ASSOCIÉ MAJORITAIRE !
À PARTIR DE MAINTENANT, CEUX QUI VOUDRONT LIRE LE JOURNAL NE POURRONT LE FAIRE QUE DANS LA SALLE DE RÉDACTION...
CDH
CHRONIQUE
X
... APRÈS AVOIR VERSÉ LEUR JUSTE OBOLE, EN ENTRANT UN PAR UN ET PENDANT UN LAPS DE TEMPS LIMITÉ !
JOURNAL À L'INTÉRIEUR
ON PAYE D'ABORD
PUIS ON ENTRE
ET ENFIN ON LIT

"ET MON PLAN MARCHA !"
VOUS AVEZ TOUT LU ?
UNE SECONDE ! IL ME MANQUE LES PRÉVISIONS MÉTÉO !
JE LES LIS TOUJOURS, MIEUX VAUT ÊTRE *PRÉVOYANT !*
TEMPS ÉCOULÉ ! TANT PIS, VOUS LES LIREZ DEMAIN !
À QUI LE TOUR ?
À MOI !
DIX *CENTS* POUR MOI, ET DIX *MINUTES* POUR VOUS !
ET POUR CHAQUE MINUTE DE PLUS, VOUS PAIEREZ UN CENT SUPPLÉMENTAIRE !
JE SAIS, JE SAIS... VOUS ME LE RÉPÉTEZ TOUS LES MATINS !
SHANNING SE CROIT MALIN, MAIS PICSOU L'EST ENCORE PLUS QUE LUI !
18

PICSOU SE CROIT MALIN...
... MAIS JE LE SUIS ENCORE PLUS QUE LUI ! J'AI LE CONTRE-CONTRE-REMÈDE À SON CONTRE-REMÈDE DE MON REMÈDE !
TU ME DONNES MAL À LA TÊTE, SHANNING !
ON NE POURRAIT PAS REVENIR À LA SITUATION ANTÉRIEURE ?
CELUI QUI VEUT LE JOURNAL EN ACHÈTE UN EXEMPLAIRE ! C'EST SIMPLE...
SÛREMENT PAS ! C'EST UNE QUESTION DE PRINCIPE ET DE DROITS FONDAMENTAUX, ALORS ON NE REVIENT PAS EN ARRIÈRE ! VOILÀ COMMENT ON VA FAIRE...
CHAQUE JOUR, UN SEUL D'ENTRE NOUS ENTRERA DANS LA RÉDACTION ! IL PAIERA LE DROIT D'ENTRÉE...
19
... MAIS IL EMMÈNERA ÇA AVEC LUI !
UN BLOC-NOTES ? MAIS POUR QUOI FAIRE ?


"IL N'ÉTAIT PAS DIFFICILE DE COMPRENDRE CE QUI LUI ÉTAIT PASSÉ PAR LA TÊTE !"
MAIS QUE FAIT-IL ? IL *RETRANSCRIT* TOUT LE JOURNAL !
COMME UN AUTRE L'A FAIT HIER, ET ENCORE UN AUTRE AVANT-HIER !
SI JE NE ME TROMPE PAS, IL DOIT S'AGIR DU *CONTRE-CONTRE-CONTRE* REMÈDE DE SHANNING !
MOI JE N'APPELLE PAS ÇA UNE RETRANSCRIPTION...
... MAIS DU *VOL !*
?
HALTE-LÀ, VOLEUR ! OÙ CROIS-TU ALLER, AVEC CETTE CONTREFAÇON ?
GLOUBS !
JE L'AURAIS PARIÉ...
SALOON

TU TE TROMPES, PISCOU ! CE N'EST PAS DU VOL...
... MAIS UN *PARTAGE* DE CONNAISSANCES !
VRAIMENT ?
ALORS DISONS QUE CECI N'EST PAS UNE *BASTONNADE*...
ARRÊTE ! QUE VEUX-TU FAIRE ?
... MAIS UN PARTAGE DE *COUPS* !
BONK
SALOON
OUILLE !
CE N'EST PAS NOTRE FAUTE, PICSOU !
SI ÇA NE TENAIT QU'À NOUS, ON ACHÈTERAIT TON JOURNAL SANS FAIRE D'HISTOIRES !
C'EST SHANNING QUI NOUS MET TOUTES CES IDÉES DANS LA TÊTE !
21
PARTAGE... RÉPARTITION ÉQUITABLE...
À MON AVIS, IL MANQUERA D'IDÉES POUR UN BON MOMENT !

"LA SITUATION SEMBLA REDEVENIR NORMALE ! LES HABITANTS RECOMMENCÈRENT À ACHETER LE JOURNAL SANS FAIRE D'HISTOIRES !"
J'EN VEUX UN !
ET MOI DEUX ! JE VEUX VOIR SI CE SONT LES MÊMES !

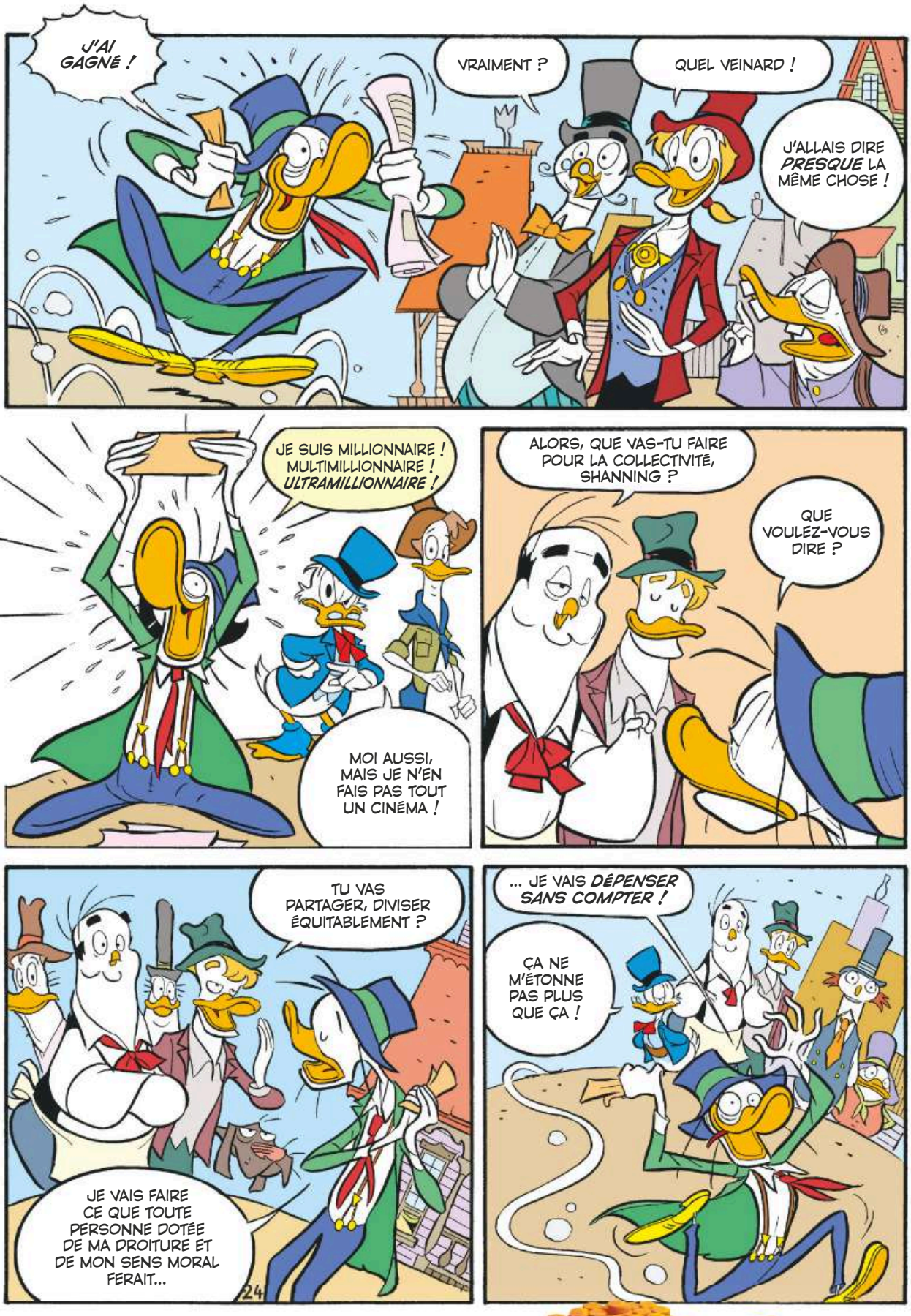
DEMAIN, IL Y A LE TIRAGE DE LA SUPER CANNON BALL, LA LOTERIE LA MIEUX DOTÉE DE L'ÉTAT !
OUI, ET DANS UNE SEMAINE, ON SAURA QUI A GAGNÉ LE JACKPOT MULTIMILLIONNAIRE !

LES GENS NE PEUVENT PAS ATTENDRE SI LONGTEMPS ! LA COMBINAISON GAGNANTE DE LA LOTERIE DOIT ÊTRE ANNONCÉE LE PLUS TÔT POSSIBLE !
QUE VEUX-TU FAIRE, PICSOU ?

J'IRAI PERSONNELLEMENT SUR LE LIEU DU TIRAGE, ET JE REVIENDRAI AVANT LA NUIT AVEC LES BONS NUMÉROS !

DEMAIN MATIN, LE JOURNAL SERA LE PREMIER À DONNER LA NOUVELLE ! TU VERRAS, IL NE RESTERA PLUS UN SEUL EXEMPLAIRE !

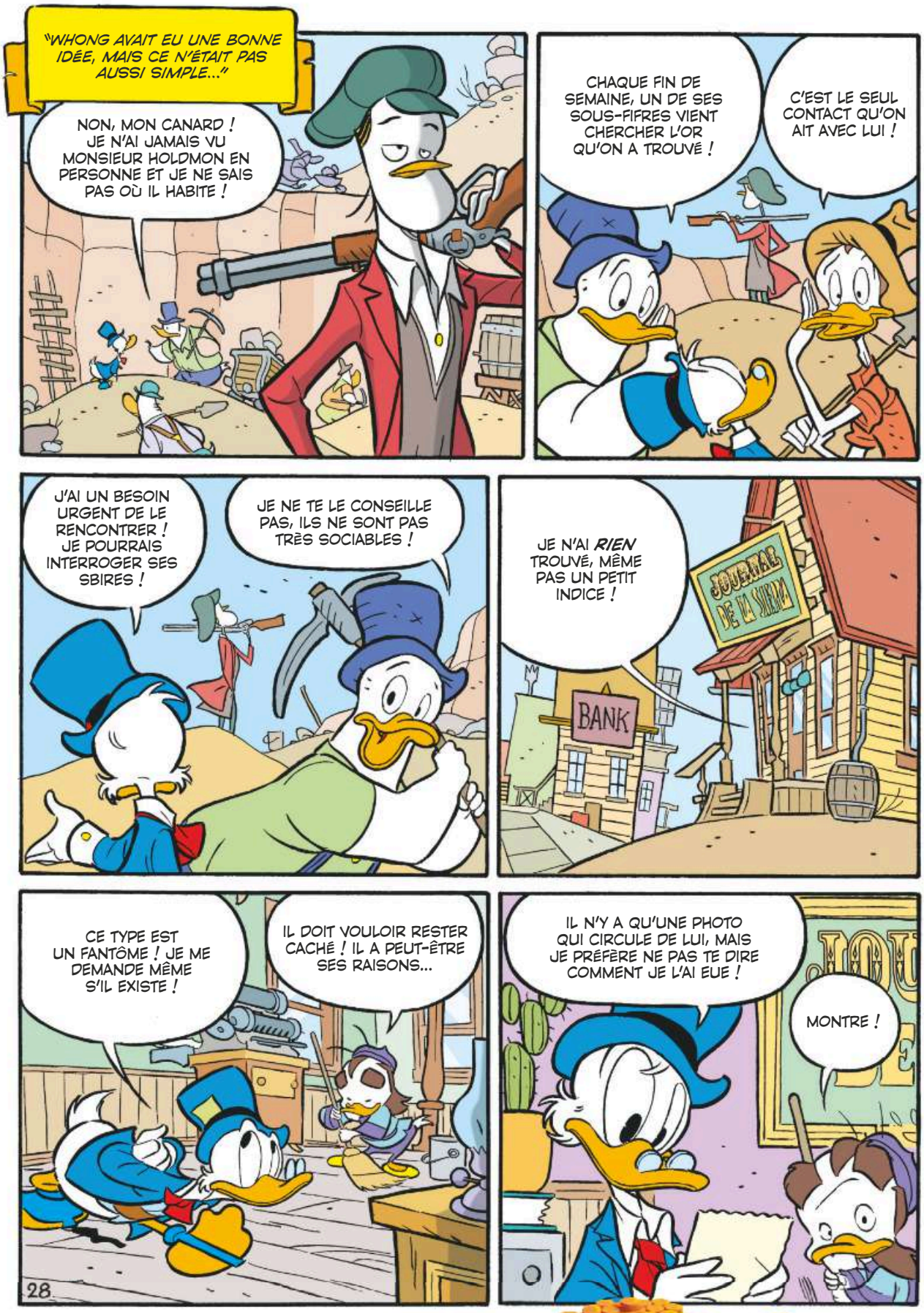
"ET EFFECTIVEMENT..."

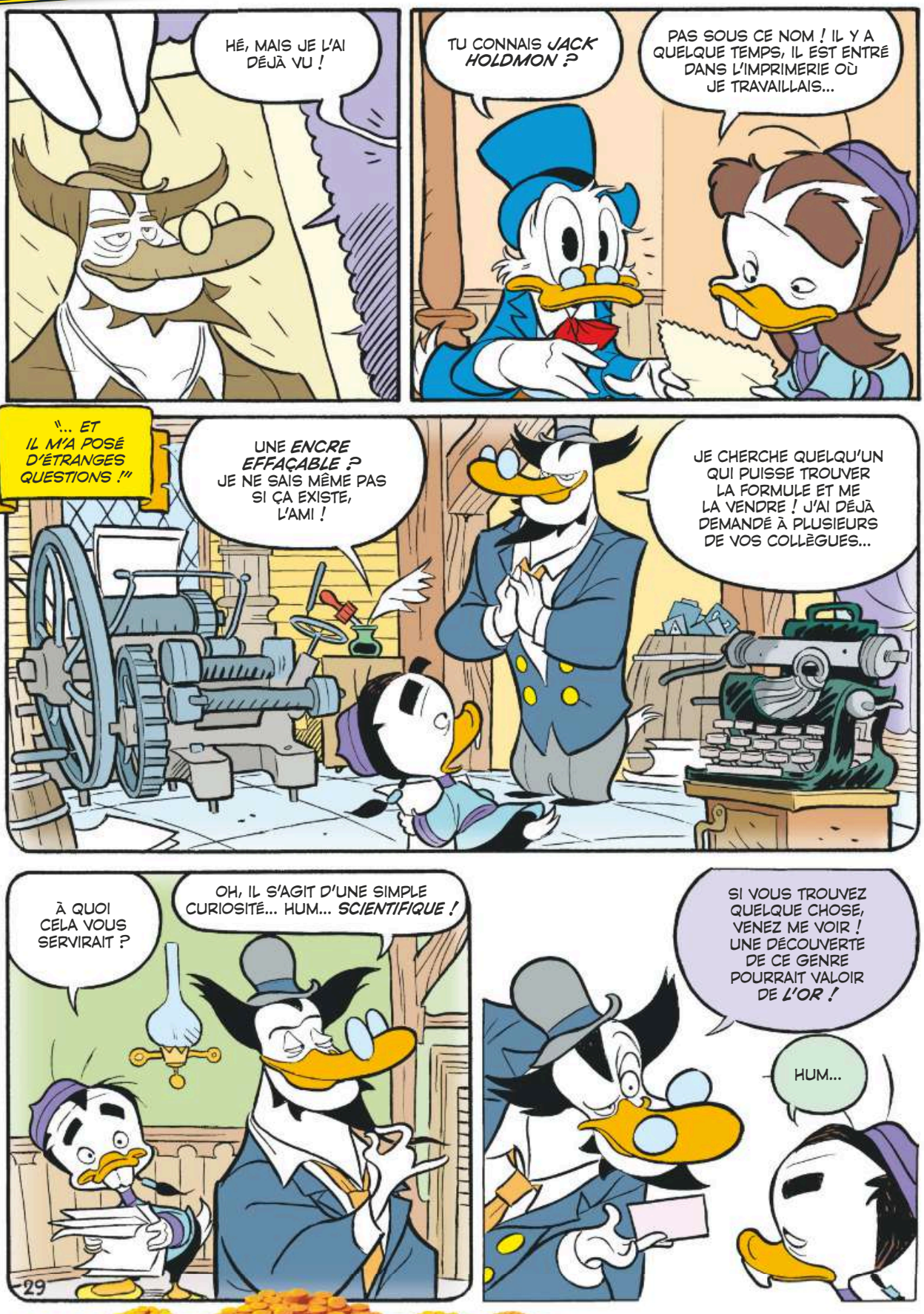

J'AI GAGNÉ !
VRAIMENT ?
QUEL VEINARD !
J'ALLAIS DIRE *PRESQUE* LA MÊME CHOSE !
JE SUIS MILLIONNAIRE ! MULTIMILLIONNAIRE ! *ULTRAMILLIONNAIRE !*
MOI AUSSI, MAIS JE N'EN FAIS PAS TOUT UN CINÉMA !
ALORS, QUE VAS-TU FAIRE POUR LA COLLECTIVITÉ, SHANNING ?
QUE VOULEZ-VOUS DIRE ?
TU VAS PARTAGER, DIVISER ÉQUITABLEMENT ?
JE VAIS FAIRE CE QUE TOUTE PERSONNE DOTÉE DE MA DROITURE ET DE MON SENS MORAL FERAIT...
24
... JE VAIS *DÉPENSER SANS COMPTER !*
ÇA NE M'ÉTONNE PAS PLUS QUE ÇA !

"LES JOURS SUIVANTS, SHANNING ACHETA TOUS LES OBJETS ET ARTICLES LES PLUS LUXUEUX !"
DONNEZ-MOI TOUT CE QUE VOUS AVEZ, EN DEUX COULEURS !
BIEN, MONSIEUR !
"NATURELLEMENT, TOUT LE MONDE LUI FAISAIT CRÉDIT..."
JE TOUCHERAI BIENTÔT MON ARGENT ET JE VOUS RÉGLERAI TOUT !
"... ET SHANNING CONTINUAIT DONC SES DÉPENSES EXTRAVAGANTES !"
REVENEZ VITE NOUS VOIR !
"MAIS LE DESTIN JOUE PARFOIS DES TOURS..."
LOTERIE PERCEPTION DES GAINS
UNE COMBINAISON ERRONÉE ? COMMENT ÇA, ERRONÉE ?
25
328628-4476
LA COMBINAISON CORRECTE EST CELLE QUI EST AFFICHÉE ! VOUS, VOUS AVEZ GAGNÉ DES CLOPINETTES !
COMMENT ÇA, DES CLOPINETTES ?

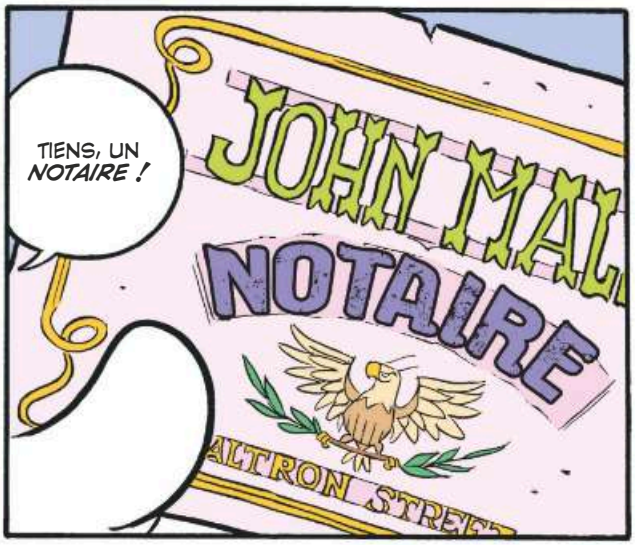
TOUT EST DE TA FAUTE !
DE QUOI TU PARLES, SHANNING ?
SUR TON MAUDIT JOURNAL, TU AS IMPRIMÉ LES MAUVAIS NUMÉROS ! LE DERNIER NUMÉRO ÉTAIT LE 76, PAS LE 67 !
AH BON ? EH BIEN, JE PUBLIERAI UN DÉMENTI ET UNE CORRECTION SUR L'ÉDITION DE DEMAIN !
EN ATTENDANT, JE SUIS COUVERT DE DETTES ! JE VAIS TE POURSUIVRE, TOI ET TON ASSOCIÉ !
COMME TU VEUX ! MAIS JE DOUTE QU'UN JUGE VOUDRA PERDRE SON TEMPS AVEC TES DÉLIRES !
"ET EN EFFET..."
JE N'AI PAS L'INTENTION DE PERDRE MON TEMPS AVEC CES BÊTISES !
BUNAL
DÉBARRASSEZ LE PLANCHER AVANT QUE JE VOUS FASSE SORTIR MANU MILITARI !
QU'EST-CE QUE JE TE DISAIS, BON À RIEN ?
MAIS...
BAM
BAM BAM
26

CELA FAIT VINGT ANS QUE JE TRAVAILLE AU SERVICE DE LA LOI ET JE N'AI VU QUE DES IDIOTS ET DES VOLEURS DE POULES !
PATIENCE, VOTRE HONNEUR, TÔT OU TARD, VOUS TOMBEREZ BIEN SUR UN CAS INTÉRESSANT !
OBJECTION, VOTRE HONNEUR !
OBJECTION REFUSÉE !
MAIS JE SUIS LA VICTIME, J'AI LE DROIT DE VOIR CE MALFAITEUR CONDAMNÉ !
JE DEVRAIS VOUS CONDAMNER VOUS POUR ÊTRE AUSSI BÊTE, MAIS J'EN AI ASSEZ DE VOUS VOIR !
LA SÉANCE EST LEVÉE ! DEHORS TOUT LE MONDE !
MIEUX VAUT PARTIR AVANT QU'IL NE S'ÉNERVE !
BAM BAM BAM
TU SAIS QUOI, WHONG ? J'EN AI ASSEZ DES JOURNAUX ! C'EST TROP DE SOUCIS POUR DE TROP FAIBLES GAINS !
JE REDEVIENDRAIS CHERCHEUR D'OR SI TOUTES LES MINES N'APPARTENAIENT PAS À CE JACK HOLDMON !
OÙ EST LE PROBLÈME ? DÉCOUVRE OÙ IL HABITE ET VA LUI PARLER !


"WHONG AVAIT EU UNE BONNE IDÉE, MAIS CE N'ÉTAIT PAS AUSSI SIMPLE..."
NON, MON CANARD ! JE N'AI JAMAIS VU MONSIEUR HOLDMON EN PERSONNE ET JE NE SAIS PAS OÙ IL HABITE !
CHAQUE FIN DE SEMAINE, UN DE SES SOUS-FIFRES VIENT CHERCHER L'OR QU'ON A TROUVÉ !
C'EST LE SEUL CONTACT QU'ON AIT AVEC LUI !
J'AI UN BESOIN URGENT DE LE RENCONTRER ! JE POURRAIS INTERROGER SES SBIRES !
JE NE TE LE CONSEILLE PAS, ILS NE SONT PAS TRÈS SOCIABLES !
JE N'AI *RIEN* TROUVÉ, MÊME PAS UN PETIT INDICE !
JOURNAL DE LA SEMAINE
BANK
CE TYPE EST UN FANTÔME ! JE ME DEMANDE MÊME S'IL EXISTE !
IL DOIT VOULOIR RESTER CACHÉ ! IL A PEUT-ÊTRE SES RAISONS...
IL N'Y A QU'UNE PHOTO QUI CIRCULE DE LUI, MAIS JE PRÉFÈRE NE PAS TE DIRE COMMENT JE L'AI EUE !
MONTRE !
28


HÉ, MAIS JE L'AI DÉJÀ VU !
TU CONNAIS JACK HOLDMON ?
PAS SOUS CE NOM ! IL Y A QUELQUE TEMPS, IL EST ENTRÉ DANS L'IMPRIMERIE OÙ JE TRAVAILLAIS...
"... ET IL M'A POSÉ D'ÉTRANGES QUESTIONS !"
UNE ENCRE EFFAÇABLE ? JE NE SAIS MÊME PAS SI ÇA EXISTE, L'AMI !
JE CHERCHE QUELQU'UN QUI PUISSE TROUVER LA FORMULE ET ME LA VENDRE ! J'AI DÉJÀ DEMANDÉ À PLUSIEURS DE VOS COLLÈGUES...
À QUOI CELA VOUS SERVIRAIT ?
OH, IL S'AGIT D'UNE SIMPLE CURIOSITÉ... HUM... SCIENTIFIQUE !
SI VOUS TROUVEZ QUELQUE CHOSE, VENEZ ME VOIR ! UNE DÉCOUVERTE DE CE GENRE POURRAIT VALOIR DE L'OR !
HUM...
29

J'AI ENCORE SA CARTE DE VISITE !
MONTRE...

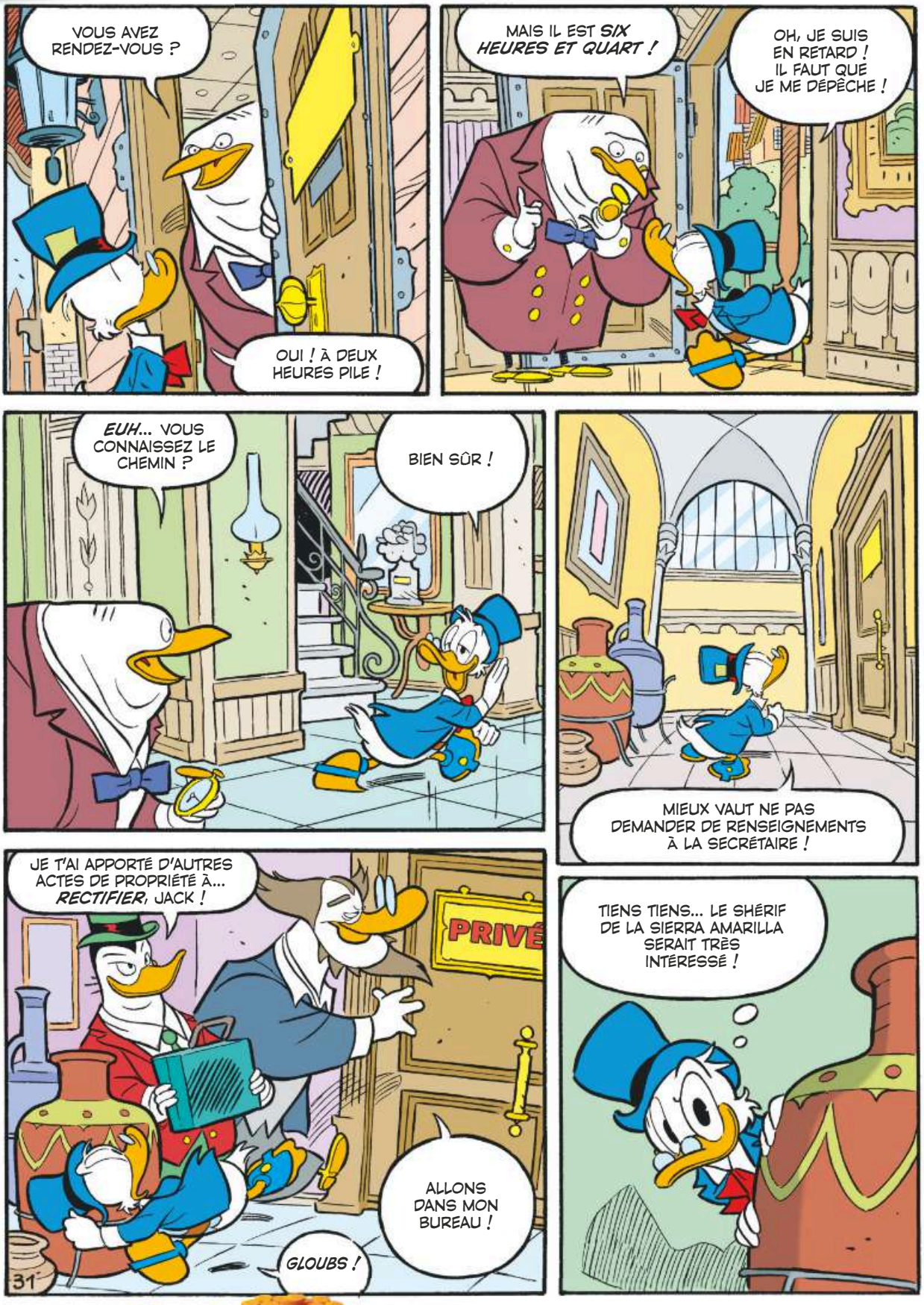

TIENS, UN *NOTAIRE !*
JOHN MAL
NOTAIRE

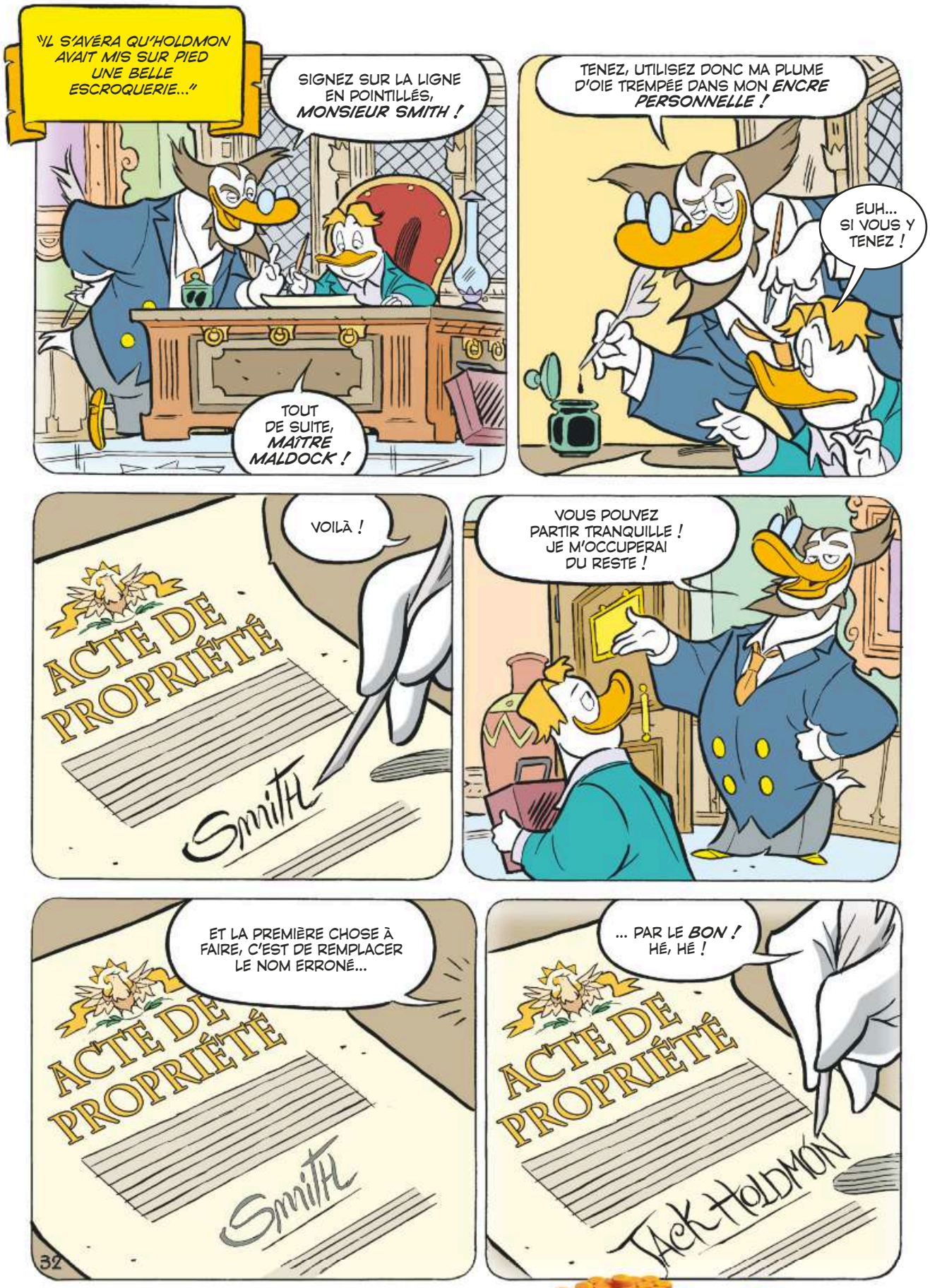
LES NOTAIRES S'OCCUPENT AUSSI DES *TRANSFERTS DE PROPRIÉTÉ* DES MINES D'OR !
TU AS COMPRIS CE QU'IL TRAME ?

PAS ENCORE, MAIS ÇA NE VA PAS TARDER !

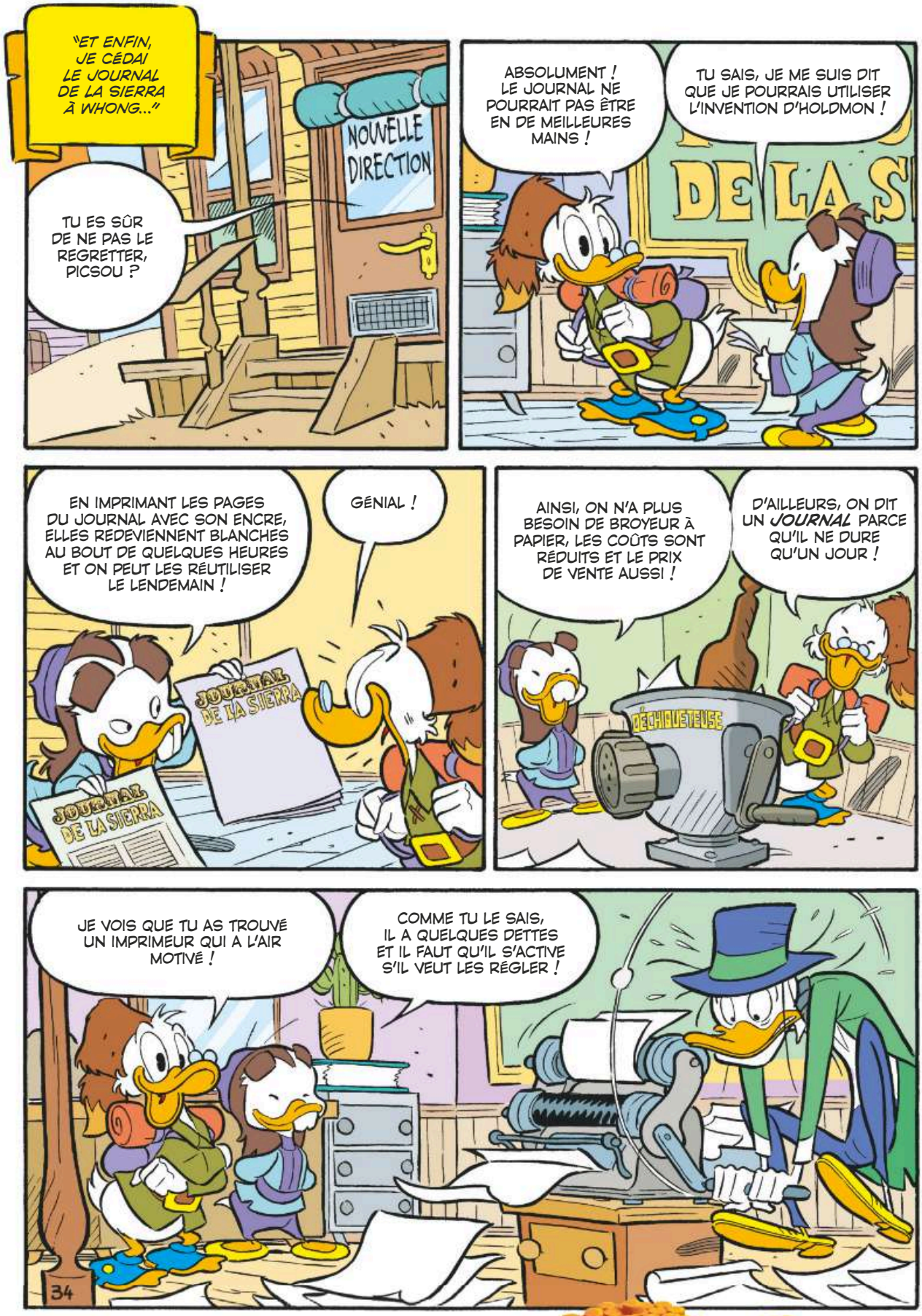
JOHN MALDOCK
NOTAIRE
UNE *ANAGRAMME*... ET PAS DES PLUS RÉUSSIES !
30

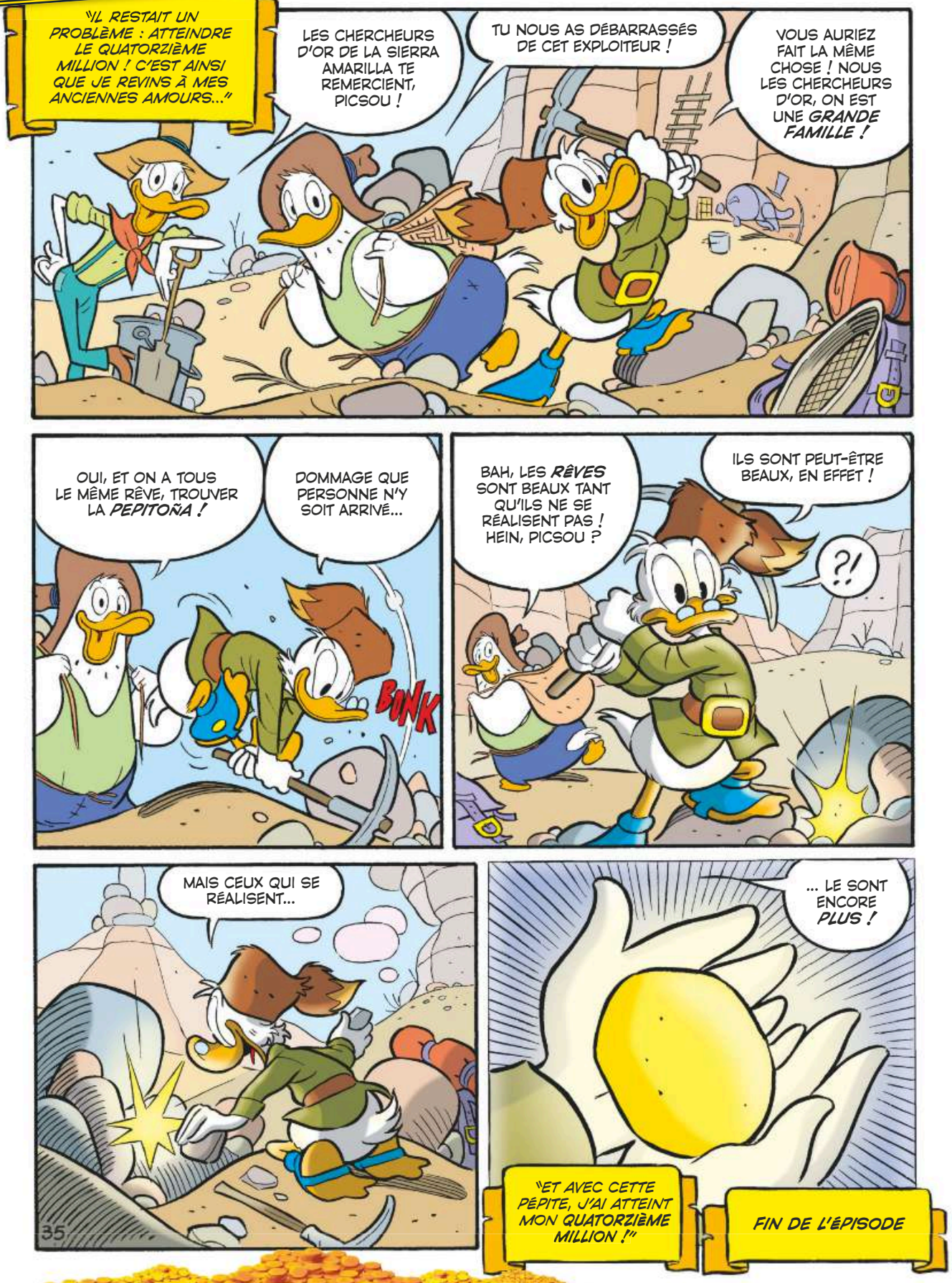
JOHN MALDOCK
NOTAIRE
VOUS DÉSIREZ ?
JE VEUX PARLER AVEC JACK... JE VEUX DIRE *JOHN MALDOCK !* C'EST POUR UNE MINE D'OR !


VOUS AVEZ RENDEZ-VOUS ?
OUI ! À DEUX HEURES PILE !
MAIS IL EST SIX HEURES ET QUART !
OH, JE SUIS EN RETARD ! IL FAUT QUE JE ME DÉPÊCHE !
EUH... VOUS CONNAISSEZ LE CHEMIN ?
BIEN SÛR !
MIEUX VAUT NE PAS DEMANDER DE RENSEIGNEMENTS À LA SECRÉTAIRE !
JE T'AI APPORTÉ D'AUTRES ACTES DE PROPRIÉTÉ À... RECTIFIER, JACK !
PRIVÉ
ALLONS DANS MON BUREAU !
GLOUBS !
TIENS TIENS... LE SHÉRIF DE LA SIERRA AMARILLA SERAIT TRÈS INTÉRESSÉ !
31


"IL S'AVÉRA QU'HOLDMON AVAIT MIS SUR PIED UNE BELLE ESCROQUERIE..."
SIGNEZ SUR LA LIGNE EN POINTILLÉS, MONSIEUR SMITH !
TOUT DE SUITE, MAÎTRE MALDOCK !
TENEZ, UTILISEZ DONC MA PLUME D'OIE TREMPÉE DANS MON ENCRE PERSONNELLE !
EUH... SI VOUS Y TENEZ !
VOILÀ !
ACTE DE PROPRIÉTÉ
Smith
VOUS POUVEZ PARTIR TRANQUILLE ! JE M'OCCUPERAI DU RESTE !
ET LA PREMIÈRE CHOSE À FAIRE, C'EST DE REMPLACER LE NOM ERRONÉ...
ACTE DE PROPRIÉTÉ
Smith
... PAR LE BON ! HÉ, HÉ !
ACTE DE PROPRIÉTÉ
Jack Holdmon
32

ET APRÈS, QUE S'EST-IL PASSÉ ? TU L'AS DÉNONCÉ, J'IMAGINE ?
OUI, MAIS D'ABORD J'AI PUBLIÉ TOUTE L'HISTOIRE DANS MON JOURNAL !
CE FUT LE PREMIER SCOOP DE TOUTE LA SIERRA AMARILLA !
J'EN VEUX DEUX !
ET MOI DIX !
C'EST UNE RAZZIA !
SCOOP !! HOLDMON EN PRISON !
LES MINES REVIENNENT AUX CHERCHEURS
HÉ, HÉ ! ILS VIENNENT DE TOUT L'ÉTAT POUR ACHETER NOTRE JOURNAL !
"ET AU TRIBUNAL, UN JUGE ÉTAIT PARTICULIÈREMENT CONTENT..."
TRIBUNAL
ÇA FAISAIT LONGTEMPS QUE J'ATTENDAIS UNE AFFAIRE COMME CELLE-LÀ !
33
JACK HOLDMON, ALIAS JOHN MALDOCK, JE VOUS CONDAMNE À UN MILLIER D'ANNÉES DE PRISON ET À LA RESTITUTION DE TOUTES LES MINES DE LA SIERRA AMARILLA À LA COLLECTIVITÉ !
GLAB...
GRANG


"ET ENFIN, JE CÉDAI LE JOURNAL DE LA SIERRA À WHONG..."
NOUVELLE DIRECTION
TU ES SÛR DE NE PAS LE REGRETTER, PICSOU ?
ABSOLUMENT ! LE JOURNAL NE POURRAIT PAS ÊTRE EN DE MEILLEURES MAINS !
TU SAIS, JE ME SUIS DIT QUE JE POURRAIS UTILISER L'INVENTION D'HOLDMON !
DE LA S
EN IMPRIMANT LES PAGES DU JOURNAL AVEC SON ENCRE, ELLES REDEVIENNENT BLANCHES AU BOUT DE QUELQUES HEURES ET ON PEUT LES RÉUTILISER LE LENDEMAIN !
GÉNIAL !
JOURNAL DE LA SIERRA
JOURNAL DE LA SIERRA
AINSI, ON N'A PLUS BESOIN DE BROYEUR À PAPIER, LES COÛTS SONT RÉDUITS ET LE PRIX DE VENTE AUSSI !
D'AILLEURS, ON DIT UN *JOURNAL* PARCE QU'IL NE DURE QU'UN JOUR !
DÉCHIQUETEUSE
JE VOIS QUE TU AS TROUVÉ UN IMPRIMEUR QUI A L'AIR MOTIVÉ !
COMME TU LE SAIS, IL A QUELQUES DETTES ET IL FAUT QU'IL S'ACTIVE S'IL VEUT LES RÉGLER !
34


"IL RESTAIT UN PROBLÈME : ATTEINDRE LE QUATORZIÈME MILLION ! C'EST AINSI QUE JE REVINS À MES ANCIENNES AMOURS..."
LES CHERCHEURS D'OR DE LA SIERRA AMARILLA TE REMERCIENT, PICSOU !
TU NOUS AS DÉBARRASSÉS DE CET EXPLOITEUR !
VOUS AURIEZ FAIT LA MÊME CHOSE ! NOUS LES CHERCHEURS D'OR, ON EST UNE GRANDE FAMILLE !
OUI, ET ON A TOUS LE MÊME RÊVE, TROUVER LA PEPITOÑA !
DOMMAGE QUE PERSONNE N'Y SOIT ARRIVÉ...
BINK
BAH, LES RÊVES SONT BEAUX TANT QU'ILS NE SE RÉALISENT PAS ! HEIN, PICSOU ?
ILS SONT PEUT-ÊTRE BEAUX, EN EFFET !
?!
MAIS CEUX QUI SE RÉALISENT...
... LE SONT ENCORE PLUS !
"ET AVEC CETTE PÉPITE, J'AI ATTEINT MON QUATORZIÈME MILLION !"
FIN DE L'ÉPISODE

GÉANT ! COMPLÈTE TA COLLECTION !

SUPER PICSOU GÉANT

N°197

N°198

N°199

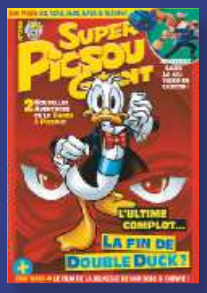
N°200

N°201

N°202

N°203

N°204



N°205

N°206

N°207

N°208

N°209

Il te manque un numéro ? Retrouve-le sur : vpcdisney.jemabonne.fr

OU Par e-mail: abonnementssuperpicsougeant@cba.fr
OU Par téléphone: 01 75 33 70 47 OU Par courrier: (bon à remplir ci-dessous).

SUPER PICSOU GÉANT

Les numéros que j'ai choisis :

Remplis ce bon de commande et renvoie-le avec un chèque à l'ordre de DHP à l'adresse suivante : **VPC DHP, CS 70004, 59718 LILLE CEDEX 09**

Nom

Prénom

Adresse

Code postal **Ville**

Pays

E-mail

Je commande .... numéros au prix unitaire de **5,50 €*** soit ..... x 5,50 € =..... €

☐ J'accepte de recevoir par e-mail les offres promotionnelles de la part des partenaires sélectionnés par Disney Hachette Presse.

Les droits d'accès et de rectification de vos données peuvent s'exercer auprès de Disney Hachette Presse. Sauf opposition formulée par écrit, les données peuvent être communiquées à des organismes extérieurs.

SPGANCNUM

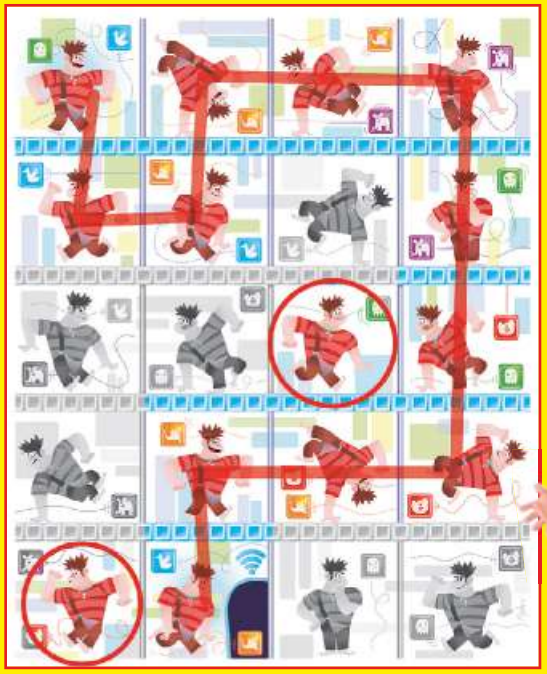
* Tarif unitaire : 5,50 € par numéro (frais de traitement inclus).
Dans la limite des stocks disponibles. Le délai de gestion de commande est de 2 à 4 semaines.

SOLUTIONS DES JEUX

SPÉCIAL RALPH 2.0

P. 95

LABYCASES



P. 96

BIFTOU

Le dernier mot est LIGNE.

INTRUS

JUMEAUX

P. 97

CODE

Sept f'oie Rat'LF, tu dés plat s'œufs vrai ment lait b'or n'œufs!! (Cette fois Ralph, tu déplaces vraiment les bornes!!)

OMBRES

La bonne ombre est la C.

LABY

Il faut passer par les chiffres 42, 72, 75, 36 et 21.

P. 98

ANOMALIES

Les bons morceaux sont les 2 et 7.

SUSPECTS

Par élimination, il ne reste plus que Shank!

ONT PARTICIPÉ À CES JEUX...
O. Bioret, Caelys, A. Drouin, P. Fenech, Jilème, L. Mahler, Moko et V. Turier.

SPÉCIAL MANGA

P. 150

MULTI

1. Tu DO A PA A vo A'r le MÈ'm KO's t'U'm que MO A! TA KA en CHO A ZI'r un O'tre!!
(« Tu dois pas avoir le même costume que moi! T'as qu'à en choisir un autre!! »)

RÉBUS

« C'est ma mère qui a fait mon costume, je lui ai demandé de faire Pikachu, et je me retrouve en piques à choux… »

P. 151

GRILLE FLÉCHÉE

	D		C		M		L		D		L	
C	O	S	P	L	A	Y	E	U	R		I	P
	R	E		I	L	E	S		A	N	N	A
M	A	N	G	A		N		A	G	I		G
	E	T	E		S		L	I	O	N	N	E
K	M		L	U	F	F	Y		N	J		
	O	D	E	S		T	S	U	B	A	S	A
O	N	E		E					A		O	R
		T	H	E				B	L	A	N	C
I	D	E	E	S				C	L	I	N	S
	E	C	U			C		H			E	
A	S	T	R	O	B	O	Y		N	E	E	S
	S	I	E	N		R	E	P	A	S		H
X	I	V		T	U		S		R		M	O
	N	E	T		N	S		E	U		I	N
D	E		A	N		C	O	S	T	U	M	E
	R	O	B	O	T	S		C	O	N	A	N

ONT PARTICIPÉ À CES JEUX…
G. Corre, Jilème, Mac, V. Turier et Yannick.

P. 152

DIFFÉRENCES

SUDOKU

5	9	6	2	8	4	3	1	7
2	4	3	7	9	1	8	5	6
1	8	7	5	3	6	9	2	4
3	6	8	9	4	2	1	7	5
9	2	1	6	7	5	4	8	3
4	7	5	3	1	8	6	9	2
7	1	9	4	5	3	2	6	8
6	5	4	8	2	9	7	3	1
8	3	2	1	6	7	5	4	9

FUTOSHIKI

5	2	3 >	1 <	4
3 >	1	4 <	5	2
4 ^	5	1	2	3
2 v	3	5	4	1
1	4 ^	2 v	3	5 ^

P. 153

MAGICLAND

1. Le mot formé est « ailes », ce qui élimine le suspect n° 4.
2. Le mot obtenu est « robot », innocentant de fait le suspect n° 5.
3. →
4. L'œufs sabot t'heure nœud porte pas deux lu net (Le saboteur ne porte pas de lunettes). Ce n'est donc pas le n° 1.
Par élimination, il reste le suspect n° 3! Bien vu!

Abonne-toi vite !

Formule amateur
1 AN (6 N°s)
25 € au lieu de 29,40 €*
Soit -15% de réduction

OU

Formule passionné
2 ANS (12 N°s)
48 € au lieu de 58,80 €*
Soit -18% de réduction

Studio Hanna - © Disney - visuels non contractuels

Bulletin d'abonnement

Pour vous abonner, 2 solutions :
→ **par Internet** sur **www.superpicsougeantabo.com** (paiement sécurisé)
→ **par courrier**, accompagné du règlement sous enveloppe affranchie à Super Picsou Géant - CS 50002 - 59718 Lille cedex 9.

OUI, je profite de votre offre pour abonner mon enfant. Il recevra :

☐ **FORMULE AMATEUR :**
1 an (6 n°s) de Super Picsou Géant pour **25 €** au lieu de ~~29,40 €~~ * soit **-15% de réduction !**

OU

☐ **FORMULE PASSIONNÉ :**
2 ans (12 n°s) de Super Picsou Géant pour **48 €** au lieu de ~~58,80 €~~ * soit **-18% de réduction !**

▶ **Je joins mon réglement par :**

☐ Chèque bancaire, ou postal à l'ordre de **Super Picsou Géant**

☐ N° CB _____

Expire Fin : M M A A

Date et signature (obligatoire) :

▶ **Mes coordonnées :**

☐ Mme ☐ M

Nom
Prénom
N°/Voie
Cplt adresse
Code postal
Ville
N° Tel

▶ **Coordonnées de l'enfant abonné :**

☐ Fille ☐ Garçon

Nom (2)
Prénom (2)
N°/Voie (2)
Cplt adresse (2)
Code postal (2)
Ville (2)

HFM SP247

Pour recevoir nos offres spéciales anniversaires, complétez ces informations :

Date de naissance de votre enfant J J M M A A A A

E-mail

☐ *J'accepte de recevoir les offres commerciales de l'Editeur de Super Picsou Géant par courrier électronique.*
☐ *J'accepte de recevoir les offres des partenaires de l'Editeur de Super Picsou Géant par courrier électronique.*

***Prix de vente au numéro. Offre valable jusqu'au 31/05/2019 et réservée à la France Métropolitaine.** Super Picsou Géant est édité par DHP. Vous pouvez acquérir séparément chaque numéro de Super Picsou Géant au prix de 4,90€. Après enregistrement du règlement, réception du 1er numéro de Super Picsou Géant sous 4 semaines maximum. L'envoi de votre bulletin vaut prise de connaissance et acceptation des CGV, accessibles sur www.jemabonne.fr. Abonnement résiliable à tout moment (remboursement des numéros non reçus). En cas de litige, vous pouvez saisir le médiateur de la consommation (MEDICYS, 73 Bld de Clichy, 75009 Paris ou formulaire sur www.medicys.fr). Vous disposez d'un droit de rétractation pendant 14 jours après réception du 1er numéro (cf. formulaire de rétractation à adresser sur www.jemabonne.fr). Ces données sont destinées à DHP et à ses prestataires techniques afin de gérer votre abonnement, et, si vous y consentez, à ses partenaires commerciaux, à des fins de prospection. Vous pouvez exercer vos droits d'accès, de rectification, d'effacement, d'opposition, à la limitation et portabilité de vos données, ainsi qu'au sort de celles-ci en cas de décès à l'adresse postale (3/9 avenue André Malraux 92300 Levallois Perret) ou par email (relationclient@jemabonne.fr). Voir notre Charte données personnelles (www.jemabonne.fr).

Disney Hachette Presse : 3/9 avenue André Malraux - 92300 Levallois Perret. RCS Nanterre B 380 254 763 - © Disney

SUPER PICSOU GÉANT N°210 FÉVRIER 2019

Directrice générale d'édition : Alice CAUQUIL.
Rédacteur en chef : Pascal PIERREY.
Rédactrice en chef technique : Stéphanie MAYLIN.
Directrice artistique : Christine GASARIAN.
Première secrétaire de rédaction : Catherine PROST.
Assistante : Marie-Josée AZCUENAGA.
Secteur bandes dessinées :
Responsable documentation : Hélène DRES.
Coordination : Sandra DUSS.
Studio BD : Alice THIBAULT.
Chef de rubrique photo : Solange COLLETTE.
Ont collaboré à ce numéro :
ARÉ, Virgile TURIER (rédacteurs ludographes), Raphaël BARBAN, Pierre DELORT, Hervé DROUADÈNE, Arnaud HILMARCHER.
FABRICATION : Lallia SMATI, Catherine DOYEN.

POUR VOUS ABONNER, GÉRER VOS ABONNEMENTS OU ACHETER D'ANCIENS NUMÉROS
Par email :
abonnementssuperpicsougeant@cba.fr
Par internet : **www.superpicsougeantabo.com**
Par téléphone : France **01 75 33 70 47**
Etranger (00 33) 1 75 33 70 47
Par courrier :
Super Picsou Géant abonnements
CS50002 - 59718 Lille Cedex 9.

RÉDACTION
TÉL. 01 87 15 42 30
Adresse : 3-9, avenue André-Malraux, 92300 LEVALLOIS-PERRET.

PUBLICITÉ
TÉL. 01 87 15 42 39
Directrice marketing et commerciale : Marion STASTNY.
Directrice de publicité : Patricia DANAN.
Directrice de clientèle : Barbara VALDÈS LE FRANC.
Assistante : Chantal GUILLERY.
Site Web : www.dhpregie.com

PROMOTION
TÉL. 01 87 15 42 31
Chefs de produit : Charlotte FONTAN, Vanessa GABRIEL.
Opérations spéciales : Yann GROLLEAU.
Assistante : Laurie VIGROUX..
Production plus produits : Jean-Pascal GOGUET CHAPUIS.

MARKETING DIRECT
TÉL. 01 87 15 53 64
Directrice marketing direct : Anne BOIS.
Chef de produits : Florence PARENT.
Assistante : Katia SIMONET.

VENTES – DIFFUSION
Franck ALIZARD.

ABONNEMENTS FRANCE
Tarif standard : 1 an/6 numéros, 29,40 €

Edité par : DISNEY HACHETTE PRESSE S.N.C. au capital de 15 000 €- RCS NANTERRE B 380 254 763.
Associés : The Walt Disney Company France S.A.S., Hachette Filipacchi Presse.
Gérante : Anne-Violette REVEL DE LAMBERT.
Comité de direction : Jean-François CAMILLERI, Jean-Christophe DUBOIS, Garance DUPUIS, Julien DURAND, Cécile LEGENNE, Anne-Violette REVEL DE LAMBERT.
Siège social : 3-9, avenue André-Malraux, 92300 LEVALLOIS-PERRET.

Imprimé en France/**Printed in** France **par** Maury Imprimeur, ZI Route d'Etampes, 45330 Malesherbes.

Origine du papier : majoritairement Suède
Taux de fibres recyclées : 0%
Certification : PEFC
Eutrophisation : P_{tot} 0,003 kg/tonne

Dépôt légal : février 2019.
N° de commission paritaire : 1119 K 81554
ISSN 0757-4207.
Loi n° 49-956 du 16.07.1949 sur les publications destinées à la jeunesse.
Directrice de publication : Anne-Violette REVEL DE LAMBERT.

© DISNEY HACHETTE PRESSE

Ce magazine est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement et de sources contrôlées.

Ce numéro n'est complet qu'avec son encart abonnement (kiosques Suisse) jeté dans le magazine.

Publicité

PARTEZ À L'AVENTURE AVEC MILO !

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

NOUVEL ALBUM

Lorsque Milo pêche un étrange poisson d'or, il est loin de se douter que ce sera le début d'un voyage aussi stupéfiant que mystérieux, à la découverte d'un autre monde.

Une grande aventure fantastique, qui rappelle l'univers des meilleurs films de Miyazaki.

AU RAYON BANDE DESSINÉE

Grand prix des lecteurs du journal de Mickey 2013

DARGAUD

© Christophe Ferreira & Richard Marazano / Dargaud 2019

PAS DE GÉNÉROSITÉ SANS FRAIS !!!

PRESSE JUNIOR
M 02622 - 210 - F: 4,90 € - RD